

# Atacados pelo "Admiral von Scheer", aviões legalistas bombardearam esse vaso de guerra alemão provocando um incendio a bordo do mesmo



O DUQUE DE WINDSOR CHEGA AO CASTELO DE CANDE — O ex-rei Eduardo desce do automóvel da sra. Simpson, que o conduziu da localidade de Verneuil ao Castelo de Cande, onde os noivos resolveram se hospedar — (Serviço aéreo exclusivo "Keystone", para os "Diários Associados").

## AS FORÇAS BASCAS REALIZARAM VIGOROSOS CONTRA-ATAQUES NAS MONTANHAS QUE CERCAM ORDUNA

Paralyzando, por essas operações, o avanço dos nacionalistas naquella parte do valle do Nervion

### A LUTA PROSEGUE RENHIDA

BIARRITZ, 29 (U. P.) — Os últimos informes de fonte basca dizem que os milicianos desferiram um vigoroso contra-ataque que resultou na reconquista de todo o Monte San Pedro, permitindo que os defensores de Bilbao dominem inteiramente todas as elevações que cercam a cidade de Orduna. Os bascos desmantelaram os informes segundo os quais os soldados atacaram fogo a secular cidade de Orduna, explicando que não tinham vantagem em incendiar a, de vez que a mesma esteve sempre em seu poder.

As forças aéreas governistas cooperaram na reconquista das elevações recentemente perdidas. Os bascos sentem-se hoje confiantes em que, finalmente, conseguiram sustar o avanço dos nacionalistas em todos os sectores e que dentro de pouco estarão em posição de fazer recuar os enfraquecidos invasores.

O general Mola empregou uma tática nova na reconquista de Orduna, mas os bascos provaram uma grande mobilidade, recusando todos os ataques.

Finalmente os defensores de Bilbao obtiveram algumas esquadilhas de aviões que, muito auxiliando os seus contra-ataques.

É evidente que a situação ainda se reveste de grandes perigos, porquanto a intervenção impõe que o governo de Valencia envie numerosas esquadilhas aéreas por cima do território francês.

**LUTA EM TODA A FRENTE**

VALENCIA, 29 (U. P.) — Informam de Bilbao que a luta se reiniciou em toda a frente basca.

Dezido avôz recuados atacaram as linhas governistas dos sectores de Leizaola e Leizola.

Todas as tropas foram empenhadas na batalha.

A artilharia rebelde abriu fogo ao mesmo dia, após os bombardeios aéreos, mas, segundo informa o correspondente da Agência Rebus, as forças governistas mantiveram-se em todas as posições.

A situação das tropas ainda se combatia furiosamente.

Os rebeldes não tinham ganho terreno a despeito dos novos ataques aéreos às linhas bascas.

**CORPO A CORPO**

HENDAYA, 29 (U. P.) — Centenas de milicianos bascos e nacionalistas perderam a vida durante os furiosos combates contra o corpo travado nas imediações de Orduna, cidade de quatro mil habitantes situada a vinte e duas milhas ao sul de Bilbao.

Os encarnecidos entevos se verificaram quando cinco batalhões bascos contra-atacaram de surpresa as linhas nacionalistas.

Antes da chegada de Orduna, a reconquista, um esforço supremo, o avanço do rollo comessar nacionalista ao longo do valle do Nervion, em direcção às portas de Bilbao.

O ataque às linhas nacionalistas situadas a leste de Orduna, ao longo da estrada para Murguia e entre as indrems montanhas penabrias, constituiu um dos mais sangrentos capítulos do cerco de Bilbao.

O jornalista Jean de Gandi, correspondente da United Press junto aos exércitos nacionalistas, que investem contra a capital basca, informou que cerca de dois mil e trezentos governistas perderam a vida, ao passo que centenas de outros ficaram feridos.

**PRISÃO DE VENTRE?**

Sal de Fructa Eno

**Emulsão de Scott**

Nutre e fortalece

**REGRESSO A' BERLIM**

O SR. SCHACHT

**Emulsão de Scott**

Nutre e fortalece

**REGRESSO A' BERLIM**

O SR. SCHACHT

**Emulsão de Scott**

Nutre e fortalece

**REGRESSO A' BERLIM**

O SR. SCHACHT

## AO COMITÉ DE LONDRES CABE A ULTIMA PALAVRA

Sobre a retirada dos voluntários estrangeiros da Hespanha

### ESPERANÇA DE VALENCIA

GENEIRA, 29 (U. P.) — A República da Hespanha assegurou-se, na noite de ontem do auxílio da Liga das Nações para conseguir que as tropas estrangeiras sejam retiradas do território nacional.

Como consequência do apelo da Hespanha, o Conselho aprovou, hoje uma resolução louvando os esforços de Londres para obter a retirada dos voluntários estrangeiros.

Após uma semana de negociações secretas, a França e a Inglaterra conseguiram impedir no seio do conselho uma explosão que pudesse ofender a Itália e a Alemanha, empregando esforços para que o Comité de Não Intervenção assegurasse o acordo de retirada.

**INTERVENÇÃO DA ITALIA**

O sr. Alvarez del Vayo mostrou uma inesperada prudência na sua denuncia contra a intervenção da Itália e Alemanha; enquanto o sr. Litvinov, que se esperava, "philippica" contra a Itália e a Alemanha, nem sequer mencionou o nome dos dois países.

Depois da sessão do Conselho, os sr. Anthony Eden e Yvon Delbos conseguiram um acordo geral para a retirada das tropas estrangeiras, sendo aprovada, hoje, encerrando os debates do Conselho e deixando entregues ao Comité de Não Intervenção as questões referentes à Hespanha.

**O REMÉDIO MAIS EFICAZ**

GENEIRA, 29 (U. P.) — O apelo hespanhol apresentado à Liga das Nações culminou pela resolução do Conselho insistindo para que o Comité de Não-Intervenção intensifique os seus esforços no sentido de serem retiradas as tropas estrangeiras da Hespanha.

A resolução traduzia a opinião do Conselho de que a retirada dos combatentes estrangeiros constituiria "o remédio mais eficaz" para a perigosa situação política europeia, decorrente da guerra civil na Hespanha.

**A TENTATIVA BRITANICA**

A objectação apresentada à última hora pela Grã-Bretanha, ministro das Relações Exteriores do governo de Valencia, foi de tornar a resolução do Conselho, dando a entender que o acordo de não-intervenção estava produzindo resultados satisfatórios. Como resultado da objectação do sr. Del Vayo, a resolução do Conselho reconheceu que o Comité de Não-Intervenção não tem vindo um sucesso completo, lembrando a todas as nações que elas devem respeitar a integridade e independência do território hespanhol.

Deixando também a insistência do sr. Del Vayo, a resolução condena "os métodos contrários ao direito internacional, e os bombardeios de cidades abertas", o que foi considerado como uma referência aos recentes acontecimentos da cidade de Guernica. Encerrando a discussão, o sr. Del Vayo concluiu indirectamente a declaração feita pelo sr. Eden na sexta-feira, de que a política de não-intervenção havia melhorado a situação desde os debates do Conselho, de dezembro ultimo.

**DECLARAÇÃO**

O sr. Del Vayo declarou: "Eu não posso deixar de observar que o progresso da política de não-intervenção não evitou a intervenção italiana na Hespanha, a qual é em verdade uma invasão criminosa, para a qual o número de soldados empregados vai muito além dos calculos mais pessimistas". Os legalistas hespanheses fazem vidos para que os debates do Conselho visando a regulamentação desta situação influenciem a sua opinião política britânica, de modo que o governo inglês seja compelido a pregar um adesão do Comité de não-intervenção, no sentido de ser feita a retirada dos voluntários da Hespanha.

O sr. Del Vayo declarou: "Eu não posso deixar de observar que o progresso da política de não-intervenção não evitou a intervenção italiana na Hespanha, a qual é em verdade uma invasão criminosa, para a qual o número de soldados empregados vai muito além dos calculos mais pessimistas". Os legalistas hespanheses fazem vidos para que os debates do Conselho visando a regulamentação desta situação influenciem a sua opinião política britânica, de modo que o governo inglês seja compelido a pregar um adesão do Comité de não-intervenção, no sentido de ser feita a retirada dos voluntários da Hespanha.

**PRISÃO DE VENTRE?**

Sal de Fructa Eno

**Emulsão de Scott**

Nutre e fortalece

**REGRESSO A' BERLIM**

O SR. SCHACHT

**Emulsão de Scott**

Nutre e fortalece

**REGRESSO A' BERLIM**

O SR. SCHACHT

**Emulsão de Scott**

Nutre e fortalece

**REGRESSO A' BERLIM**

O SR. SCHACHT

**Emulsão de Scott**

Nutre e fortalece

## A resolução da S. D. N. sobre o caso hespanhol

GENEIRA, 29 (H.) — O Conselho da Sociedade das Nações encerrou o debate sobre a situação da Hespanha com a votação unânime da resolução seguinte: "O Conselho, depois de ter ouvido as observações perante elle formuladas e continuando nos princípios e recomendações contidas na resolução de 12 de dezembro de 1936, principalmente o dever que incumbe a todos os Estados, de respeitar a integridade territorial e a independência política um do outro, deve, que a respeito dos membros da Sociedade das Nações, foi reconhecido pelo pacto, declara: 1) E' com pesar que verificamos que o desenvolvimento da situação, na Hespanha, não parece de forma a permitir se acredite que as medidas tomadas pelos governos, em consequência das recomendações do Conselho, tenham tido, até agora, todo o efeito desejado; 2) Que há um sistema internacional de controlo das com promissas de não intervenção no país, pelos governos europeus, actualmente em vigor; 3) Tomamos conhecimento, com grande satisfação, da iniciativa do comité de não-intervenção de Londres, relativa à retirada de todos os combatentes não hespanheses, que tomam parte na luta na Hespanha; 4) Expressimos a esperança de que esta iniciativa terá exito, permitindo garantir, com o maximo de celeridade, a retirada de todos os combatentes estrangeiros; esta medida constitui, na opinião do Conselho, o remédio mais eficaz para a situação, de que achamos de novo dever assegurar toda a gravidade para a paz; 5) Sobre o modo de tornar integral a applicação politica da não-intervenção, convidamos immediatamente todos os membros da Sociedade das Nações, representados no comité, a não poupar esforços nesse sentido; 6) Expressimos o desejo de que o rapido sucesso desses esforços permita, em breve prazo, a cessação da luta, dando ao povo hespanhol a possibilidade de dispor de sua propria sorte; 7) Profundamente emocionados com os horrores que resultam da applicação de certos métodos de guerra, condemnamos o recurso, na luta hespanhola, de métodos contrários ao direito das gentes e o bombardeio das cidades abertas; 8) Deixamos patente, por fim, a alta apreciação em que temos os esforços realizados pelas instituições não officiaes e por certos governos, para pôr a população civil, particularmente as mulheres e as crianças, ao abrigo desses perigos terríveis."

**MAL SENIL**

Gottas MENDELINAS

**HUMANIDADE E RESPEITO Á LEI INTERNACIONAL**

Como o ministro Delbos expõe o ponto de vista francez

**EXORTAÇÕES**

GENEIRA, 29 (U. P.) — O ministro das Relações Exteriores da França, sr. Yvon Delbos, respondendo ao delegado do governo de Valencia, sr. Julio Alvarez del Vayo, disse: "Nos todos, estamos completamente certos, compreendendo as razões que levaram o governo da Hespanha a apelar para o Conselho da Liga das Nações. Gradualmente a guerra civil assumiu um caracter internacional. A Hespanha transformou-se em um campo fechado, onde o povo hespanhol não é mais o unico senhor de seus proprios destinos. Anos de guerra tornaram-se evidente um grande perigo: o perigo para a paz geral que constitui a intervenção estrangeira. Por esse motivo, o governo francez, desejando ansiosamente respeitar a independência da Hespanha e ao mesmo tempo eliminar o perigo de guerra, recomendou desde o começo a política que entramos em um acordo de não-intervenção e se os esforços pacíficos e perseverantes até agora não deram os frutos desejados, elles, entretanto, produzem resultados, que seria injusto deixar de reconhecer."

**A EXPORTAÇÃO DE MATERIAL DE GUERRA**

Após a prohibição da exportação de material de guerra, após a prohibição do alistamento e remessa de voluntários, a Comissão de Londres, para o desvio de organizar o estrito controle das fronteiras. Não particularmente demis a este plano o maximo da efficacia e estamos convencidos de que o sistema de vigilância será intensificado. Nós devemos perguntar também que acontecerá se não existissem os acordos? Não haveria nenhum obstáculo se seguiria no caminho da intervenção. Para nos, o trabalho realizado em Londres é satisfatório.

**DECLARAÇÃO**

O sr. Del Vayo declarou: "Eu não posso deixar de observar que o progresso da política de não-intervenção não evitou a intervenção italiana na Hespanha, a qual é em verdade uma invasão criminosa, para a qual o número de soldados empregados vai muito além dos calculos mais pessimistas". Os legalistas hespanheses fazem vidos para que os debates do Conselho visando a regulamentação desta situação influenciem a sua opinião política britânica, de modo que o governo inglês seja compelido a pregar um adesão do Comité de não-intervenção, no sentido de ser feita a retirada dos voluntários da Hespanha.

**PRISÃO DE VENTRE?**

Sal de Fructa Eno

**Emulsão de Scott**

Nutre e fortalece

**REGRESSO A' BERLIM**

O SR. SCHACHT

**Emulsão de Scott**

Nutre e fortalece

**REGRESSO A' BERLIM**

O SR. SCHACHT

**Emulsão de Scott**

Nutre e fortalece

**REGRESSO A' BERLIM**

O SR. SCHACHT

**Emulsão de Scott**

Nutre e fortalece

**REGRESSO A' BERLIM**

O SR. SCHACHT

**Emulsão de Scott**

Nutre e fortalece

## BOMBAS SOBRE O "ADMIRAL VON SCHEER"

O grave incidente verificado proximo a Ibiza

### FOGO A BORDO

VALENCIA, 29 (U. P.) — Urgente a Agência de Valencia informou que o cruzador alemão "Admiral von Scheer" atacou dois aviões republicanos, os quais arremessaram quatro bombas que provocaram um incendio a bordo do referido navio de guerra. O incidente teve lugar nas proximidades da ilha Ibiza (arquipélago das Baleares).

COMUNICADO DO GOVERNO DE VALENCIA

VALENCIA, 29 (H.) — O ministro da defesa deu a publicidade a seguinte comunicação:

"De tarde, por volta das 17 horas, dois aviões republicanos efectuavam um vôo de reconhecimento sobre as Baleares e passavam sobre Ibiza, quando um navio de guerra ancorado a 200 metros do cais, abriu fogo violento contra os nossos aparelhos, sem que estes tivessem efectuado qualquer gesto de agressão nem contra o navio, nem contra a cidade."

Os aviões responderam ao ataque, lançando duas bombas, quatro das quais explodiram sobre o navio.

Segundo todas as apparencias e conforme os dados captados anteriormente, o navio que sofreu este incidente foi o cruzador alemão "Admiral Scheer".

Como se sabe, os navios de guerra estrangeiros encarregados do controle devem exercer a sua vigilância a uma distancia minima de dez milhas da costa e o "Admiral Scheer" achava-se mesmo na Baía de Ibiza, perto do cais.

Além disso, o controle em torno de Ibiza, segundo decidiu o comité de não intervenção, foi reservado à esquadra franceza, e consequentemente o cruzador alemão não tinha nenhuma missão licita a cumprir no lugar onde se achava, no interior das aguas hespanholas."

### PROTESTO DO ALMIRANTE VON FESCHEL

VALENCIA, 29 (H.) — O comandante da esquadra alemã do Mediterraneo protestou junto ao governo de Valencia contra o raid de dois aviões republicanos "que ameaçam os navios de guerra germanicos em funções, actualmente, na zona de contro'le".

O Ministerio da Defesa comunicou que o comandante da esquadra alemã do Mediterraneo e o ministro da Defesa Nacional da Hespanha, trocaram hoje, pela manhã, os seguintes telegramas:

"Ao alto comando militar de Valencia. Durante os ultimos dias, aviões sob as vossas ordens aproximaram-se, repentinamente, e varias vezes, como se fossem atacar os navios de guerra alemães que estão cumprindo um dever na zona de contro'le. Essa maneira de aproximar-se dos navios de guerra estrangeiros é contrária aos costumes internacionais. Pego-vos que fazeis cessar essas vôas sobre os navios alemães. Caso se repitam, já del ordens de revidar com medidas correspondentes."

Assigna o telegrama o almirante von Feschel.

**RESPOSTA DO SR. PRIETO**

O sr. Indalecio Prieto, em resposta, enviou o seguinte despacho:

"Ao contra-almirante von Feschel. Não é verdade que os aviões da Republica Hespanhola tenham realizado vôos de caracter aggressivo sobre os navios de guerra estrangeiros ancorados no porto de Ibiza. O contro'le está sendo exercido nas condições fixadas pelo comité de não-intervenção, os navios em questão não têm a temer de nossa frota nem de nossa aviação. A mesma garantia, entretanto, não pode ser assegurada se ancorarem imprudentemente e sem razão, em portos que são notoriamente centro de actividade dos rebeldes, e contra os quais o governo legitimo da Republica não poderá cessar de exercer sua acção."

**Tonkalcio**

Recalcitrante para criar...

**PRONUNCIAMENTO DO MINISTRO DA DEFESA DE VALENCIA**

VALENCIA, 29 (U. P.) — A propósito da noticia de que a Itália pretende protestar contra o bombardeio realizado em quarenta e duas horas, contra a ilha de Majorca, onde se alagou um navio italiano foi alagado, o ministro da Defesa declarou em uma nota, ontem, a noite, que não havia qualquer justificativa legal para se encontrarem naquella ilha portos navios italianos ou alemães.

Afirmou que foram realizados tres bombardeios, na segunda-feira pela manhã, na segunda-feira a tarde, e na quarta-feira pela manhã.

A nota do ministro é a seguinte:

"O jornal romano "La Tribuna" publicou uma noticia recebida de S. João de Luz — estranho methodo! — segundo a qual, durante o bombardeio aereo do porto de Palma, ocorrido na quarta-feira passada, foram bombardeados sobre um navio italiano, pertencente a frota italiana encarregada do controle internacional. Um outro telegrama de

## O JORNAL-Do Rio de Janeiro-O DIÁRIO



**SUPPLEMENTO EM ROTOGRAVURA**

Circula com a edição de hoje d' O JORNAL.

Tiragem: 140.000 exemplares

## EM FACE DOS INCIDENTES ENTRE AVIÕES GOVERNAMENTAES E NAVIOS DE GUERRA ITALIANOS E ALEMÃES

O representante inglez em Valencia obteve que o porto de Palma, na Maiorca, seja considerado zona neutra

### INSTRUÇÕES DE ROMA

VALENCIA, 29 (H.) — O ministro da Defesa comunicou que o representante do governo britânico em Valencia, sr. Indalecio Prieto, obteve que o porto de Palma, na ilha Maiorca, seja considerado zona neutra, e que os navios de guerra germanicos em funções, actualmente, na zona de contro'le."

O Ministerio da Defesa comunicou que o comandante da esquadra alemã do Mediterraneo e o ministro da Defesa Nacional da Hespanha, trocaram hoje, pela manhã, os seguintes telegramas:

"Ao alto comando militar de Valencia. Durante os ultimos dias, aviões sob as vossas ordens aproximaram-se, repentinamente, e varias vezes, como se fossem atacar os navios de guerra alemães que estão cumprindo um dever na zona de contro'le. Essa maneira de aproximar-se dos navios de guerra estrangeiros é contrária aos costumes internacionais. Pego-vos que fazeis cessar essas vôas sobre os navios alemães. Caso se repitam, já del ordens de revidar com medidas correspondentes."

**RECUSA DE GARANTIAS**

VALENCIA, 29 (U. P.) — Urgente — O ministro da Defesa, sr. Indalecio Prieto, respondeu ao almirante von Feschel recusando garantias aos navios de guerra estrangeiros quando estiverem em portos onde haja actividade de rebeldes.

**INSTRUÇÕES AOS NAVIOS ITALIANOS**

ROMA, 29 (U. P.) — Subsemente enviou instruções aos governantes dos navios de guerra italianos, que operam no Mediterraneo, especialmente se estiverem incumbidos da missão de fazer cumprir o controle da não intervenção, no sentido de se defenderem por todos os meios a sua disposição, se a aviação legalista hespanhola tentar novamente bombardear qualquer navio italiano, como no incidente ocorrido em Palma.

A indignação dos italianos, a aviação pelo que diz a imprensa, cubiu ao maximo a possibilidade de que eles qualifiquem como o justificado bombardeio de Barle. Não querendo, porém, agravar a situação já delicada, o sr. Mussolini está tratando do assunto por intermédio do Comité de Não Intervenção; mas futuramente elle pretende enviar a bordo de um italiano, em qualquer parte e em qualquer tempo.

**A SITUAÇÃO SE TORNAVA SOMBRIA**

Se os legalistas voltarem a bombardear navios italianos, os circulos diplomaticos desta capital preveem que a situação se tornará sombria, diminuindo ainda mais as "chances" de impedir que a guerra da Hespanha se irradie para fora das fronteiras.

A este respeito, "La Tribuna" declarou: "Pelo facto de a Itália não recorrer a medidas punitivas por esta vez, os membros do Comité de Não Intervenção devem incumbir-se do indeclinavel dever de examinar esse acto de pirataria communitaria, em toda a sua gravidade. Não querendo, porém, agravar a situação já delicada, o sr. Mussolini está tratando do assunto por intermédio do Comité de Não Intervenção; mas futuramente elle pretende enviar a bordo de um italiano, em qualquer parte e em qualquer tempo."

**RECUSA DE GARANTIAS**

VALENCIA, 29 (U. P.) — Urgente — O ministro da Defesa, sr. Indalecio Prieto, respondeu ao almirante von Feschel recusando garantias aos navios de guerra estrangeiros quando estiverem em portos onde haja actividade de rebeldes.

**INSTRUÇÕES AOS NAVIOS ITALIANOS**

ROMA, 29 (U. P.) — Subsemente enviou instruções aos governantes dos navios de guerra italianos, que operam no Mediterraneo, especialmente se estiverem incumbidos da missão de fazer cumprir o controle da não intervenção, no sentido de se defenderem por todos os meios a sua disposição, se a aviação legalista hespanhola tentar novamente bombardear qualquer navio italiano, como no incidente ocorrido em Palma.

A indignação dos italianos, a aviação pelo que diz a imprensa, cubiu ao maximo a possibilidade de que eles qualifiquem como o justificado bombardeio de Barle. Não querendo, porém, agravar a situação já delicada, o sr. Mussolini está tratando do assunto por intermédio do Comité de Não Intervenção; mas futuramente elle pretende enviar a bordo de um italiano, em qualquer parte e em qualquer tempo.

**RECUSA DE GARANTIAS**

VALENCIA, 29 (U. P.) — Urgente — O ministro da Defesa, sr. Indalecio Prieto, respondeu ao almirante von Feschel recusando garantias aos navios de guerra estrangeiros quando estiverem em portos onde haja actividade de rebeldes.

**INSTRUÇÕES AOS NAVIOS ITALIANOS**

ROMA, 29 (U. P.) — Subsemente enviou instruções aos governantes dos navios de guerra italianos, que operam no Mediterraneo, especialmente se estiverem incumbidos da missão de fazer cumprir o controle da não intervenção, no sentido de se defenderem por todos os meios a sua disposição, se a aviação legalista hespanhola tentar novamente bombardear qualquer navio italiano, como no incidente ocorrido em Palma.

**RECUSA DE GARANTIAS**

VALENCIA, 29 (U. P.) — Urgente — O ministro da Defesa, sr. Indalecio Prieto, respondeu ao almirante von Feschel recusando garantias aos navios de guerra estrangeiros quando estiverem em portos onde haja actividade de rebeldes.

**INSTRUÇÕES AOS NAVIOS ITALIANOS**

ROMA, 29 (U. P.) — Subsemente enviou instruções aos governantes dos navios de guerra italianos, que operam no Mediterraneo, especialmente se estiverem incumbidos da missão de fazer cumprir o controle da não intervenção, no sentido de se defenderem por todos os meios a sua disposição, se a aviação legalista hespanhola tentar novamente bombardear qualquer navio italiano, como no incidente ocorrido em Palma.



## A ESPLENDIDA

# A ESPLENDIDA HOSPITALIDADE DA GENTE LUSA

---

Fala o chefe da embaixada  
de universitários

## NOTICIARIO

A Agência Havas teve ocasião de ouvir as impressões do chefe da embaixada universitária, sr. Franchini, sobre o que, sem hesitar, declarou:

"A nossa estada em Portugal tem de verdadeiramente empolante. A nossa recepção em Coimbra foi alguma coisa de notavel que deixará apagavel recordação no coração dos brasileiros. Os rapazes portuguezes têm-nos cumulado daquellas en-

niadoras gentilezas que caracterizam a esplêndida hospitalidade lutana. E não só os estudantes, o povo, mesmo que a cada passo e a cada instante nos afirmam o seu carinho pelo Brasil.

Do governo de Portugal temos recebido as mais fidélgas atenções. O general Carmona que nos recebeu no Palácio Presidencial, deu-nos a honra de responder a palavras muias que diziam da gratidão nossa e da carinhosa homenagem e pelas

...cidades que temos encontrado e  
...nosso estudo do Estado Novo. O  
...residente da Republica é um verda-  
...iro gentleman e um notavel es-  
...tadista que nos poz logo á vontade  
...apertar-nos as mãos e dirigindo-  
...as palavras de amizade pelo Brasil.

Finalmente, Portugal contará com  
um amigo devotado em cada um de  
s. um devotado amigo que guar-  
dará para sempre na memória e no

APRECIANDO UM LIVRO DO  
SR. RENATO DE  
ALMEIDA  
LISBOA, 29 (U. P.) — Em artigo

o jornal "Primeiro de Janeiro", o sr. Nuno Simões commença termos elogiosos o livro do escriptor brasileiro Renato de Almeida, analysando os seus ensaios e salientando a cultura e a argucia critica mostradas pelo autor.

**NOVO ENCARREGADO DE NEGÓCIOS DO CHILE**  
**LISBOA, 20 (U. P.)** — Chegou ontem a esta capital o sr. Celso Vargas novo encarregado dos negócios do Chile em Portugal.

**FALLECIMENTOS**

ISBOA, 29 (U. P.) -- Falleceu ontem nesta capital o capitalista português Francisco Antunes de Oliveira Guimarães, que, em seu testamento, legou dez contos de réis à Casa de Misericórdia do Rio de Janeiro.

**ISBOA, 29 (H.)** — Falleceram, em  
digos Cecília Maria, de 98 annos  
idade e em Cristelo o proprietario  
Joel Meires de 77 annos.

**ACURADO O PAVILHÃO HOLLANDEZ NA EXPOSIÇÃO DE PARIS**

PARIS, 29 (H.) — O pavilhão da  
Banda na Exposição Internacional  
foi oficialmente inaugurado na  
presença do ministro da Instrução  
pública daquelle paiz, sr. J. R. Slo-  
aker.

n cerimonia anterior, o pavilhão  
apresentado aos representantes  
imprensa.



el

diria seu

segunda, a esc  
uma pasta qu  
Ingredientes du

calcareos que terminam cari usando sobre pasta ODOL,

metodo-  
denta-  
diz-se  
ferencia univer-  
Os dentista  
porque conhe  
sua inocuidade

coisa; o público  
sabor agradável  
pelo seu preço,  
marca que ella

1401

100

\_\_\_\_\_



**CASA CIRIO**

tem o prazer de anunciar a sua reinstalação, no mesmo lugar onde, durante 30 annos, mereceu a preferencia do publico

**OUIDOR, 181**

PERFUMARIA  
OBJECTOS PARA TOUCADOR  
CUTELARIA FINA  
ARTIGOS DENTARIOS

DO CONCURSO CLASSICO

**FASANELLO**

COUPON Nº **20928**

da serie F, foi sorteado com um dos

**12 CHEVROLETS** GRATIS 1937

Rogamos ao possuidor do coupon apresentar-se a receber o automovel

**DIA 16** mais outro sorteio

Exija sempre o coupon gratuito

FASANELLO vendeu Federal 29123 com 200 contos

Pagamos todos os premios da Federal

**ATÉ MAIS DE 10 KILOMETROS**

**FOR LITRO DE GAZOLINA!**



Linhas ultra-modernas  
Dois motores V-8, 4 escolha  
Novo systema de freio  
Carroceria inteiriça de aço  
Molejo suave  
Marcha-com-apelo-central  
Cofre tipo "alcapão"  
Acumulator junto ao motor

SEGUNDO o "Diário da Manhã", de Pernambuco, numa prova realizada perante a imprensa, um Ford V-8, de 60 H.P., no percurso Recife-Oldinda, realizou a formidável média de 10 kilometros e 200 metros por litro de gasolina! Emquanto isto, no Sul, outra unidade de 60 H.P. venceu o percurso São Paulo-Curitiba, com somente 52 litros, em 9 horas de viagem, num percurso de 502 kilometros! Experimente o novo Ford V-8. Constate, pessoalmente, sua incomparavel ECONOMIA!

Procure o agente **FORD**

### CESSARAM A GREVE DA FOME

VARSOVIA, 29 (H.) — Os 300 estudantes da Escola Profissional que faziam a greve da fome, interromperam hoje o protesto. Organizarão, para comemorar o movimento, um grande jantar, ao qual convidaram o presidente do Conselho, que recusou.

### ACCORDO COMMERCIAL ANGLO-AMERICANO

LONDRES, 29 (H.) — Os circuitos bem informados da City têm a impressão de que os boatos sobre o accordo commercial anglo-americano poderiam ter confirmação proxima, ao menos parcial.

### AQUISICÃO DA ESTRADA DE FERRO TRANS-ANDINA

BUENOS AIRES, 29 (H.) — Estão sendo ultimadas as negociações relativas à aquisição da estrada de ferro transandina.

### CASA DOL

CHAPEAUX CHICS  
pour fillettes  
CHAPEAUX SPORTIFS  
pour dames  
**AO TROVADOR**  
RUA DO OUIDOR, 129

## SERVIÇO DAS Apolices Pernambucanas

A CAIXA ECONOMICA DO RIO DE JANEIRO oferece ao publico a relação dos numeros de todas as apolices vendidas e que entrarão no sorteo que se realizará amanhã, às 11 horas, no recinto de pregão da Bolsa, a praça 15 de Novembro.

O acto será presidido pelo sr. dr. Ricardo Xavier da Silveira, presidente do Conselho Administrativo, e a elle comparecerá o fiscal do governo do Estado de Pernambuco, além das autoridades convidadas. Todos os interessados ficam novamente convocados para assistir-o.

Na mencionada relação, abaixo transcripta, estão incluídas as 189 apolices já sorteadas, no 1º, 2º e 3º sorteios; mas, no caso de ser sorteado um numero referente a qualquer delias, caberá o premio a apolice de numero immediatamente superior, nos termos do § 6º do art. 1º do Acto n. 749, de 5 de agosto de 1935, baixado pelo governo de Pernambuco e publicado no verso dos proprios titulos.

A CAIXA ECONOMICA DO RIO DE JANEIRO previne, ainda, que, a partir do proximo dia 10 de junho, iniciará o pagamento dos juros referentes ao coupon n. 4, do 1º semestre deste anno, bem como os premios amanhã sorteados. Eis a relação dos titulos vendidos, no total de 283.839:

100.001	a	127.356	199.147	a	199.151
127.901	a	129.200	199.153	a	—
129.501	a	134.087	199.160	a	—
154.101	a	167.300	199.171	a	—
167.701	a	172.691	199.174	a	—
172.700	a	173.680	199.244	a	199.248
173.686	a	174.440	199.301	a	—
175.301	a	175.757	199.307	a	—
177.301	a	177.394	199.322	a	—
177.412	a	177.413	199.330	a	—
177.482	a	177.475	199.337	a	—
177.532	a	178.057	199.343	a	—
178.067	a	178.113	199.357	a	199.360
178.128	a	178.260	199.367	a	—
179.301	a	184.249	199.382	a	—
184.301	a	185.600	199.389	a	199.390
185.701	a	186.601	199.394	a	—
186.608	a	—	199.396	a	199.399
186.634	a	—	199.401	a	199.414
186.645	a	—	199.416	a	—
186.651	a	—	199.418	a	199.419
186.701	a	—	199.421	a	—
186.733	a	—	199.425	a	—
186.795	a	—	199.436	a	—
186.797	a	—	199.459	a	199.463
186.801	a	187.570	199.472	a	—
187.600	a	187.598	199.501	a	210.070
187.781	a	187.740	229.101	a	236.650
187.780	a	187.730	236.701	a	236.721
187.861	a	187.870	236.723	a	—
187.901	a	191.450	236.748	a	266.600
191.501	a	191.509	266.601	a	266.600
191.651	a	191.681	266.617	a	266.627
191.751	a	191.817	266.635	a	—
191.851	a	191.857	266.645	a	266.646
191.901	a	191.902	266.661	a	266.655
191.951	a	191.955	266.701	a	266.630
192.001	a	192.364	266.976	a	266.600
192.451	a	197.020	269.701	a	283.252
197.101	a	197.746	283.266	a	283.487
197.801	a	199.000	283.486	a	283.483
199.020	a	—	283.501	a	284.111
199.038	a	199.042	284.501	a	284.523
199.087	a	—	284.601	a	285.314
199.099	a	199.100	285.401	a	286.400
199.106	a	—	286.501	a	286.502
199.110	a	199.118	286.601	a	286.845
199.122	a	—	286.801	a	287.400
199.125	a	—	288.001	a	289.200
199.133	a	—	296.500	a	325.853
199.138	a	199.139	326.000	a	399.999
199.145	a	—			

(a.) A. VEIGA FARIA  
Director da Carteira de Títulos.

## FASANELLO VENDERÁ

S. JOÃO **3.000** CONTOS

1º 2.000 CONTOS  
2º 1.000 CONTOS

REMETTEMOS bilhetes a todo o Brasil, ordens, cheques, vales postaes SOBRE RIO DE JANEIRO a RICHARDO FASANELLO, Caixa, 2438. RIO — Para mais rapidez use o CORREIO AEREO — Pega prospecto.

## EM DECLINIO A SYMPATHIA QUE O POVO BRITANNICO DEMONSTRAVA AO PRINCE EDUARDO DE WINDSOR

Uma investigação realizada entre as classes medias de todo o paiz constatou a veracidade do informe

### UM APPELLO DO "DAILY EXPRESS"

LONDRES, 29 (U. P.) — Uma cuidadosa investigação levada a cabo entre as classes medias e mais humildades do interior assim como da metropole, vetu a indifferença e sympathia que o povo britannico demonstra ao duque de Windsor, e que o antigo interesse pelos preparativos de seu casamento agora definitivamente fixado para a proxima quinta-feira — vai pouco a pouco transformando-se em aborrecimento.

### UMA MINORIA INDIANADA

E' verdade que uma pequena minoria continua manifestando a sua indignação porque o governo britannico não concedeu ao ex-rei a pensão que teria dado a qualquer embaixador aposentado embora tivesse realizado muito trabalho pro do imperio, e commenta com tristeza o facto de que o enlace do principe Eduardo não será lido com a presença da familia real. Mas essas vozes isoladas — como justamente observou uma alta personalidade americana que ha trinta annos reside em Londres — surgem e desaparecem da bocca de "mulheres hystericas ou sentimentaes".

O sentimento predominante em todo o Reino Unido continua a ser o mesmo que impregnava por ocasião da abdicação, isto é, que o então rei Eduardo abandonou suas obrigações, deixando a um irmão menor a tarefa que lhe correspondia e causando com isso uma profunda dor a sua mãe. E' como o actual rei George VI, continua a cumprir satisfatoriamente os seus deveres reaes, augmentando a sympathia e o affetto do povo para com o seu actual soberano, a cuja naturalidade do duque de Windsor.

### O "DAILY EXPRESS"

Tem-se a impressão, em certos meios, de que haja sido o proprio duque de Windsor quem inspirara a Lord Beaverbrook o apello inserido nelle em columnas do "Daily Express", pedindo mais caridade para o duque em exilio. Porém, embora o "Daily Express" se orgulhe de possuir a maior tiragem do mundo, com uma circulação diaria de 2.200.000 exemplares, não existem indices de que o apello haja produzido ate agora qualquer resultado.

E' digno de nota o facto do "Evening Standard" publicar na sua edição de hoje um artigo sob o titulo "Um viva para Baldwin", em que salienta que todos os adversarios politicos do sr. Baldwin foram desapparecendo do scenario publico durante a longa carreira do ex-premier, e cita entre os nomes dos seus antigos contrarios os sr. Churchill, de Lord Rothermere e do proprio Lord Beaverbrook.

### SOBRE O CASAMENTO

"Manchester Guardian" e o "Times" e o "Morning Post" e o "Daily Express" não mencionam em suas edições de hoje o nome do duque de Windsor, nem publicaram as noticias da visita que fez ao ex-rei o sr. Monkton. Quando foi annunciada a data do casamento, o "Times" deu a noticia em um pequeno artigo, e o mesmo jornal não dedicou mais de vinte e oito linhas na sua edição de ante-hontem a esta das pessoas.

O "Morning Post" annunciou a data do enlace em vinte e uma linhas, dedicando a este e sete linhas a lista dos convidados.

O "Morning Post" annunciou a data do enlace em vinte e uma linhas, dedicando a este e sete linhas a lista dos convidados.

O jornal trabalhista "Daily Herald" que sempre antevia as oportunidades para lançar uma flecha ao governo, publicou a noticia de que o enlace em vinte e uma linhas, dedicando a este e sete linhas a lista dos convidados.

Os jornais da Escocia, do Norte da Inglaterra e do sul de Gales, ha uma semana que parecem ignorar até a existencia do duque de Windsor.

Seria preciso que a Grã Bretanha tivesse um Goebbels para fazer reu- nido a popularidade do ex-principe de Gales e organizar qualquer movimento de certa extensão em favor d'aquelle que a multidão acclamava-se em chamar "o noivo charming Prince".

PRODUTO BRASILEIRO DOS LABS. RAUL LEITE — RIO

**Atlas Diesel**  
AKTIEBOLAGET ATLAS DIESEL,  
STOCKHOLM — SUECIA

**Polar**  
**Atlas**

MOTORES DIESEL  
MARITIMOS E  
ESTACIONARIOS

COMPRESSORES DE AR  
PERFURATRIZES DE ROCHA  
FERRAMENTAS PNEUMATICAS

AGENTES EXCLUSIVOS  
NO BRASIL:

**LUPORINI & CIA**  
RIO DE JANEIRO — Av. da Velha, 146  
SAO PAULO — Pl. Abreu, 84

### CONTINUARÁ COM O TITULO E ATTRIBUTOS DE ALTEZA REAL

LONDRES, 29 (U. P.) — O jornal "London Gazette" publicou hontem o texto do decreto sancionado pelo rei George VI, e datado do dia 27 de maio de 1937, que declara que o duque de Windsor, e despois de seu instrumento de abdicación, datado do dez de dezembro de 1936, terá direito de gozar, elle somente, o titulo e attributos de Alteza Real de modo que sua esposa, no caso de contrahir nupcias, não terá direito ao titulo ou attributos conferidos ao mesmo.

### DORÉ E MICHELETTI ESPERADOS EM TOKIO

TOKIO, 29 (H.) — O avião que transportava o aviador francez Doré e o piloto japonês Hiroshi Yamamoto, a sudoeste do Japão, ás 10 horas e 55. O aparelho que conduzia o aviador Micheleletti desceu em Hiratsuka, nas proximidades de Yokohama, ás 18 horas e 57.

Os aparelhos que transportavam os dois pilotos para Tokio tiveram a viagem interrompida em consequência do mau tempo. O aviador Micheleletti é esperado ás 22 horas na embaixada de França e Doré deve chegar amanhã ás 5 horas.

### TRES GRANDES CRITICOS DISSERAM...

"O langor da canção americana foi bem interpretado por Ills Deon. As excentricidades da mesma origem pelas Bernard and Duval, sendo de notar a satyra á dança, mecânica, a ultima forma de dança.

O par de bailarinos The Ver nona leve e graciosa. E por fim Ed Ford and Whitey, um humor mais intensamente cómico. Houve quem invejasse a intelligência do animal, e o numero de maior successo, tudo porque o cão parecia gente.

Bom musica, orchestra excelente. Brilho de espelhos e de cristaes. Scintillações de bebidas capitosas. Fugor de olhos e de espaldas nuas... gostoso, não é?

Vois ficar ali no posto 6."

### MARIO NUNES — "Jornal do Brasil"

"Completa o espectáculo os numeros de canto e os de bailado, estes ultimos feitos pelas "Glorified Girls", oito lindas creaturas que dançam com um só corpo, com a graça exquiza e deliciosa de suas maracções onde predomina a harmonia e onde o sorriso franco, que não vem em commendação dos bastidores e nasce do prazer de trabalhar, põe uma nota justa de alegria.

O carioa se queixa de que a noite, depois de uma certa hora, o Rio é cidade morta, sem divertimentos... E no entanto, á beira da praia mais bonita do mundo, o "grill-room" do Casino Atlantico casa á alegria do panorama que o mar oferece, um ambiente digno do nosso gosto, a alegria de viver, um pouco mais intensamente as horas que o trabalho deixa para a gente se divertir..."

### DEZENAS DE MORTOS EM BARCELONA

BARCELONA, 29 (U. P.) — Setenta e uma pessoas morreram hoje em Barcelona e seus suburbios, vítimas do mais pavoroso bombardeio aereo a que a capital catalã foi submetida, desde o romper da guerra civil.

As informações officiaes dizem que sete aviões trimotores de bombardeio, pertencentes ás forças aéreas insurrectas, fizeram sua aproximação no céu da Cidade Condal ás 3 horas e 40 minutos de hoje, distribuindo sobre os distintos bairros e suburbios da cidade, e arredores, de um grande numero de potentes bombas, incendiarias e explosivas.

EDIFICIOS DESTRUIDOS

Numerosos edificios ficaram completamente destruidos.

Vinte e sete foram necessarias a intervenção dos bombeiros.

Os serviços de alarmia funcionaram normalmente: a população, ao ouvir os apitos das sirenas, dirigiu-se prompta e acuradamente para os refugios, evitando assim que se tornasse ainda maior o numero de victimas.

O presidente Companys e outras autoridades, percorreram a cidade, visitando os feridos e apanhando as noticias das circunstancias requiem.

Numerosas bombas explodiram no centro da cidade, outras nos bairros e suburbios.

Em algumas bombas que não chegaram a explodir foi possível constatar a marca de fabricação e procedência estrangeira.

MORTOS E FERIDOS

Depois de terem bombardeado a cidade, os aviões rebeldes dirigiram-se para os suburbios de Santa Coloma, Badalona, Puerto Nuevo e outros pontos, causando a morte de 60 pessoas e ferindo outras cinquenta.

Em seguida dirigiram-se para Barcelona onde, de acordo com as noticias de fonte official, se eleva a quinze o numero de mortos e a quarenta e sete o de feridos.

Outras bombas incendiarias e explosivas foram arremessadas sobre o suburbio de Gramanet.

Apparentemente nenhum objectivo especial guiava os "Junkers" rebeldes.

A maioria das bombas arremessadas sobre Badalona e Barcelona caíram nas praças.

No porto de Barcelona, apesar de ter explodido um grande numero de bombas, nenhuma atingiu directamente as embarcações ali ancoradas.

Em duas casas da capital morreram trinta pessoas.

Dez mais morreram em varios cafés, onde tambem ficaram feridas outras cincoenta pessoas.

EM FUGA

As baterias anti-aereas da cidade entraram em acção, conseguindo finalmente por em fuga os "Junkers". Os canhões da antiga fortaleza de Montjuich atingiram um dos aparelhos rebeldes, que foi visto distinctamente, quando envolto em chamas se precipitava no mar.

As baterias anti-aereas da cidade entraram em acção, conseguindo finalmente por em fuga os "Junkers". Os canhões da antiga fortaleza de Montjuich atingiram um dos aparelhos rebeldes, que foi visto distinctamente, quando envolto em chamas se precipitava no mar.

### IMPREVISTOS CHOCANTES

Nunca o nosso país esteve em situação financeira tão critica como presentemente. A quebra verificada no volume das nossas exportações atingiu a cifras alarmantes, obrigando o governo a tomar sérias providencias capazes de obter um descalabro maior. Numerosas têm sido as reuniões de technicos especializados em materia financeira, com o intuito de achar a orientação compativel com a premencia e a gravidade da situação.

Ninguém pôde negar a solicitude das nossas autoridades em debellar o mal que asphyxia a economia nacional. Nestes seis annos de governo post-revolucionario, apesar das constantes convulsões politicas, numerosas medidas foram postas em pratica, tendo muitas dellas dado os mais compensadores resultados.

O problema economico brasileiro assume aspectos cada vez mais sinistros desde que se considere o declinio da exportação dos nossos dois maiores productos, e bem assim, a deslocação que elles vêm sofrendo dos mercados consumidores. Dada a concorrência estrangeira que, dia a dia, se avoluma e selecciona, a nossa exportação sofre a influencia desastrosa de um duplo combate: diminuição de volume e quebra de qualidade. Resulta dahi, como é natural, uma situação de pânico para os produtores brasileiros, que, dessa forma, se sentem ameaçados no proprio reducto da sua economia privada.

Entre as providencias tomadas pelas autoridades nacionais, causa estranheza a ausencia de uma medida acustatoria do nosso bom nome no exterior. Nada nos parece mais urgente, neste momento, do que tal orientação. Sabida a pobreza dos nossos recursos internos, e bem assim, a divisão da fortuna particular, nenhuma politica poderia ser mais interessante aos interesses nacionais do que a que tivesse por objectivo incentivar, sem mesmo incrementos, a cooperação estrangeira.

O Brasil, como ninguém desconhece, possui enormes riquezas inteiramente abandonadas no interior. Qualquer pessoa, que disponha de um pouco de visão pratica das coisas, em uma simples visita a certas regiões do centro e do sul do país, poderá avaliar o thesouro que ellas representam se fossem convenientemente exploradas.

Entre nós, pelos motivos acima expostos, nunca poderíamos levar avante um programma de exploração industrial dessas riquezas se não pudessemos contar com o auxilio e a ajuda dos capitalistas estrangeiros, que, para aqui, canalizam enormes sommas e as invertem em empresas estabelecidas entre nós.

Nessas condições, acreditamos ser de um grande alcance para a economia brasileira qualquer orientação do governo no sentido de atrair esses capitais, fazendo com que elles se desloquem dos bancos onde se encontram paralysados para o movimento e o tumulto de uma exploração bem feita. Infelizmente, o que temos realizado, até aqui, ao invés de crear um ambiente propicio a essa cooperação, só tem feito evitá-la, como aconteceu com a questão da revogação da clausula cambial nos contratos de arrendamento de servicos publicos.

O governo, tomando a deliberação de não reconhecer disposições legais em execução ha muitos annos, arrisca-se em uma politica perigosa, cujas consequências se poderão ser desastrosas para a nossa economia. Essa medida, como logo se percebe, provoca, como já vem provocando, um sensivel retraimento dos capitalistas estrangeiros, que, d'aqui por diante, terão receio de invertir grandes sommas em nosso país. Tudo isto a indicar que o interesse nosso se poderia ser aquelle que se relacionasse com uma politica economica que determinasse um resultado justamente opposto, qual seja a de um intenso, fecundo e compensador intercambio.

Rebeldes, que desapareceram em direcção ao sul.

Montjuich atingiram um dos aparelhos rebeldes, que foi visto distinctamente, quando envolto em chamas se precipitava no mar.



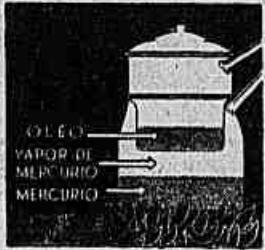




**EXPERIMENTE  
ESTE OLEO PURO**



*distillado a mercurio*



**DA GRADUAÇÃO**  
do calor, na distillação do óleo bruto, depende a qualidade do lubrificante.

Sunoco é distillado sob vapor de mercurio - método patenteado - único que permite o

controle absoluto da temperatura durante a distillação.

Por isso é um óleo completamente isento de impurezas e que mantém ao mesmo tempo todas as suas propriedades lubrificantes.

Usando Sunoco, o seu carro funcionará mais macio e se depreciará menos no uso.

Peça Sunoco na sua garagem.

Importadores:  
**GARAGES ASSOCIADAS, S. A.**  
Caixa 3522 - Rio



Sul Americana

**SUAS ECONOMIAS  
RENDERÃO**

**EM**

**4 LIMITADA**  
ATE 20.000.000

**BANCO CREDITO  
REAL MINAS GERAES**  
RUA VISCONDE INHAUMA 74 - RIO

**REPELLIU AS EXIGEN-  
CIAS NIPPONICAS**

SHANGHAI, 29 (U. P.) — O governo da província de Kwantung recusou satisfazer as exigências japonesas quanto ao caso do espionagem do policial do consulado japonês em Swatow. A cidade está calma, mas as autoridades instruíram a guarda militar local, sob o comando do oficial Li-Han-Huan, para que esteja vigilante, devido à presença das quatro navios de guerra nipões.

**BENAL — é o melhor dos calmantes.**

**BENAL — acalma os nervos e não deprime.**

**BENAL — é uma fórmula do eminente prof. Austré-gesilo.**

**Lindos  
Sorrisos!**

**Crema Dental Eucalol**  
realça a alvura dos seus dentes, emprestando-lhe um sorriso encantador.

**CREME DENTAL  
Eucalol**

## MAURTUA

Macio CONTINENTINO

Victor Maurtua, que acaba de fundar-se no bojo de uma nação, em pleno Atlântico, poucos dias antes de encerrar o termo de sua vida no decorrer dos trabalhos em que derramou-se empenhou, pela paz entre as nações da América.

É um desluzido ver-se sumir e apagar-se uma vida como essa, cujo senso fora atingido e cujo destino fora utilizado num alicerce em que fluíram vida e destino para um rumo querido e meditantemente visado, para um escopo nitidamente estabelecido.

O símbolo filho prodigo, é uma das encarnações da nossa época, vive-se retornando, recuando, de bandeirolas aventureiras, em busca de instigáveis indefinidos, sem se saber o que fazer da vida, contemplando-se a renegação e as apostasias de princípios que eram a chave das soluções máximas dos pensadores de emergência de nossa era.

Ao invés de mudar de posição nas trevas, Maurtua assentou as bases da sua formação e os motivos de sua ação em categorias de conhecimento e em planos de inteligência, que constituíram um sistema de agir, tudo compreendendo, sympathizando e esclarecendo.

Dentro dessas normas, que constituíram o íntimo do seu pensamento a sua cultura, a sua conduta, permeou entre os povos e os governos na plena consciência de saber e poder alcançar a sua meta.

Foi um internacionalista perfeito, integrado no espírito do direito das gentes, cujos institutos visionava através de concepções pessoais, encadeando-os em um todo que tem por base, ao lado de construções técnicas, um intenso pensamento de solidariedade humana. Uma solidariedade de entre homens, destituída de sonoridades e verbalismos, mas energética, real, presunção fundamental da existência das nações.

As pausas, os hiatos dessa força associativa da humanidade em de-

manda de um objetivo superior, encontram no direito internacional a sua correção e mesmo quando as lutas pacíficas, os conflitos internacionais falharam a violência assumiu o seu terrível império, ainda assim o direito de todos os povos desmentirá a miséria de humanizar a turba exterminadora.

Nas lutas fratricidas, o espírito de solidariedade também exerce os seus deveres de proteção aos vencidos, as legações e embaixadas se transformam, seu é o privilégio de se tornarem inacessíveis aos furiosos da vingança e da destruição, pedaços de terra da promissória área de esperança, refúgio da dignidade humana ultrada e sonogada, — asilo aos perseguidos.

Entre nós, sul-americanos, nos estólicas dias de outubro de 1930, a legação do Peru asilou todos os brasileiros de uma e outra facção, sucessivamente, que se abrigaram no território do ministro Maurtua.

Os salões se transformaram em dormitórios a mesa de refeições mal cabia os asilados e os hospedeiros. O ministro e a sua esposa seniores, ambos sem bens de fortuna, receberam os seus asilados como gratos visitantes e não houve gentileza ou conforto que lhes faltasse. O calor Maurtua desconhecia os efeitos da desordem, não distinguia vencidos, mas somente brasileiros nos asilados. O internacionalista, tantas vezes interpellado, esclarecia que o direito de asilo não mais se fundava numa ficção inviolável de extraterritorialidade, não era um direito propriamente, mas um dever, de solidariedade humana de acolher aqueles cujo crime era o de não haverem vencido.

Não sei se essa é a moderna doutrina sobre o asilo nas residências diplomáticas. Se não for, como aliado de uma nação, a personalidade do asilador que proclamava aos seus asilados que lhes era devido a hospedagem tão magnanimamente

Maurtua, em idade proventa, tendo experimentado as aguras da carreira política em terras latino-americanas, consagradas ao ayo à vida internacional, considerava a luta das competições do poder como algo de ignoto. Sofria as mutações do adesmo alviteiro, as ingratidões globais ou particulares, as reviravoltas operadas pelos vencedores, como um desmentido no seu sonho de apertadamente a sinceridade de convicções antes ostentadas, ao desfazimento de forças morais aparentes, a uma vida pública formada de irrealidades.

Esses desmentidos, que aliás não rareiam mesmo em valiosos países, apenas fortaleceram nesse humanista, quasi seculos, o ideal de uma paz entre os homens, possibilidade da assinatura de um termo de bem viver entre povos e nações, num dia que há de vir.

Ninguém conhecia melhor do que ele, os percalços e as adversidades a sua vida. Por isso mesmo, moldou-se ao seu ideal e foi uma das grandes revelações da sua pátria.

Dizia-se no Peru com orgulho que Maurtua era um "homem continental".

Era mais ainda, pela universalidade da sua cultura pela largueza da sua compreensão, pela clareza da sua inteligência, pela bondade de seu coração e pela imensidade dos seus horizontes sempre contemplados de um plano superior.

Maurtua foi um dos grandes idealistas da humanidade do seu tempo. Esforçou-se para nupiar sofrimentos aos seus semelhantes e para assegurar aos homens um destino melhor, lutou pelo direito contra a violência.

Morreu no mar, que pertence a todas as nações, quando se achava, a todos, numa profunda intenção de paz sobre a terra, quando vinha de um último esforço em prol da paz em países da América.

O seu desaparecimento, distante da terra e da pátria, parece com, a sua vida, distante de outros interesses terrenos, competições humanas, em busca de outros valores como os que procuram os que são guiados pela inteligência e pelos sentimentos.

Nos lhe devemos um preito de admiração e de saudade, aqui rendido com o do meu reconhecimento.

### NOVA AGREMI- ÇÃO POLITICA

O PARTIDO POPULAR DEMOCRATICO E SEU PROGRAMA

Reuniu-se, ontem, o Partido Popular Democrático desta capital e lançou um manifesto-programa de que constam os seguintes itens:

**NO AMBITO NACIONAL** — I — Assegurar as conquistas democráticas consubstanciadas nas Constituições de 91 e 34 e, de modo principal, as referentes à ordem econômica e ao direito social. II — O P. P. D. votará para que o poder emane directamente do povo, através da livre manifestação de sua vontade. III — Sendo o sistema federalativo, presidencialista, a melhor garantia da nossa existência como nação soberana, o P. P. D. considera inviolável a autonomia das unidades componentes da União. IV — Sufrágio universal, directo, secreto e proporcional. V — Sendo as classes produtoras a base em que se assenta a economia nacional, ellas devem participar directamente da função governativa por meio da representação profissional. VI — Cabendo à União o dever de promover o desenvolvimento economico do país, deverão ser organizados os planos de financiamentos necessários.

**VII** — Não será restringida a imigração, ressalvados, entretanto, os direitos legítimos do trabalhador nacional. **VIII** — O Estado assegurará por medidas adequadas o direito de instrução. **IX** — Serão estabelecidas medidas para diminuição das taxas de ensino, a illimitação de vagas e creado um organismo nacional de estudantes para defesa dos interesses da classe. **X** — Serão unificados os sports sob a égide de uma entidade nacional dirigente. **XI** — A catechese do aborigene será privativa do Estado. Aos indígenas serão assegurados os meios de adaptação à civilização, sem que os mesmos desapareçam como raça.

**XII** — Não haverá censura para obras artisticas, scientificas ou literarias. **XIII** — A Radio-Difusão do Estado não será vehiculo de propaganda distorcida ou ostensiva de ideologias ou de potencias e governos estrangeiros. **XIV** — Os laços de amizade continental e internacional serão estreitados dentro dos principios que norteiam o americanismo.

**NO AMBITO REGIONAL** — I — Autonomia politico-administrativa do Distrito Federal. II — Organização do plano racional de crescimento da cidade. III — Intensificação do turismo. IV — No terreno economico, o P. P. D. pugna pela adopção de medidas que permitam ao Distrito Federal explorar as suas fontes de riqueza agricola, o desenvolvimento do seu commercio e de sua industria. São medidas immediatas: o Banco Municipal de Credito Commercial, Industrial e Agrícola; as exposições-feiras e feiras agricolas na zona rural. Este conjunto de medidas visará o barateamento do custo da vida e a expansão commercial e industrial do Distrito Federal.

**V** — Sob o ponto de vista educacional e eugenico, o P. P. D. bater-se-á para que a população carioca adquira os mellos culturas e o desenvolvimento demographico in-

# CAPAS

**PODE CHOVER!  
PODE FAZER FRIO!**

Defendido pelas CAPAS e  
SOBRETUDOS -- Ultimo modelo -- da  
**A EXPOSIÇÃO**

Um cavalheiro affronta,  
sem receio, as maiores  
intemperies.

PREÇOS BARATISSIMOS

desde

**98\$000**

Tudo á vista ou pelo  
**CREDIARIO**

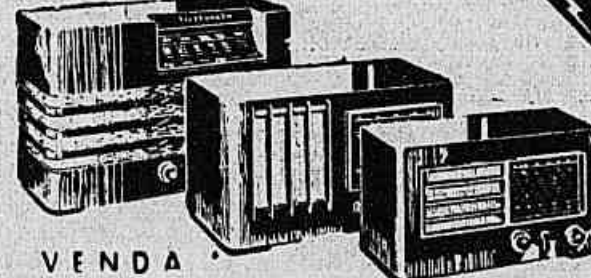
**A EXPOSIÇÃO**  
AVENIDA ESQ. S. JOSÉ



*Os 3 modelos*



de  
**1937**



**VENDA A PRESTACÃO PARA ONDAS LONGAS E CURTAS**

A VENDA EM TODAS AS CASAS DE RADIO E NA

**SIEMENS-SCHUCKERT S. A.**

RIO DE JANEIRO — RUA GENERAL CAMARA, 78 — CAIXA POSTAL 8304 — TEL. 23.175/6

### REUNIOES E CONFERENCIAS

"Federação das Academias de Letras do Brasil" — O sr. Raul Monteiro delegado da bancada pernambucana realizará no dia 5 de junho, às 17 horas, uma conferência sobre o Ponto Lúvia Lobato e o meio em que se formou.

Trata-se de uma figura de realce na poesia pernambucana, que é o sr. Raul Monteiro quem vai falar juntamente sobre outro vulto em sua época, o sr. Silva Lobato já desaparecido.

A palestra terá, portanto, o cunho especial de trazer ao conhecimento do publico carioca, que certamente a ella comparecerá, pelo que tem de mais expressivo nos circulos intellectuales, a obra de um poeta que soube engrandecer, com a sua arte, o nome de sua terra.

**EXTENSÃO UNIVERSITARIA**  
Deverá iniciar-se na proxima quinta-feira, às 17 horas, no Salão Nobre da Escola Nacional de Bellas Artes, o curso de extensão universitaria sobre Historia da Literatura Brasileira.

As conferencias desse curso, realizado pelo dr. Tasso da Silveira, sob os auspícios da Universidade do Brasil, proseguirão ás quintas-feiras, no referido local e á hora indicada.

"Actividades economicas do Rio Grande do Norte" — sobre esta thema, o dr. Desidério Duarte, secretario da Agricultura, deste Estado, fará uma conferencia no proximo dia 3 de junho, ás 17 horas, na sede da Sociedade Nacional de Agricultura.

dispensáveis á sua vida social e politica. São medidas immediatas: — a expansão do ensino, tornando-o accessivel á todas as classes sociais; a criação do serviço de saúde de modo a attender á todos que necessitem: assistência á maternidade, á infancia e á velhice. VI — Todo trabalho administrativo deverá se assentar sobre uma estatística da população, com o objectivo de conhecer as suas necessidades. VII — O P. P. D. reconhece como elementar dever da administração publica prover o bem estar geral da população.

### LINHA AEREA ASSUM- PÇÃO-BUENOS AIRES. RIO DE JANEIRO

ASSUMPÇÃO, 26 (U. P.) — Par-tido de regresso a Buenos Aires o Inspector da Pan-American Airways, sabendo-se que o mesmo chegou a um perfeito accordo com o governo provincial, sobre o estabelecimento de uma linha aerea entre esta cidade e Buenos Aires, e o Rio de Janeiro.

A linha será provavelmente inaugurada nos primeiros dias de junho.



**LABS. RAUL LEITE**

### ARTE DO BRASIL PARA O MUNDO!

Hoje, ás 22 horas, synthesize seu radio para W2AE, de Nova Jersey — EE. UU. — 11.830 kilocyclos, e ouça na Ford Sunday Evening Hour (Soirée Dominical Ford), a grande soprano brasileira da Metropolitan Opera House de Nova York.

*Bidú Sayão*

— orgulho da arte nacional!



### MILLIONARIOS SONEGADORES DE IMPOSTOS

Declarações do presidente  
Roosevelt á imprensa  
dos EE. Unidos

### ACCUSAÇÕES

WASHINGTON, 29 (U. P.) — O presidente Roosevelt, em declarações á imprensa, accusou um grupo de millionarios americanos de, im-moralmente e sem ethica, evitar o pagamento de milhões de dollares de impostos sobre a renda. O presidente disse, tambem, que na proxima semana enviara uma mensagem ao Congresso, solicitando o reforço das leis sobre o fisco.

Os congressistas esperam que o presidente Roosevelt, na proxima terça-feira, requiera uma investigação sobre as actividades dos ricos sonegadores de impostos. O presidente da Comissão de Meios e Arbitrios da Casa dos Representantes, comissão encarregada da redacção das leis quanto aos impostos, calculou que o Tesouro perdeu quatrocentos milhões de dollares no proximo anno, salvo se as leis forem modificadas.

### UMA CITACAO

O presidente Roosevelt recusou-se a declinar nomes, mas disse que os impostos sonegados aumentaram neste ultimo anno. O presidente citou o caso em que um millionario criou uma corporação para a manutenção e custeio de seu yacht, dando a esta organização titulos no valor de tres milhões de dollares, cuja renda seria utilizada para fazer face á despesa e depreciação de seu barco, evitando dessa forma o pagamento de 80.000 dollares de impostos.

Um dos auxiliares do sr. Morgenthau declarou que um dos processos para a sonogação de impostos era o estabelecimento de corporações no estrangeiro, e que produtores de negocios ganhavam dinheiro per-suadindo millonarios a sonegar impostos por esta forma.

### "RECORD" MUNDIAL DE VOO A' VELA

BERLIN, 29 (H.) — O instructor Ernst Tychman bateu hoje o record mundial de voo a vela, tendo conseguido permanecer quarenta horas e cincoenta minutos no ar.

### DOR, GRIPE, RESFRIADOS? GUARAINA NÃO ATACA O CORACAO

## Acontecimento esperado



Flagrante apanhado á porta da SOCIBRA, Avenida Rio Branco 60, que mostra o grande interesse do publico em conhecer detalhes do "CONJUNTO IDEAL", recentemente lançado por aquella organização de venda de apolices em prestações, acontecimento que aliás já era esperado, dado as vantagens excepcionaes offerecidas naquella novo e intelligente plano











General













**MANTEAUX** de Melton pura lã modelo moderno e elegantissimo — 59\$800 —

**MANTEAUX** de Melton pura seda, com forro de seda e guarnecido de pelle legitima 198\$000

As nossas officinas não têm mãos a medir, diariamente confeccionamos e vendemos centenas de manteaux

**Bolsas! Carteiras! Echarpes!**

Um moderno e variado sortimento apresenta

**O MANDARIM** O mais popular estabelecimento da AVENIDA PASSOS, 77 a 81

## CAXIAS EM POLVOROSA

Tiros, correrias e atropelos, por causa da attitude de uma autoridade

No distrito de Caxias, município de Nova Iguaçu, verificaram-se graves acontecimentos, cujas consequências não foram por pouco as mais funestas.

O facto teve origem no motivo seguinte: Em substituição ao sub-delegado Olinde Acegi, assumiu o exercício o sub-delegado Caio Carvalho, que desde logo iniciou uma campanha nasceradora, prendendo desordeiros, mandando e acobardando com os centros de bandidagem.

Essas suas attitudes não foram bem vistas pelo sr. Getúlio Moura, chefe político do lugar, que passou a hostilizar o sub-delegado, pelos modos possíveis ao seu alcance.

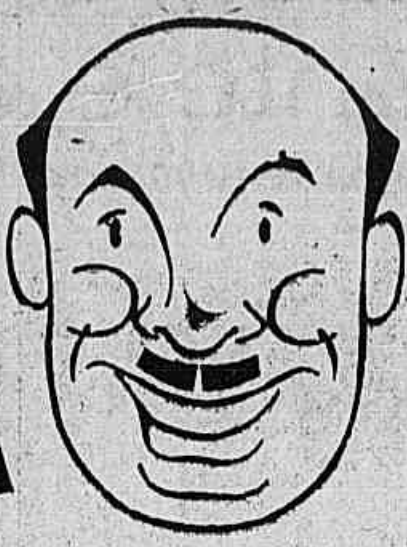
Em companhia de alguns partidários seus, Getúlio Moura, passava pelas proximidades da delegacia de Caxias, quando deparou o sub-delegado Caio de Carvalho, que se achava num

café, palestrando numa roda de amigos. Daí a discussão foi um passo. Os dois grupos, então, o animo alterado, saíram para a rua e ali, de subito, estourou violento tiroteio de parte a parte, registrando-se nessa ocasião correrias e atropelos de transeuntes em panico.

Não houve, entretanto, nenhum ferido, tendo-se verificado prejuizos materiais de certo vulto, contudo, notadamente no café onde se encontrava o sub-delegado.

As autoridades de Nova Iguaçu, abriam inquerito para esclarecer a ocorrência.

## JÁ ESTÁ À VENDA



## LOÇÃO BELEM

A MAIOR DESCOBERTA DO SEculo XX

E' DIFFERENTE, E' UNICA!

LOÇÃO BELEM, é diferente de todos os outros "preparados para fazer nascer o cabelo" que appareceram até hoje.

LOÇÃO BELEM é — realmente — A MAIOR DESCOBERTA DO SEculo XX, pois virá demonstrar que não é verdadeira a afirmativa de que "não ha nada que faça nascer o cabelo!"

**FARA' DE FACTO NASCER O CABELLO!**  
**SOCIEDADE CAPILLAR LIMITADA**

RUA URUGUAYANA, 87 5º ANDAR (EDIFÍCIO ADRIATICA)

Furtaram uma calça e um par de botinas em 1902

O PROCESSO ACHA-SE NO S. T. M.

Doa entrada no Supremo Tribunal Militar e recurso interposto pela promotoria à decisão do Conselho de Justiça da 1ª Auditoria da Guerra que se julgou incompetente para tomar conhecimento do inquerito mandado instaurar em 1902 no Contingente do 24º Batalhão de Caçadores, para apurar o desaparecimento de uma calça de brim branco pertencente ao sargento Nicanor de Mello e um par de botinas pertencente a João de Sousa.

Anexo ao mesmo encontra-se um auto de campo de delicto praticado em José Ventura, daquella unidade, pelo qual se verifica que em 3 de julho de 1902 foi a mesma calça e botinas recolhidas com instrumento contábil.

## COM VINTE COMPRIMIDOS de Adalina e um pouco de lodo

O MECANICO TENTOU CONTRA A VIDA NO CAMPO DE SANT'ANNA

O campo de Sant'Anna, logradouro publico preferido pelos que sentem a necessidade de fazer as suas confidencias amorosas, a dois passos da cidade, distantes, porém, do seu logico e da sua curiosidade, serviu de theatro, ás primeiras horas da tarde de ontem, a mais uma tentativa de suicidio.

Nos bancos da quinta, protegidos pela sombra da sua roupagem bem verde e bem cuidada, doze de pessoas, palestravam calmamente. Ninguém seria capaz de supor, que aquella hora, um homem entraria, ali, bolsos cheios de Adalina e vidros de lodo disposto a não fim aos seus dias.

Essa algem inoperante, no entanto, pouco depois appareceu, na

Fugiram os elephantos

ASSUSTADOS COM O INCENDIO EM UM CARRO DA CARAVANA

LORIENT 29 (U. P.) — Assustados por um incendio que se manifestara em um dos carros da caravana, os elephantos de um circo que atravessa a Bretanha fugiram ontem em debandada pelo campo.

Depois de causarem grandes prejuizos ás plantações por onde passavam, os elephantos foram finalmente cercados por alguns camponeses que vieram em auxilio do domador.

DOIS BILHETES

Dois bilhetes cheios dos adjectivos "do gosto do publico" foram vendidos por Lourival.

No primeiro, a imprensa, pede para não publicar o seu caso. "Um caso sem importancia como outro qualquer", diz.

No segundo elle conta uma porção de coisas, para terminar:

... no caso que resolvei primeiro, lembrar Adalina. Hitarfaram o meu corpo esparando pela linha. Pensei em atirar-me debaixo de um trem. Mas iria dar muito trabalho para achar os pedacinhos de meu corpo esparando pela linha. Pensei em atirar-me. Mas custa muito caro, por isso optei mesmo pelas drogas de agora.

FORA DE PERIGO

Removido para o Posto Central de Assistência, Lourival Casado de Almeida, foi posto fora de perigo depois da classica lavagem estomacal.

As horas dorme a como solto. Daqui a pouco o medico lhe dará alta e elle terá visto a seu nome nos jornaes.

Um cadaver no mar

IDENTIFICADO O CORPO COMO SENDO O DE UM OPERARIO DESAPARECIDO

S. PAULO, 29 (A. M.) — Foi encontrado morto, boiando nas aguas do estuario de Santos, o português Antonio de Almeida, de 45 annos, residente no sítio da Ilha das Cobras. Antonio de Almeida, tinha ido numa pequena embarcação, da Ilha das Cobras a Santos, fazer compras, tendo desaparecido.

Fallecimento no Hospital de Prompto Socorro

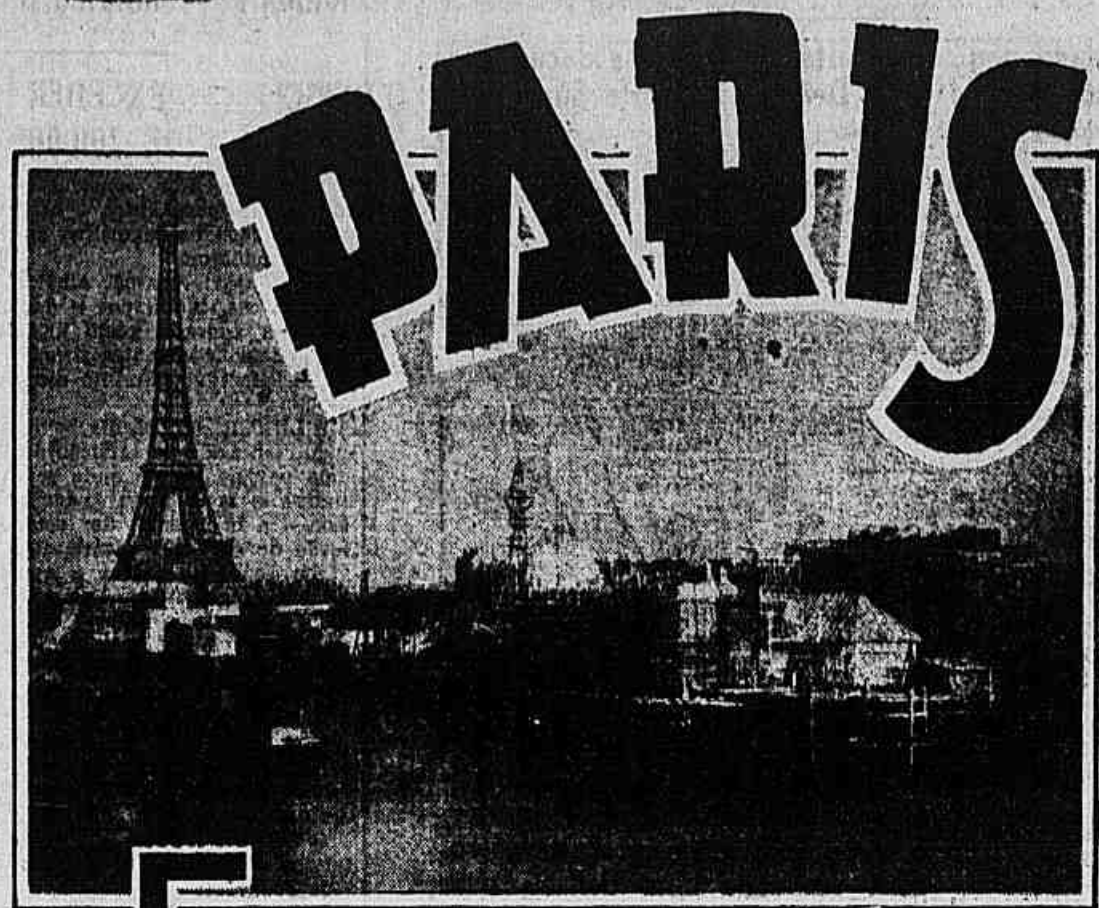
Colhido por uma carroça, ontem à tarde, na Avenida Suburbana, soffreu esmagamento do thorax o carroceiro da Limpeza Publica Moyses Alves Casado, de 40 annos de

Atropelamentos por carroça e automovel em Nictheroy

Quando passava, ontem, à tarde, pelo largo do Barreto, em Nictheroy, foi colhido por uma carroça, soffrendo contusões do thorax, pelo que foi medicado no Serviço de Prompto Socorro, o foguista Antonio Alves dos Santos, de 37 annos, solteiro e morador na Ilha de Vianna.

No bairro do Cuhango, foi vítima de um atropelamento, por automovel, o agricultor João Affonso de Mello, de 54 annos, casado e morador à rua Desembargador Lima Castro n. 715, o qual soffreu fratura do radiu direito, pelo que foi medicado na Assistência.

A policia não teve conhecimento de nenhuma daquellas occorrenças.



## EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL

NUMEROSAS MANIFESTAÇÕES ARTISTICAS, SCIENTIFICAS LITERARIAS E SPORTIVAS

1937

Informações com as companhias de navegação e agencias de viagens e de turismo.

MAIO - NOVEMBRO

## Perdeu um pé

Doloroso accidente no Largo da Lapa, de que foi victima um operario

Registrou-se na manhã de ontem no largo da Lapa um accidente de dolorosas consequências.

O operario José Olegário, de 27 annos de idade, residente no beco do Porphyrio n. 26, ao tomar um bonde em movimento aquelle logradouro, perdeu o equilibrio indo cair entre o electrico e o rebocue.

Em consequencia, José Olegário teve o pé esquerdo colhido pelas rodas do vehiculo que o esmagaram completamente.

O infeliz trabalhador foi conduzido à Assistência, onde lhe foi applutado o membro inutilizado, após o que ficou internado no Hospital de Prompto Socorro.

O facto foi levado ao conhecimento da policia do 5º districto, que tomou as providencias que se reputavam.

## Mortos dois acrobatas do ar

OS APARELHOS CAIRAM AO SOLO DURANTE UM VOO DE EXHIBIÇÃO

LONDRES, 29 (H.) — Dois novos accidentes foram, esta tarde, acrescentados à lista negra da aviação britannica.

O commandante Power, que tomava parte em uma exhibição de "acrobacias" aéreas organizada por occasião do "Empire Air Day", no aerodromo de Waddington, no Lincolnshire, terminava um "looping" quando o aparelho, perdendo a velocidade, caiu ao solo, perante cinco mil espectadores. O piloto morreu immediatamente.

Um outro aparelho, pertencente a L. Forcé e pilotado pelo tenente Buis, caiu igualmente, e ficou em destroços, em Gibsram, perto de Salisbury, durante uma formação realizada para comemorar a mesma data. O piloto morreu immediatamente.

## Uma centena de cadaveres sob tres toneladas de lama

MEXICO, 29 (H.) — O balance official da catastrophe de Tapachula é de 33 mortos e 21 feridos, dos quaes 10 gravemente.

A companhia "Dos Estrellas" acredita na possibilidade de haver mais de 100 mortos. Tres toneladas de lama submergiram Tapachula, impossivel ainda avistar os preluzos.

MEDICO ESPIRITA

Exorcismos, consultas, gratis aos leitores deste jornal. Mandar endereços e symptomas do que soffre e enviaremos a resposta. Escrever para a Caixa Postal 2538 — Rio.

## RADIO TUPI

1.236 KC. Programa especial para hoje

Das 19,30 ás 19,45

Quarto de Hora

SIRVA-SE DE ELECTRICIDADE

Inventarios - Extinção

de usufruto de predios e arrendamentos. Suoragões. — Dra. Socorro Montenegro e de Letitia Advogados. Av. Nilo Pecanha 155, sala 310. De 11 ás 15 e de 16 ás 18 horas da tarde.

Preso o autor de um desfalque

S. PAULO, 29 (H.) — Commisario de Espirito Santo do Fimial que foi all preso José Nogueira Faleiro, autor do desfalque de 2.330 contos, dado na Caixa Economica de São Simão.

José Nogueira Belem será enviado para São Simão.

Asthma e bronchite, aguda e chronica.

"XAROPE ALOTTI"

ALIVIO IMMEDIATO

BAZAR DE STAMBOUL

VARIADO SORTIMENTO DE TAPETES TURCOS, PERSAS, CHINEZES E AVELUDADOS

Avenida Rio Branco, 245 — Tel. 22-4976.

Filial: São Paulo Rua Barão de Itapetininga, 170

OLINIA DE TAPETES — CONCERTOS, LAVAGENS E IMMUNIZAÇÕES DE TAPETES ORIENTAES E OUTRAS QUALIDADES A PREÇOS MODICOS.

Idade e morador à rua Marinha de Rocha, sem numero.

Sendo socorrido pelo Posto de Assistência do Meyer, foi a seguir, enviado para o H. P. S., onde veio a fallecer meia hora mais tarde.

O corpo foi removido para o necrotério do Instituto Medico Legal.

Matou a amante e suicidou-se

PORTO ALEGRE, 29 (H.) — O soldado Euzébio Silva Gomes matou a sua companheira Antonia Santos e suicidou-se em seguida.

## Companhia Telephonica Brasileira

NOVA LISTA DE ASSIGNANTES DO DISTRICTO FEDERAL

Amanhã, 31 de Maio, a Companhia Telephonica Brasileira iniciará a distribuição de uma nova edição da Lista de Assignantes (capa marron).

Nessa nova Lista constam milhares de novos telephones e mudanças de numeros de assignantes.

Isso aconselha que se consulte sempre a nova Lista antes de se pedir uma ligação.

Rio, Maio de 1937.. Companhia Telephonica Brasileira.

## Explodiu a granada

FERIDO UM MILITAR NO INTERIOR DE UM QUARTEL

PORTO ALEGRE, 29 (A. M.) — Lamentavel occorrença registrou-se no quartel da Artilharia de Dors, da qual saiu com lesões gravissimas um militar. Trata-se de Floristão Leite, de cor branca, com 31 annos de idade, casado, pertencente aquella unidade. No Posto Central constata-se apresentar Floristão ferimentos, por estilhaços de granada, nos membros superiores, no pé direito, na região precordial esquerda. Floristão Leite examinava devidamente a peça, quando, em virtude de uma manobra infeliz, explodiu, produzindo-lhe as graves lesões já mencionadas.

A MAXIMA GARANTIA EM SEGUROS

SUL-AMERICA TERRESTRES, MARITIMOS E ACCIDENTES

Postal 1.071 — R. da Quitanda 155 — Tel. 22-1107

AGENCIAS E SUCURSAS EM TODO O BRASIL

Em todas as feridas de qualquer origem mesmo as de mau caracter.

Pomada Secativa de S. LAZARO

E' O REMEDIO INDICADO

Ouvido.

Gonçalves Dias



O BANQUETE DAS SURPREZAS



SE servir aos seus comensales as ostras da peixaria, ter-lhes-á servido uma fina iguaria. Mas se lhes servir as ostras das latinas do Tesouro do Fundo do Mar, causar-lhes-á a mais grata surpresa, pois, em cada uma das latinas existe uma linda perola legítima, tirada do fundo do oceano! E' o presente-mysterio, é o presente que encanta!

**THESOURO DO FUNDO DO MAR**  
Rua São Pedro, 46 - Tel. 23-0152 - Rio de Janeiro

**VISITAE A "COLMÉA"**  
onde encontraréis artigos finos e de gosto para senhores — RUA OUVIEDOR, 102, 2.º andar — Tel. 23-5154

LUXOR HOTEL

COPACABANA, a maravilhosa praia balnearia carioca, vai ter um moderno e confortável hotel de turismo — o LUXOR HOTEL. Instalado em majestoso edifício de 12 pavimentos, construído especialmente para hotel, o LUXOR possui todos os requisitos da técnica moderna.

Seus apartamentos amplos e confortáveis, mobiliados e decorados com apurado gosto artístico pelas mais importantes firmas especializadas dão absoluto conforto aos hóspedes.

O LUXOR HOTEL dispõe de um magnífico salão de refeições no último pavimento, de onde se deslumbra o mais lindo panorama. Tem-se a impressão de estar a bordo de grande transatlântico.

Em todos os salões e apartamentos, bem como no Bar e Grill-room há instalações electro-acusticas (radio), serviço este idealizado pela Philips do Brasil S.A. por um sistema original, muito interessante.

O Hotel dispõe de salão de barbearia, manicure, hall, admiravelmente dispostos, formando um conjunto distinto e confortável.

O LUXOR HOTEL tem a noite serviço médico gratuito para os seus hóspedes.

A firma proprietária do edifício e do hotel, IERCOULES & NUNO GUEDES LTDA, procuraram dotar a bella capital do paiz de um hotel de turismo, instalado com o que de mais moderno existe e a PREÇOS TAMBÉM DE TURISMO, de modo a ter o hóspede inteiro conforto por preço módico.

O LUXOR HOTEL será inaugurado no próximo dia 1.º de Junho.

Desde já poderão os interessados dar encomendas de apartamentos ou quartos. LUXOR HOTEL, Avenida Atlântica, 618, telefone 27-6852 — Rio de Janeiro. Na portaria de recepção há sempre um encarregado para as encomendas.

IMPORTANTE

Atendendo ao grande sucesso da nossa venda de Aniversário e para que os retardatários possam dela se utilizar, resolvemos prorrogar a até 15 de junho próximo.

Os PREÇOS de todos nossos artigos sofreram NOVA BAINA — O colossal sortimento de AGASALHOS em GERAL constitui um verdadeiro sucesso tanto pelo gosto como pelos preços.

Tudo á vista ou pelo "PRAZOLOUVRE"

Magazin "LOUVRE"

12 - Rua da Carioca - 14

"FORTALEZA"

TONICO E DEPURATIVO

Elizir do Iodo, Arsenico, Salsaparrilha e Kola

ESTADO DO RIO

ACTOS DO GOVERNADOR

O governador assignou os seguintes actos: nomeando Manoel Rodrigues Vaz, juiz de paz do 2.º distrito do Rio de Janeiro; Pedro Caetano Machado, agente fiscal do imposto no município de Sapucaia; declarando incorporado ao quadro da secretaria das Finanças, sem os vencimentos que percebiam na data da promulgação da Constituição, o balancete dos Armazéns do Café do Estado, Anísio emphycomp.

NA SECRETARIA DO INTERIOR E JUSTIÇA

VARIAS PROFESSORAS LICENCIADAS

O secretario do Interior do Estado assignou, hontem, actos: concedendo licença de 2 meses, a cathedratice efectiva do Parahyba do Sul, Alina de Lacerda; de 2 meses, a cathedratice de S. Gonçalo, Nair Mattos Araújo e a cathedratice efectiva de Cantagalo, Olga Maria dos Santos; de 1 mês, a cathedratice efectiva de Petropolis, Julieta Romão Guimarães, a adjuncta efectiva do mesmo município, Maria de Oliveira Machado e a cathedratice de Parahyba do Sul, Maria da Gloria Loureiro Guedes.

NÃO COMPARAREMOS, ESTE ANNO, A FEIRA DE AMOSTRAS, O ESTADO DO RIO

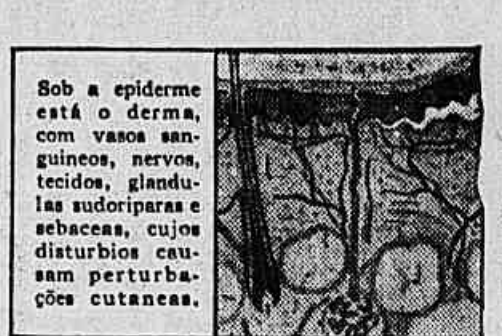
O governador, offiçial ao prefeito do Distrito Federal, comunicando-lhe que o Estado do Rio, por motivo de ponderavel, não poderá comparecer, este anno, a Feira Internacional de Amstras, a realizar-se no Distrito Federal, o que fará, entretanto, em 1938.

VAE SER RESTAURADO UM MONUMENTO LIGADO A HISTORIA DE NITERÓI

Tendo o dr. Rodrigo F. de Andrade, director do Serviço do Patrimônio Historico e Artistico Nacional, solicitado ao prefeito municipal providencias no sentido de se conceder a uma licença para execução de obras na Igreja de S. Francisco Xavier, independentemente de pagamento de emolumentos devidos, as, em resposta, comunicou-lhe que, attendendo haver partido tal solicitação de uma instituição já credora do applauso e da gratidão publicas e ao facto de se tratar de obras de restauração de um monumento integrado na historia de Niterói, accedea, graciosamente, ao seu pedido.

Se' um creme não basta!

Toda pelle normal precisa de dois cremes diferentes



O primeiro sulco, o primeiro cravo que surgir á flor da sua pelle está denunciando que as glandulas e nervos situados na sua pelle interna não funcionam bem. A aspereza mostra que na sua pelle externa sobram células mortas.

Nós temos duas peles, profundamente diferenciadas entre si, e um creme só não bastará para proteger a ambas. Siga, diariamente, estes dois passos.

Todas as noites, limpe a pelle profundamente com o Pond's Cold Cream. Retire o creme com um tecido macio, e applique uma camada leve com ligeiras pinceladas para activar a circulação. Depois da limpeza, applique o Creme Evanescente Pond's pelo rosto, collo, mãos e braços. De manhã ficará maravilhada ao ver como tem a pelle suave e macia. Siga, diariamente, estes dois passos. Em poucos dias observará miraculosas mudanças.

Experimente por algum tempo este duplo tratamento quotidiano. E verá como a sua pelle se torna, dia após dia, mais fina, mais fresca, mais pura.



**CREMES POND'S**

NOTAS MUNDANAS

**Aniversarios**  
Passam annos, hoje os senhores José Maria Pereira de Oliveira, Euclydes Neves Baptista, commandador José Raimundo da Silva Carneiro, presidente do Lyceu Literario "Portuguez", commerciante em nossa praça e membro de destaque de diversas organizações portuenses de importância, Leontino Rezelli Ponce, Wolmer Paleotti, Raul Baptista Fragoso.

**Festas**  
O Colony Club, cujas reuniões costumam obter sempre o maior êxito, realiza, hoje, no Casino da Urua, uma nova festa dançante. A reunião começará ás 10 horas, com o concurso de uma boa orquestra.

O Fluminense Football Club abra hoje seus salões para oferecer um chá dançante aos seus associados e suas famílias.

As danças serão iniciadas ás 17.30. O Departamento Social está tratando dos preparativos para a festa de São João, a realizar-se no próximo mês de junho com um programma cheio de atrações.

**A Casa das Fazendas Pretas**  
está expondo vestidos, chapéus, modelos de grandes casas de Paris; assim como bolsas, cintos, echarpes, jabots, tecidos de lã e sedas estampadas.

141, Av. Rio Branco, 141

**TINTURA PARA CABELLOS HENNEFENOL**

Permanente, henné em 15 minutos em 19 cores, realtando a ondulação.

Excelente para cabelos castanhos e ruivos. Amolha 70, frasco 150. Pedidos pelo correio, mais 20.

A venda nas seguintes casas: Garrafa Grande, Casa Ciria, Perfumaria Caravelle, Perfumaria Hortense, Perfumaria Moncho, Perfumaria Meyer, Inat, Mue. Grac. Brogan, Americana, Casa Hermann e no fabricante.

**V. L. DA SILVA & CIA.**  
Fornec. catálogos illustrados  
**CASA ELIH — Rua 7 de Setembro, 66-68, Sol. Tel. 23-1513**

**NOVIDADES SEDAS - LÃS**  
Façonets - Jacquards - Cloquets Velludos - Flanelas, etc.

— OS MAIORES SORTIMENTOS  
— DOS MELHORES ARTIGOS  
— PELOS MENORES PREÇOS

**Só na famosa FEIRA DE TECIDOS**  
20 - Rua Ramalho Ortigão - 20  
Antiga Travessa S. Francisco

**MAPPIN STORES**

**LONDRES PARIS S. PAULO RIO**

**A MAIOR VENDA DE TAPETES DE TODOS OS TEMPOS**  
Será iniciada AMANHÃ com a abertura da nossa grandiosa

**QUINZENA DE TAPETES**  
De 9\$500 a 6:500\$000 um mundo de variados e escolhidos tapetes das melhores procedencias, orientaes legitimos, tapetes de lã ou algodão, crina ou côco, desenhos modernos ou classicos, assim como LINDAS PASSADEIRAS, tudo remarcado com

**PREÇOS EXCEPCIONALES**  
PR. DE BOTAFOGO, 360 — TEL. 26-4015

ACÇÃO CATHOLICA

**PASCHOA NA CANDELAHIA**  
Será realizada, hoje, ás 8 horas, na matriz da Candelaria, a Paschoa da Irmandade do Santissimo Sacramento, com o seguinte programma:

O celebrante da missa será o senhor Henrique Magalhães, vigário da Paróquia, que dará a consagração a todos os presentes e fará ás 17 horas um tributo de conferências preparatorias sobre os seguintes temas:

I — Jesus Christo, Doutor da Verdade;  
II — A Fé e a vida e o mysterio;  
III — O orgulho, a negligencia e a sensualidade unidos contra Jesus Christo.

São convidados todos os irmãos da Candelaria e suas famílias, empregados, acorridos, parochianos e fieis para assistirem ás conferências e tomarem parte na comunhão sagrada.

Dado o habitual brilhantismo que revestem as solemnidades da Candelaria, é de esperar que a sua Paschoa seja um novo êxito.

Além como complemento do programma serão celebradas amanhã duas missas pelas almas.

**IGreja de Santo Antonio dos POBRES**  
Terá inicio amanhã, na Igreja de Santo Antonio dos Pobres, a treze preparatoria das festas do padroeiro, no dia 13 de junho.

A festa consistirá de missa solenne, ás 11 horas, com sermão por monsenhor Henrique de Magalhães e solenne "Te-Deum" com leitura da solenne e sermão pelo padre Elpidio Cotias, ás 10 horas.

O SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS NA MATRIZ DO ENGENHO NOVO  
Realizar-se-á no próximo mês de junho, na matriz de Nossa Senhora da Conceição do Engenho Novo, as seguintes solemnidades, em louvor do Sagrado Coração de Jesus:

Nos dias 1, 3 e 5, ás 19 horas e 30 minutos, tributo solenne, com pratica pelo monsenhor Zair Fardella, conego Renato Pontes e padre Nô Pereira.

No dia 4, primeira festa-feira do mês, dia do Sagrado Coração de Jesus, ás 8 horas, missa solenne cantada, com sermão ao Evangelho, e comunhão geral de todas as se-

Progresso e complicação

Com as innovações que surgem, a vida vai se tornando cada vez mais complicada. Já não se pode mais andar despreocupadamente nas ruas. Por toda a parte há o perigo, por exemplo, do automobileiro. Mesmo em cima das calçadas não se está livre de atropelamentos. Este estado permanente de preocupação perturba os nervos das pessoas fracas e, também, de algumas fortes, que não se cuidam hygienicamente. Nas grandes metropoles o progresso está sempre ao lado da complicação. Nessas condições, nem todos os habitantes podem se alimentar e repousar como devem. Engastam-se, perdem phosphato e outros elementos indispensaveis ao systema nervoso. Esse é o caso do famoso do Tonofosfan entre os esgotados das grandes cidades. Ao fim de uma ou tres injecções sentem-se renovados, retemperados, como se tivessem gozado algumas semanas de férias num clima de moradia.

ACCORDO ENTRE O BRASIL E O EQUADOR

O ministro da Fazenda declarou aos chefes das repartições aduaneiras que foi firmado accordo entre o Brasil e o Equador, mediante o troca de notas de 24 de julho de 1936, para vigoramento do regimen aduaneiro reciproco de tarifa máxima entre os dois paizes.

Trabalhos, zelados e demais devotos do Coração de Jesus, seguindo-se a exposição solenne do Santissimo Sacramento, durante todo o dia, sob a guarda do Centro e demais associações da Matriz. A reunião mensal do Centro será logo após a missa.

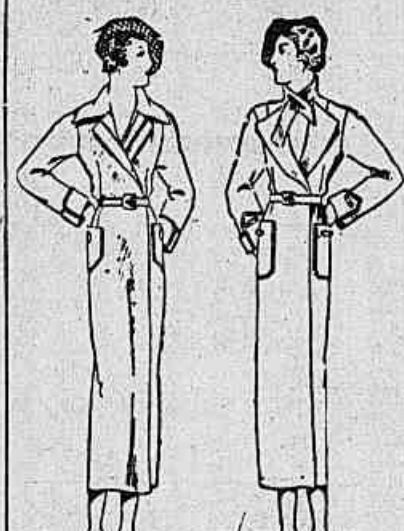
Durante todo o mês continuará diariamente os exercicios do Coração de Jesus, ás 7 horas, exceptuando os domingos, que serão ás 19 horas e 30 minutos, sendo o encerramento no dia 30 de junho.

**DEVOÇÃO DE NOSSA SENHORA DAS GRACIAS**  
A Devoção de Nossa Senhora das Gracias, instalada na Igreja de Nossa Senhora do Carmo (rua Senhor dos Passos), realizará amanhã a cerimonia de encerramento dos exercicios do Mes Mariano, sob a direcção do conego Francisco Fardella. Haverá missa, com comunhão geral, ás 8 horas, fluando exposto o Santissimo Sacramento.

Até 15 de junho, no dia imediato, então, terá lugar, com toda pompa, a coroação de Nossa Senhora, seguida de "Te-Deum".

AGORA

Sim... COMPRE O SEU



Manteaux de pura lã.  
Feltos os mais recentes a ..... 64\$000  
Manteaux kachá de pura lã. Feltos modernos a ..... 86\$000  
Manteaux kachá ratiné pura lã. Feltos em recorte a ..... 110\$000  
Manteaux de sultana, ou crepe giré. Forrados de lindas pelles na gulla e punhos desde ..... 175\$000

**NOSSA ESPECIALIDADE**  
Envios para nova com todas as peças para o acto nupcial, a começar de ..... 138\$000  
Almofadas para noiva, desde ..... 82\$000

**GRANDE SORTIMENTO COBERTORES DE Lã, ALGODÃO PARA CASAL E SOLTEIRO**

**CASA DAS NOIVAS**  
RUA DOS ANDRADAS 129-A  
Esq. Marechal Floriano.

**ENSINAMENTOS ÀS MÃES**  
Dr. Wittrock

Já tivemos occasião de mostrar as principais causas de vomitos nos lactantes. Lembrem-se hoje as mães que cumprem fazer em tais casos.

O tratamento varia segundo a origem. Os vomitos regurgitantes de leite que communmente se verifica, não tem a menor importância; também os vomitos habituaes, sem grande perda de alimentos, não devem preocupar, contanto que a criança prospere devidamente.

Convém sempre, durante as mamadas, manter a criança na posição inclinada, qual vertical, o que lhe permite arrotar. Após as refeições, recomende-se evitar qualquer compressão do estomago, nas mudanças de posição, collocando o lactante no berço e imediatamente qualquer excitado.

Não devem ser encorajados da mesma forma, os vomitos que aperecem de forma de vomitos de diarrheia intensa (dyspepsia aguda) e febre.

Estas manifestações merecem toda a nossa attenção, porque representam perigo á vida do lactante. Deve-se, então, antes de tudo, collocar a criança em dieta hydrica exclusiva, com o leite de vaca de 3 a 4 dias, com a adição de 1 colher de chá de açúcar, de 15 em 15 minutos.

A abolição da alimentação e a administração de líquidos frios, em pequenas quantidades, repetidamente, é a base do tratamento.

Tais crises são, no entanto, por deshydratação, isto é, devido a grande perda de líquidos em consequência de vomitos e diarrheia.

O lactante deve ser mantido no anel que da passagem do estomago para o intestino, com vomitos em acto violento, e o que mais impressão, pois o lactante perde todo o grande parte do leite ingerido, e por isso, está constantemente desidratado, e a consequência de diarrheia, a consequência desta sub-alimentação.

Estes vomitos em acto violento, que se manifestam após cada mamada, começam geralmente nos primeiros dias de vida, e o lactante refusa a sub-alimentação, causada por elles, terminam expontaneamente aos 5 meses.

Via de regra as mães acham que a causa deste distúrbio reside no proprio leite materno ou na alimentação artificial, enquanto que a verdadeira origem é a natureza esmagadora nervosa do lactante.

As mamadas não se devem ser curtas, apenas 5 minutos, de 1 a 2 vezes, e o lactante deve ser sempre chamado para o peito, e a cada vez deve-se administrar de cada vez 1 colher de sobremesa, de papa espessa, preparada com Maizena, água e açúcar.

Esta papa pela natureza consistente e pequena quantidade forta a passagem do pyloro, sendo então possível a alimentação liquida (leite).

**INSTRUÇÕES E CONSELHOS**  
O peso de 7 kilos para um menino de 6 meses e 18 dias é pouco; a alimentação desta criança deve ser a seguinte: ás 6, ás 9, ás 15, ás 18 e ás 21 horas: mamadeira com 180 grs. de leite de vaca, 1

**BELLAS ARTES**  
Felicitamos muito sinceramente a Associação dos Artistas Brasileiros, pela bella collecção de quadros que reuniu no "Salão" hontem inaugurado.

Na precipitação de um dia de "vernissage", não nos foi possível apreciar, como desejariamos, cada trabalho em separado. Pretendemos voltar a tratar dessa exposição, mas queremos, desde já, consignar nossa boa impressão.

Entre muitas outras telas, notamos um excellent retrato, por Ismael Lovitch, flores de ignez e de Gilberto Trompowsky, e uma paisagem bahiana, do sr. Octavio Pinto.

**E. K.**

**NA GALERIA SANTO ANTONIO**  
Os pintores Bustamantes Sá e Milton Costa realizaram uma exposição, que sentimos não ter sido, devido a não ter sido avisados em tempo.

**LYCEU DE ARTES E OFFICIOS**  
Inaugura-se amanhã, de accordo com os diretores do convite que nos foi remetido, "uma obra de arte, com varios esculptores".

**GUIA DAS MÃES do Dr. Wittrock**  
Quinta edição, augmentada e melhorada. Linda e numerosa. Illustrações, com legendas instructivas, ensinando a maneira correcta de criar os bebés. Coelho Netto escreveu: "Este livro, á cabeceira das mães, será um escudo de protecção para os filhos."

Pedidos ás Livrarias Alves Rio, S. Paulo, Sello Horizonte PREÇO: 12\$000

durado, pôde-se usar o Eledon, que é um leiteinho pobre em gordura, rico em lactose (que não fermenta) e acido lactico, que modifica a acidez do leite. Em suma, os principais factores da diarrheia alimentar são a acidez e a gordura, nas crianças excludivas; tanto a acidez, quanto a gordura, são os principais factores da diarrheia alimentar. O Eledon, portanto, é um leite de vaca desengordurado e desacidificado, com a adição de lactose e acido lactico, que modifica a acidez do leite e a gordura, sendo assim, um leite ideal para as crianças excludivas. Este leite é muito mais digestivo e mais nutritivo do que o leite de vaca comum. O Eledon é um leite de vaca desengordurado e desacidificado, com a adição de lactose e acido lactico, que modifica a acidez do leite e a gordura, sendo assim, um leite ideal para as crianças excludivas. Este leite é muito mais digestivo e mais nutritivo do que o leite de vaca comum.

— O "peso" de 6.350 grs. para uma menina de 4 meses e 6 dias é bom; a irrigação da dobra da virilha, axilla, do sulco entre as orelhas, a descarnação da pelle da nuca do rosto e o exezema do couro cabeludo, são devidos á diarrheia excludiva. A causa do repellido de todas manifestações das crianças predispostas, é o leite e, sobretudo a gordura deste: convém pou coquejar, desengordurar o leite (sem gordura). Este regimen melhora as irritações da pelle e as manifestações catarrhaes do apparelho respiratorio. O melhor tratamento para tais casos, consiste nas applicações de raios ultra-violeta e localmente uma pomada antiseptica, para evitar a surrunculação.

**NOTA** — Pedimos ás exmas. leitoras nos enviar, em carta, com nome e endereço, sugestões sobre assumptos que digam respeito á educação e alimentação de seus filhos, para que possamos abordá-los no proximo artigo.

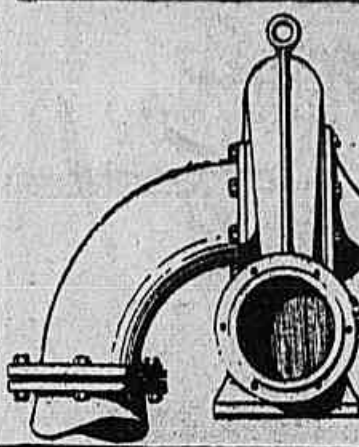
Não serão respondidas as cartas nominalmente, sendo apenas dadas instruções de um modo geral.

A correspondencia deve ser enviada para esta secção á redacção do JORNAL, Rua Treze de Maio 33-35 — Rio.



# FUNDAÇÃO GUANABARA

Rua da Gombôa-114-118  
RIO DE JANEIRO



Turbinas Hidráulicas, Tipos  
Térmicas e Francis para qualquer  
quêda.  
Reguladores automáticos.  
Canalizações, Válvulas,  
Comportas.

## LEILÕES DE PENHORES

AMANHÃ AMANHÃ  
SEGUNDA-FEIRA, 31 DE MAIO  
DE 1937

## LEILÃO DE PENHORES CASA LIBERAL

60, Rua Luiz de Camões, 60  
IMPORTANTE LEILÃO  
MERCADORIAS

Máquinas Singer para costura,  
ditas de escrever de diversos fa-  
bricantes, ditas fotográficas de  
diversos fabricantes e dimensões.  
Binóculos com lentes Zeiss.  
Cortes de casimira, seda e li-  
nho para ternos e vestidos.  
Roupas de cama e mesa em  
estete e linho.  
Ternos de casimira, capas e so-  
bretudos de brim e casimira para  
uso doméstico.

## F. Salgado

Escritório à rua República do  
Peru n. 10, sobrado (antiga da  
Assembleia) — Tel. 42-0277  
DEVILAMENTE AUTORIZADO  
VENDERA' EM LEILÃO

AMANHÃ  
SEGUNDA-FEIRA, 31 DE MAIO  
DE 1937

AO MEIO DIA

60, Rua Luiz de Camões, 60

Todas as coisas acima menciona-  
das pertencentes às cauteias já  
vendidas e não resgatadas, podan-  
do os ars. mutuários resgatá-las  
ou reformá-las até a hora do lei-  
lão.

NOTA — Os ars. compradores  
examinem bem antes de comprar  
para não haver dúvidas.  
As reclamações só serão atendi-  
das no acto da arrematação.

## CATALOGO

- 1-432500—Um par de sapatos  
plumim.
- 2-431015—Uma capa impermea-  
vel.
- 3-431029—Uma calça de case-  
mira.
- 4-430994—Um estajo plumim.
- 5-431015—Um estajo de case-  
mira.
- 6-431080—Um estajo de brim  
pardo.
- 7-430955—Uma caneta-tinteiro.
- 8-430951—Um corte de seda.
- 9-431076—Uma calça de case-  
mira.
- 10-430999—Um raquette incom-  
pleta.
- 11-431085—Um estajo de case-  
mira.
- 12-430918—Um corte de seda.
- 13-430959—Um peso de marfim.
- 14-431009—Dois cortes de brim  
pardo.
- 15-430900—Um corte de seda.
- 16-431184—Uma caneta-tinteiro e  
uma lapiseira.
- 17-431216—Um estajo de case-  
mira.
- 18-431250—Um gijhuva fanta-  
sia e metal e um despertador.
- 19-440050—Uma calça de seda.
- 20-431217—Um estajo de case-  
mira.
- 21-431268—Uma capa impermea-  
vel.
- 22-432577—Uma mala de viagem.
- 23-431298—Uma calça de flanela.
- 24-431304—Um estajo de brim  
branco.
- 25-432582—Uma máquina foto-  
gráfica "Agfa".
- 26-431284—Uma capa de borra-  
cha.
- 27-440071—Uma calça de cor.
- 28-431312—Um estajo de case-  
mira.
- 29-431308—Uma flauta de metal.
- 30-431349—Uma calça branca.  
bordada.
- 31-431400—Um estajo de case-  
mira.
- 32-431338—Um relógio de mesa.
- 33-431447—Um corte de brim  
branco.
- 34-431446—Uma calça bordada.
- 35-431449—Um estajo de case-  
mira.
- 36-440245—Um corte de seda.
- 37-431386—Um gijhuva fanta-  
sia.
- 38-431487—Um corte de casemira  
plumim.
- 39-431359—Um corte de casemira  
plumim.
- 40-431359—Um corte de casemira  
plumim.
- 41-431394—Um motor "Singer",  
n. 434.823.
- 42-431359—Um estajo de case-  
mira.
- 43-431359—Um corte de seda.
- 44-431359—Um bule, uma leiteira,  
uma manteigreira, um assuca-  
reiro e seis chicanas picadas,  
tudo de louça.
- 45-431511—Um estajo de case-  
mira.
- 46-431620—Uma pequena pelle.

- 47-440384—Uma blusa de "Jer-  
sey".
- 48-430553—Um estajo cum vio-  
lino.
- 49-431560—Um terno de case-  
mira.
- 50-432617—Uma calça de algodão  
e seda.
- 51-431424—Dois longtons de metal.
- 52-431569—Um estajo de case-  
mira.
- 53-441514—Um corte de seda.
- 54-431716—Um estajo de brim  
branco.
- 55-431646—Uma calça e collete de  
brim branco.
- 56-431677—Um corte de fazenda  
e um panno plumim.
- 57-431429—Um motor "Singer".
- 58-431429—Um motor "Singer".
- 59-431630—Um corte de casemira.
- 60-432579—Um relógio de mesa.
- 61-431688—Uma calça de flanela  
e um despertador.
- 62-431605—Uma capa de couro.
- 63-431740—Um relógio de mesa.
- 64-431706—Um estajo de case-  
mira.
- 65-432580—Um corte de casemira.
- 66-431505—Um binóculo photo-  
metrico.
- 67-432605—Um corte de casemira.
- 68-431490—Um estajo de brim  
pardo.
- 69-431634—Um estajo cum vio-  
lino.
- 70-432626—Um estajo de case-  
mira.
- 71-431730—Um estajo de case-  
mira.
- 72-431697—Um relógio de parede.
- 73-431694—Um corte de seda.
- 74-431774—Um corte de case-  
mira.
- 75-431785—Uma mechinha de escre-  
ver n. 68128 "Ramington".
- 76-431682—Dois cortes de case-  
mira.
- 77-400005—Um terno de case-  
mira.
- 78-431698—Uma caneta-tinteiro.
- 79-431893—Uma calça de casemira.
- 80-432736—Um estajo de case-  
mira.
- 81-431591—Um nar de ocular.
- 82-432585—Um corte de seda.
- 83-431683—Dois cortes de casemira.
- 84-431691—Um casaco para es-  
norça.
- 85-432731—Um terno de casemira.
- 86-431701—Dois garfos de chris-  
tole.
- 87-431844—Um estajo de case-  
mira.
- 88-431835—Um palatet de brim e  
um relógio de dito.
- 89-432737—Um bandolim.
- 90-431947—Um estajo de brim  
branco.
- 91-431717—Um estajo cum um  
banjo.
- 92-430961—Dois cortes de seda.
- 93-430961—Um corte de seda.
- 94-430961—Um corte de casemira.
- 95-432575—Uma calça de casemira.
- 96-431739—Uma queijeira e uma  
manteigreira.
- 97-440352—Um corte de seda.
- 98-432018—Um corte de casemira.
- 99-431076—Um binóculo para thea-  
tro.
- 100-432902—Um terno de casemira.
- 101-433100—Um estajo de case-  
mira.
- 102-431790—Uma machina de escre-  
ver "Royal" n. 416407.
- 103-400001—Dois camisas de seda.
- 104-431956—Um palatet de smu-  
ching, um collete de brim  
branco e uma calça listrada.
- 105-432585—Um estajo cum um bi-  
nóculo.
- 106-431856—Um estajo de case-  
mira.
- 107-440410—Um corte de seda.
- 108-431831—Um guarda chuva ca-  
bo de madeira.
- 109-431860—Um estajo de case-  
mira.
- 110-430012—Uma calça e quatro  
pannos de flit.
- 111-431872—Um aparelho de pres-  
são arterial.
- 112-430014—Um estajo de brim.
- 113-430704—Um corte de seda.
- 114-432585—Um guarda chuva cabo  
fantasia.
- 115-432889—Um lenço.
- 116-431898—Uma calça-tinteiro.
- 117-430937—Um estajo de case-  
mira.
- 118-440469—Um corte de seda.
- 119-430016—Um despertador.
- 120-430015—Um estajo de case-  
mira.
- 121-431939—Um par de oculars.
- 122-432107—Uma capa de borra-  
cha.
- 123-432108—Um estajo de case-  
mira.
- 124-432078—Um estajo cum uma  
flauta de madeira.
- 125-430139—Um terno de casemira.
- 126-443509—Um radio "Philips".
- 127-432078—Um estajo cum um  
violino.
- 128-432113—Dois cortes de case-  
mira.
- 129-432216—Uma capa impermea-  
vel.
- 130-430187—Um motor "Piff" n.  
305097.
- 131-432115—Um estajo de case-  
mira.
- 132-440473—Um panno de seda.
- 133-432098—Uma machina photo-  
graphica com lente "Goertz".
- 134-432116—Um estajo de case-  
mira.
- 135-430238—Um despertador.
- 136-432192—Um estajo de case-  
mira.
- 137-432120—Um ferro electrico.
- 138-432286—Uma capa impermea-  
vel.
- 139-430605—Um estajo de case-  
mira.
- 140-430605—Um estajo de case-  
mira.
- 141-430605—Um estajo de case-  
mira.
- 142-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 143-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 144-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 145-430687—Uma caneta-tinteiro.
- 146-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 147-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 148-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 149-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 150-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 151-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 152-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 153-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 154-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 155-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 156-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 157-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 158-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 159-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 160-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 161-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 162-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 163-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 164-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 165-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 166-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 167-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 168-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 169-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 170-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 171-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 172-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 173-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 174-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 175-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 176-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 177-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 178-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 179-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 180-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 181-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 182-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 183-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 184-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 185-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 186-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 187-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 188-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 189-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 190-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 191-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 192-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 193-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 194-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 195-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 196-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 197-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 198-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 199-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 200-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 201-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 202-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 203-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 204-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 205-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 206-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 207-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 208-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 209-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 210-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 211-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 212-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 213-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 214-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 215-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 216-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 217-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 218-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 219-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 220-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 221-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 222-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 223-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 224-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 225-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 226-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 227-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 228-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 229-432202—Um estajo de case-  
mira.
- 230-432202—Um estajo de case-  
mira.

## ULCERAS e VARIZES

DAS PERNAS, CURA SEM REPOUSO, SEM DOR

### DR. JOAQUIM SANTOS

QUITANDA, 74-1 — DAS 12 AS 2 E 6 AS 7 HS.  
Facilidades no tratamento.  
Trata: Cons. 30\$000 o interior por correspondência

## THEATRO E MUSICA

### PRIMEIRAS

"KUD" etihl eton há 1.1  
"EABEL DE INGLATERRA", NO  
THEATRO REPUBLICA

Realizou-se ante-hontem, no The-  
atro Republica, a esta do, grta de  
Maria Helena, A interprete por-  
tuguesa apresentou ao publico ca-  
rioca um espectáculo completo.

Antes de subir a scena "Isabel de  
Inglaterra", original de J. Jacintho  
Benevise, declamou versos de  
poetas brasileiros, fazendo em ge-  
ral uma palestra humoristica.

Na peça historica de Benevise e  
por Francisco de Paula, o novo  
idioma Maria Helena offereceu  
uma notavel eracção, vivida  
e a figura impressionante da rei-  
nha.

Através de seus 3 actos ella mos-  
trou que seu talento artistico no  
genero dramatico é igual ao me-  
lhor que se conhece. Brillou,  
enfim, no papel de rainha, apa-  
xonada, por um comde orgulhoso.

Os demais interpretes admiravel-  
mente bem nos seus encargos, prin-  
cipalmente Maria Helena, que sou-  
be manter o prestigio que já con-  
quistou entre nós, no papel de "La-  
dy Scroop", de grande responsabi-  
lidade, Luiz Filipe, em "Roberto",  
conde de Essex, que descompe-  
nha com gran. programa de  
Assis Pacheco. O guarda roupa é  
gostosamente a feição da época.

A festa de Maria Helena teve um  
programa maior. Depois do ca-  
pitulo foi representado "Direi-  
tos do Coração" episodio em 1 acto  
e scripto por ella mesma.

É uma maxima de psychologia so-  
cial, onde ainda teve occasião de  
brilhar com destaque.

A L.  
A COMEDIA MUCAL NO MU-  
NICIPAL

Nenhum artista, do primeiro ao  
ultimo, queria sair de Ph-  
ris no anno corrente. A Exposição  
Internacional, que acaba de se  
inaugurar ali, levou a cidade de  
alguns milhares de visitantes, o ba-  
ste para manter abertas e super-  
lotadas todas as noites e "mali-  
cões", com o artista "Batendo pa-  
po", de J. Mal e Marques Junior, com  
colaboração do escriptor humorista  
Luiz B. de A.

JARACACA E SUA GENTE NO  
OLYMPIA

Hoje é dia do Theatro Olympia fi-  
car lotado, na "matinée" e na toz  
rescões da noite. Jaracaca e sua  
gente apresentam suas novas "Cap-  
tadas" que tanto o publico goza.

A REVISTA DO PAVILHÃO  
FLORIANO

A Companhia de Revista e Burle-  
tas, dirigida pelo Revistographo  
Victor Negrini e Le Chocquet, que  
inaugurará na proxima quinta-fei-  
ra, 3 de junho, o Pavilhão Floriano,  
alto à rua Conde de Bonfim n. 352,  
activa os annos da revista "O que  
será o Futuro", com a qual fará  
sua apresentação a elite Tijucana  
José Floriano Peixoto, desportista  
patriótico, proprietario e empresario de  
supra citado Centro de Diversões não  
tem pouqdo esforços afim de apre-  
sentar ao seu admirador especta-  
culos dignos de seu justificado reno-  
me.

BRAGALIA EM SÃO PAULO

S. PAULO, 29 (H.) Inaugura-  
ção hontem, no "hall" do Theatro Mu-  
nicipal, a exposição de arte scote-  
chica italiana, trazida pela Com-  
panhia Bragaglia.

Estiveram presente a cerea, sala  
suscitando as autoridades loca-  
listas, causando optimo tempo. O  
espirito novo dos scenographos  
actuaes da Italia.

CARTAZ DO DIA

REGINA — "O Presidente", às 15.20  
e 22.30.  
RIVALS — "Uma louca oxygenada",  
às 15.20 e 22.30.  
RECREIO — "A Mascote do Morro",  
às 15.20 e 22.30.  
RECREIO — "A Mascote do Morro",  
às 15.20 e 22.30.  
C. GOMES — "Batendo papo", às  
15.20 e 22.30.  
C. GOMES — "Alvorada do amor",  
às 15.20 e 22.30.

MUSICA

NOVA REPRESENTAÇÃO DA "TO-  
CA" NO MUNICIPAL

O publico carioca terá ainda opor-  
tunidade de apreciar o conjunto ar-  
tístico que acaba de realizar, com  
exito, a temporada lirica municipal.  
Mais uma vez, a "Tocha" de Puccini,  
no proximo dia 5 de junho, no Mu-  
nicipal.

Este espectáculo será em benefício  
das obras da Igreja da Congregação  
dos Servos de Maria, e serão os pri-  
meiros passos para a obra do tenor  
A. Salazar, soprano Ruth Vaz, a  
dã e o baritone Sylvia Vaz.

OS ELEMENTOS DA PROXIMA  
TEMPORADA LIRICA OFFICIAL

Armando Borgioli conquistou no  
anno passado a admiração da platéa  
do theatro Municipal na criação em  
"Lo Schiavo" de Carlos Gomes.  
Borgioli volta a visitar-nos no an-  
no corrente, com um dos cantores  
da temporada lirica que Empresa  
Artistica Theatral Limitada vem re-  
galar.

Assim, um cantor de fama mun-  
dial que se vem juntar a outros co-  
mo o soprano Maria Caniglia, a in-  
terprete de Toscanini na "Aida", o  
baritone Magini, e o baixo Vaz,  
que acaba de obter grande tri-  
umpho no theatro Real de Roma na  
criação de Boris Godonov.

CAUTELAS DA CAIXA  
ECONOMICA

Rua Luiz de Camões, 42



# JOSE' MOJICA

O MAIOR TENOR DA ACTUALIDADE

## OUÇA

### SEGUNDA-FEIRA

A'S 10 HORAS DA NOITE

Contratado na America do Norte por Bhering, Cia. S. A., proprietarios do insuperavel CA-  
FE' GLOBO, para cantar na LR-3 Radio Belgrano, em cadeia com as estações L. T. 1 e L. T. 3  
de Rosario — L. T. 9 de Santa-Fé — L. V. 2 e L. V. 3 de Cordoba — L. V. 10 de Mendoza  
— L. V. 1 e L. V. 5 de San Juan — L. U. 2 e L. U. 7 de Bahia Blanca na Argentina — C. X.  
16 em Montevideo durante seis semanas, às Segundas-feiras.

Bhering, Cia. S.A. resolveu offerecer aos consumidores de seus productos no Bra-  
sil, o programma de JOSE' MOJICA, cantando para hora CAFE' BHERING, em Buenos Aires,  
o qual será retransmittido Segunda-feira, dia 31, no Rio de Janeiro, pelas estações —  
P R A-9 — Radio Mayrink Veiga — P R C-8 Radio Guanabara — P R F-4 Radio Jornal do  
Brasil — P R G-3 Radio Tupi — P R E-3 Radio Transmissora — P R E-8 Radio Nacional  
— P R H-8 Radio Ipanema — P R A-3 Radio Club e P R B-7 Radio Educadora.

## BRINDES DAS CAPAS DO CAFE' GLOBO

# 360

## apolices MINEIRAS

Ouro vale o que ouro pesa. As  
apolices mineiras valem ouro.  
Distribuem 2.000 contos em  
premios annuaes. O só mi-  
neiro é o mais rico do Brasil.

60 bicycle tas

12

FAQUEIROS  
APARELHOS PARA JANTAR  
SERVIÇOS DE CRYSTAL PARA MESA  
APARELHOS PRATEADOS PARA CHA' E CAFE'  
SERVIÇOS PARA COCK-TAIL

MEDIANTE SORTEIOS MENSUAES PELA LOTERIA FEDERAL E MAIS

200 MIL

BRINDES DE CONSOLAÇÃO SERÃO DISTRIBUIDOS  
DE MAIO DE 1937 A MAIO DE 1938, AOS CONSUMI-  
DORES DO INEGUALVEL

## CAFE' GLOBO

BOM, ATE' A ULTIMA GOTTA

### 50 ANOS DE PALADAR INALTERAVEL!

Guardem as capas do CAFE' GLOBO porque têm valor

O Direito e o Foro

BOLETIM DO FORO

VARIAS QUIMIAES

Serão summarizados am-  
anhã: Na 1.ª Vara — Amalia  
Guimaraes, Artilheia Super,  
Waldir Costa, Carvalho, Jorge  
de Oliveira.

Na 2.ª — Luiz Teim Sil-  
van, Pedro João Van Pellen,  
Raymundo Goudin Lins, Al-  
berto Gonçalves, Justino Nor-  
berto de Faria.

Na 3.ª — Luiz Paulo de  
Almeida.

Na 4.ª — João de Souza,  
João Moreira Maia, Sena-  
lino de Souza Santos, Octavio  
Guimarães.

Na 5.ª — José Ramos,  
Claudio Moreira, José  
Augusto Wanderley.

Na 6.ª — Nelson Cenejo,  
Albino Custodio da Silva,  
Waldemar Martins Coelho,  
Paulo Maia de Souza, Jorge  
Lopes, Luiz Manoel Serrano.

Na 8.ª — Illegião Lopes  
Correia, Oswaldo Chrispim  
Gomes, Agil Moreira da Sil-  
va, Carmen Conceição de Ol-  
veira e Anisio Coelho Rosa.

CONDEMAÇÃO

Na 4.ª Vara, foi, por des-  
pacho de hontem, condemna-  
do a 20 dias de prisão e mul-  
ta de \$ 12 1/2, Jesus dos San-  
tos Castro, processado no cri-  
me de furto.

Na 8.ª Vara, Raymundo  
Nonato de Mello, a 6 mezes  
de prisão, tendo tido surti-  
processado no crime de ap-  
propriação.

"HABEAS-CORPUS"

Na 2.ª Vara, foi, por des-  
pacho de



## DÓRES NAS JUNTAS

Não podeis estar bem si os vossos rins estiverem comprometidos



As dores nas juntas representam um symptoma que não deve ser desprezado. Um tratamento descuidado ou improprio deste "mal menor" redundará bem depressa num verdadeiro comprometimento da saúde, porque uma perturbação renal séria e na verdade uma doença muito grave.

Quando os rins estão fortes e vigorosos elles filtram e eliminam do organismo o excesso de acido urico, as bacterias e outras impurezas. Mas si devido a um resfriamento, a um abalo, a um abuso de tolerancia ou a outra causa qualquer, os rins se inflamam e o liverem o seu funcionamento retardado, as impurezas (toxicas) permanecendo no organismo. O acido urico se accumulará nas articulações e desencadeará as cruciantes dores nas juntas ou a tortura do reumatismo.

Ide ao vosso pharmaceutico ainda hoje e compraes um vidro do remedio que tem restituído a saúde e a felicidade a milhares de creaturas—as Pímulas De Witt.

**Pilulas DE WITT**  
para os Rins e a Bexiga

BISCOITOS "CAÇADOR" PARA CAES (fabricação por peritos Ingleses) — LEITE EM PO' DESNATADO "3 BARRAS" para animaes — RAÇÕES BALANCEADAS "PIRATININGA" para aves — PINTOS "LECHORN-TOM BARRON" da "GRANJA SÃO PAULO"

TODO MATERIAL AVICOLA

Sociedade Commercial e Agricola Ltda.  
S. Pedro, 172 — (Esq. Andradas) — Tel. 23-3490



TOEPLITZ  
apresenta  
CHEVALIER em uma  
nova modalidade da sua  
arte e do seu talento  
com  
BETTY  
STOCKFELD  
HELENE ROBERT  
e  
SERGE GRAVE

Maurice  
**Chevalier**  
em  
"O QUERIDO  
VAGABUNDO"

AMANHÃ

GLORIA

## NÃO PRECISA MAIS SUBIR AO TELHADO PARA INSTALLAR ANTENNA!..

Graças a maravilhosa descoberta da antenna

# INEXVAL

Que collocada junto ao radio representa selectividade, orientação, protecção ás valvulas, commodidade, eficiencia e apresentação distincta.

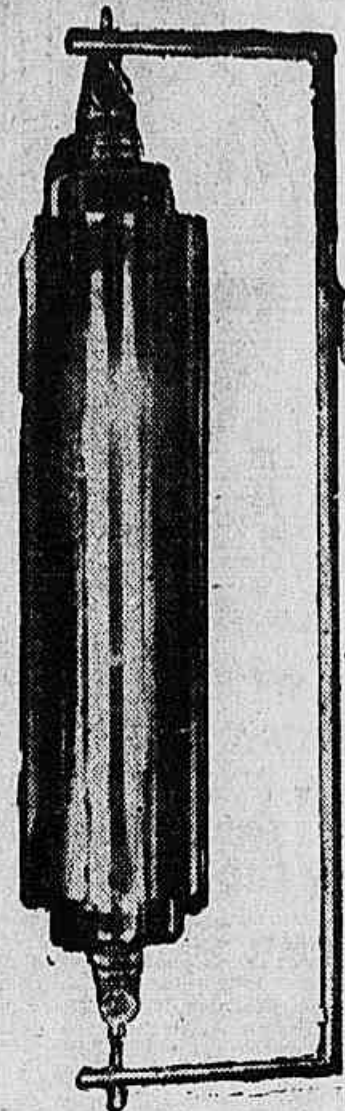
A antenna "INEXVAL" é de garantia absoluta e preço modico.

REPRESENTANTE:

**S. VENTIM**

RUA DA CONCEIÇÃO 76 - A

PHONE — 23-6275



**MARCHE DA LIBERDADE**  
"RITT IN DIE FREIHEIT"

Willy BIRGEL  
HANSI KNOTECK-VICTOR STAAL  
URSULA GRABLEY

(Improprio para menores até 10 annos)  
ARRIPIANTES CARGAS DE CAVALARIA!  
DUELLOS A SABRE E A PISTOLA DENTRO DA NOITE!  
UM GRANDIOSO FILM EPICO PARA INAUGURAR A NOVA PHASE DO CINEMA REX.  
EMOCIONANTE! HEROICO!  
EMPOLGANTE!

AMANHÃ  
**REX**

Claudette  
**COLBERT**  
Fred  
**MACMURRAY**  
em  
a  
**donzella de SALEM**

Uma super-produção historica dirigida por  
FRANK LLOYD  
o director tres vezes premiado pela ACADEMIA DE  
ARTES CINEMATOGRAFICAS

DIA 7 DE JUNHO  
**PALACIO**

BRUCE  
**CABOT**  
MARGUERITE  
**CHURCHILL**

Pela primeira vez na tela, em toda a sua excitante e terrivel realidade, a acção da Klu-Klux-Klan!  
(Improprio para menores até 10 annos)

AMANHÃ NO  
**PILOTO**

**LEGIÃO DO TERROR**

COLUMBIA PICTURES

Emocionante e humano!...  
É uma historia de amor, que tudo redime...



# SEGUNDO AMOR

Das Mädchen Irene

apresenta

**SABINE PETERS**

**GERALDINE KATT**

**LIL DAGOVER**

KARL SCHÖNBÖCK



Um delicado e commovente estudo da alma feminina no período encantador da adolescência. Duas grandes revelações do momento: Geraldine Katt e Sabine Peters — as geniais adolescentes que se elevaram à categoria de grandes estrelas.

(Improprio para menores até 10 annos)

**AMANHÃ**

**PALACIO**

Peça, extra, verifique bem que seja igual a este...



o pacote de café que comprar como sendo

**CAFÉ PAULISTA**

## PRG 3 - RADIO TUPI

PROGRAMMA PARA HOJE

A's 10.00 horas — Anuncios classificados do JORNAL e organo "leader" dos "Diarios Associados".

A's 11.00 horas — Programa de musica ligera — com George Thal e Jans Symphonies de Londres.

A's 11.30 horas — Parada Semanal Odeon.

A's 12.00 horas — Bairros e suburbios com revista — (Musica popular variada).

A's 12.30 horas — Programa de Arias celebres de operas — por Mercedes Capell, George Thal, Blarid Gueira.

A's 13.30 horas — Programa de valsa viennense — com Orchestra Philharmonica de Berlim.

A's 14.00 horas — Programa de musica symphonica com as Orchestras "Association des Concerts Lamoureux" de Paris sob a regencia de Albert Wolff — Sociedade de Concertos do Conservatorio — sob a regencia de M. Philippe Gaubert e The Berlin Philharmonic Orchestra sob a regencia de Oskar Fried.

A's 14.30 horas — Programa de phantasia de operas — com (Overture) Orchestra Philharmonica de Berlim sob a regencia de Carl Schuricht. — Leichel du Roy, Gregory, Mm. Urban, Reda-Caire Orch. sob a regencia de Florin Weiss e "Das Land des Lachens" com Orch. Hja Livschkoff.

A's 15.00 horas — Programa de danca.

A's 16.00 horas — Intervallo.

PROGRAMMA DE ESTUDIO (Speaker — Carlos Frías)

A's 16.00 horas — Quarto de hora com o Odeon da Agil.

A's 16.35 horas — Quarto de hora de musica de films.

A's 17.00 horas — Programa "Nervos de Electricidade" com Gueira Nervei — (Planeta) Candido A. Botelho (cantor).

A's 17.45 horas — Quarto de hora de canções francezas — com Berlim.

A's 18.00 horas — Quarto de hora de Fado Vagaa e Odeon Praga's Feicho.

A's 18.15 horas — Quarto de hora de musica ligera com Paul Robertson e Jesse Crawford.

A's 18.30 horas — "O theatro em sua casa" — Transmissão integral da opera "O Barbeiro de Sevilha" de Rossini — com — Rinazzari, Bettini, Barocki, Ferrari, Vencinini, Molinoli, Bordinelli, Roccaloni, Baricelli, Capir.

A's 19.00 horas — Boa noite... até amanhã.

NOTICIARIO DURANTE TODA A IRRADIAÇÃO

# METRO

O unico cinema no Rio, dotado de poltronas estofadas e aparelhamento de ar condicionado.

RUA DO PASSEIO, 62 - JELS. 22-6490 e 6141

# HOJE

MEIO DIA  
14 • 16 • 18 • 20  
E 22 HORAS

VENHA RIR, RIR A VONTADE, VENDO JOAN E CLARK VIVENDO 77 HORAS DE AVENTURAS COMPLICADISSIMAS!

Joan **CRAWFORD**  
**CLARK GABLE**



DO AMOR  
NINGUEM  
FOGE...

Com **FRANCHOT TONE**

No programma, A MAIS COMPLETA REPORTAGEM DA COROAÇÃO DOS REIS DA INGLATERRA.

Nenhum film estreado no "Metro" será exhibido em outros Cinemas do Rio antes de passados 60 dias de suas exhibições neste Cinema.



Você é Bamba? Então venha ver o que é dar socorro...

PREÇOS  
POLTRONA — 35000  
ESTUDO e CRIANÇAS — 15500



**PATSY KELLY**  
**CHARLIE CHASE**

75 MINUTOS DE GARGALHADAS SYNCHRONIZADAS.  
HORARIO: —  
2 - 3.40 - 5.20 - 7 - 8.40 e 10.20 hs.

**PATHE PALACE**

AMANHÃ

## CLUB MILITAR

MUTUARIA  
De ordem do sr. general presidente, e de accordo com o regulamento vigente, convito os associados da Mutuaria a se reunirem em assembleia geral ordinaria, para a eleição da nova Diretoria e Conselho Deliberativo, que deverá realizar-se no proximo dia 31. de maio de 1937. Club Militar, 29 de maio de 1937. — (a.) Coronel AMERICO DIAS NOVAES — Director.

## GRATIS

V. S. está doente? Mando-me os symptomas da sua moléstia, nome, idade, residencia e um selo de 300 réis para a resposta, a Caixa Postal 1.935 — RIO. "CONSTIPOLITA" — Especialidade da gripe.

## QUER ALUGAR

uma casa?

Anuncio nos

CLASSIFICADOS

O JORNAL

O matutino carioca mais difundido no Brasil! Telephone: 42-3771

## GESSO

PARA ESTUQUE E CONSTRUÇÕES

KILO \$600

Pedidos a S. A. I. R. F. MATARAZZO

Tel. 28-1895 — AV. RIO BRANCO, 68/67

## AUTOMOVEIS DE OCCASIAO

Carros usados, de passeio e de cargo, com motores em perfeito funcionamento, vendidos com garantia, pequena entrada e a longo prazo.

BARATAS — Ford 1931 e 1934 — Chevrolet 1931.

Double-phaetons — Ford 4 cylinders 1929 e 1935.

Coupe — Ford 1935 e 1936.

Sedans — Ford de 4 e 5 cylinders, de 1929, 1931, 1932 e 1933 — Plymouth de 1930.

Caminhões — FORD de 4 cylinders 1929 e 5 cylinders de 1936.

AUTOMOVEIS SANTA LUIZA LIMITADA

Rua Santa Luzia 202/4

## Sanatorio de Corrêas

PARA CONVALESCENTES E DOENTES DO APPARELHO RESPIRATORIO

Higiene irrepreensivel — Conforto maximo — Instalação modelar

Director: DR. VALOIS SOUZA — Estação de Corrêas

PHONE 35 — ENDEREÇO TELEGRAPHICO: SAN

Estado do Rio — E. F. LEOPOLDINA — A 15 minutos de Petropolis

## ARSENICO IODADO COMPOSTO

Fertifica — Depura — Revigora — Vence a anemia, e rachimismo e a fraqueza geral. A' venda em todas as drogarias e boas farmacias.

UFA



**Charles BOYER**  
e **LILIAN HARVEY** em  
"EU e a IMPERATRIZ"

Amor na BROADWAY

PORTUGAL 3

# ERNA SACK

EM VIRTUDE DO GRANDE  
SUCESSO QUE OBTVE SEU  
PRIMEIRO FILM

# FLORES DE NICE

CONTINUARA' EM CARTAZ

— NO —

**ALHAMBRA**  
O CINEMA DOS BONS FILMS



## PALACIO

TELEPHONE: 42-00-20

HORARIO DE HOJE  
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00A 20th CENTURY FOX apresenta  
HOJE — ULTIMO DIA  
**DICK POWELL**  
Madeleine Carroll  
Alice Faye  
— em —  
**Avenida dos Milhões**(ON THE AVENUE)  
Os PRELUDIOS de FRANZ LEHAR  
NACIONAL DA D.F.B.  
FOX MOVIE TONE NEWS.  
Amanhã — LIL DAGOVER em SE-  
GUNDO AMOR.

## ODEON

TELEPHONE: 42-00-58

HORARIO DE HOJE  
4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00 hs.

A UFA ART FILMS apresenta

HOJE — ULTIMO DIA

**QUANDO CANTA O ROUXINOL**— com —  
**MARTHA EGGERTH****HANS SOHNER**Opereta de FRANZ LEHAR  
UFA JOURNAL. Actualidades.  
FILM JOURNAL N. 45 — D.F.B.  
JOSIAS DA MÚSICA SACRA — Cantado  
pelos CONSADES DO DOM.  
Amanhã — DOROTHY LAMOUR em  
"PRINCEZA DAS SELVAS" e o MA-  
RINHEIRO POPPEYE contra SIBID, o  
MARITIMO.

## GLORIA

TELEPHONE: 42-00-77

HORARIO DE HOJE  
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00

A PARAMOUNT apresenta

HOJE — ULTIMO DIA

**ALEGRIA SOLTA**— com —  
**GEORGE BURNS****GRACE ALLEN****JACK BENNY****MARY BOLAND**  
"O VOVO CHEGA A TEMPO" — Des-  
enho de BETTY BOOP.  
PARAMOUNT NEWS.  
NACIONAL DA D.F.B.  
Amanhã — MAURICE CHEVALER  
em "O QUERIDO VAGABUNDO".

## IMPERIO

TELEPHONE: 42-00-03

HORARIO DE HOJE  
2.00 — 4.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — 10.20

A CINE ALLIANÇA apresenta

HOJE — ULTIMO DIA

**Adolf Wolbrueck****KARIN HARDT****Port Arthur**PARAMOUNT NEWS.  
NACIONAL DA D.F.B.  
Amanhã — PAUL KELLY em DEDO  
ACCUSADOR — da Paramount.

## SÃO JOSE

TELEPHONE: 42-05-02

HORARIO DE HOJE  
2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — 10.20

A UNIVERSAL PICTURES apresenta

HOJE — ULTIMO DIA

**DEANNA DURBIN**— com —  
**3 PEQUENAS DO BARULHO**A nova namorada do mundo, em  
com DINNIE BARNES, ALICE BRADY  
e RAY MILLAN  
Complementos:  
FOX MOVIE TONE NEWS — Actualida-  
des mundiais.  
CINEDIA JOURNAL N. 72  
NACIONAL DA D.F.B.  
Poltrona e Balão Nobre, 23000 — Estu-  
dantes e crianças, 19000  
Amanhã:  
"LLOYD DE LONDRES" — Fred. Bar-  
tholomew-Madeleine. Carrol-Tyrone  
Power — 20th Century Fox  
Horário: 1.30, 3.40, 5.50, 8.00, 10.10  
(56 trez dias)

## IPANEMA

Telephone: 27-55-08 e 27-55-09

A NOVA UNIVERSAL apresenta

HOJE — ULTIMO DIA

**DEANNA DURBIN**— em —  
**3 pequenas do barulho**"SEJAMOS HUMANOS" — Desenho com  
BETTY BOOP.  
ACTUALIDADE UFA N. 6.  
CENTRAL N. 3 — Nacional.  
55 na matutina:  
"DOMINADOR DAS SELVAS"  
Amanhã — "O AGENTE SECRE-  
TO" com PETER LORRE

## PIRAJA

TELEPHONE: 27-00-58

Horário de Piraia, 203 — Pira

HORARIO DE HOJE  
2.00 — 5.00 — 8.00 e 10 HORAS

A 20th CENTURY FOX apresenta

HOJE — ULTIMO DIA

**Fred Bartholomew****Madeleine Carroll****Tyrone Powell****Lloyd's de Londres**AZAS DA MARINHA — Nacional.  
55 na matutina:  
"O CAVALLEIRO ALADO"  
com TOM MIX  
(Final)  
Amanhã — "FOGO DO OUTO-  
MNO", com Walter Huston  
HORARIO  
8.00 — 10.00 horas

RAY MILLAND • AKIM TAMIROFF  
LYNNE OVERMAN • MOLLY LAMONT • MALA com **Dorothy Lamour** em

# PRINCEZA DA SELVA

De magnética personalidade, DOROTHY LAMOUR, é a dignificadora das selvas e dos corações.

**AMANHÃ ODEON**

"O Marinheiro Popeye Contra Sinbad, o Marujo"

UM SUPER DESENHO TODO COLORIDO.

UM DRAMA QUE É UM TRE-  
MENDO LIBELLO CONTRA  
A PENA DE MORTE!

# IMPERIO "O DEDO ACCUSADOR"

Complementos:  
RYTHMARIO  
short musicado e  
AMIGOS NOVOS  
desenho animado  
com BETTY BOOP

Marsha Hunt, Robert Cummings  
Paul Kelly, Kent Taylor  
Harry Carey, Bernadene Hayes

IMPROPRIO PARA MENORES ATÉ 14 ANOS

# SEMANA

Telephone 22-7092  
HOJE — HORARIO  
2 — 4 — 6 — 8  
10 horas  
ART-FILMS apresenta  
o famoso soprano

**ERNA SACK**  
na linda produção  
**FLORES DE NICE**

**ALHAMBRA**

Complementos:  
FOX MOVIE TONE  
NEWS  
(novidades mundiais)  
PEIXES DOURADOS  
(Cultura da Ufa)  
BAIXADA DE SEPETIBA  
(Nacional D.F.B.)

O CINEMA DOS BONS FILMS

Cine Theatro Braz de Pinna  
RUA BENTO CARDOSO, 289  
Phone 48-7389

HOJE  
**A queda da Bastilha**  
Ronald Colman — Metro  
ultima testemunha  
William Boyd — Paramount  
JORNAL NACIONAL  
D.F.B.

CINE RIO BRANCO  
Phone 48-1689

HOJE  
**OH! AS MULHERES**  
ALLIANÇA  
MINHA ESPOSA AMERI-  
CAN  
PARAMOUNT  
LANTERNA MAGICA N. 19  
D.F.B.

CINE LAPA  
Phone 22-2543

HOJE  
**Tarzan, o cavalo selvagem**  
UNITED  
Bandeiro do Eldorado  
METRO  
ASSISTENCIA AO TRABA-  
LHADOR RURAL  
D.F.B.

CINE CATUMBY  
Phone 22-8681

HOJE  
**NO JARDIM SOCIOLOGICO**  
PARAMOUNT  
ROSE MARIE  
METRO  
Carnaval Carioca de 1937  
D.F.B.

Cine Guarany  
Phone 22-0485

HOJE  
**PRINCEZA BOHEMIA**  
METRO  
Daria a propria vida  
PARAMOUNT  
BANHO A FANTASIA  
D.F.B.

CINE-MEYER  
Phone 29-1222

HOJE  
**TEMPOS MODERNOS**  
UNITED  
Folies dos Peraltas (1936)  
METRO  
PLAGAS BAHIANAS  
D.F.B.

"MYSTERIOS DE UMA NOITE"

**AMANHÃ CINEMA RIO**

**GRAHAME JONES**

CINEMA REX

HORARIO  
2.00 — 3.40 — 5.20 —  
7.00 — 8.40 — 10.20 hs.

**FATALIDADE**  
ULTIMO DIA

AMANHÃ:  
A UFA ART apresentará:  
WILLY BIRGEL  
— em —  
URSULA GRABLEY  
— em —  
**MARCHA DA LIBERDADE**  
No programma:  
FOX MOVIE TONE  
NACIONAL

CINEMA RIO

**POLTRONA 3\$**  
HORARIO  
2.00 — 4.00 — 6.00 —  
8.00 — 10.00 horas

**"O CLARIM DA FLORESTA"**  
ULTIMO DIA

AMANHÃ:  
A R.K.O. apresentará:  
MARGOT GRAHAME  
e GORDON JONES em  
**Mysterios de uma noite**  
No programma: FOX MO-  
VIE TONE e NACIONAL

Cinemas no suburbio

**Santa Cecilia**  
(BRAZ DE PINNA) — Phone 48-6823  
HOJE  
**POBRE MENINA RICA**  
SHIRLEY TEMPLE  
IMPERIO DOS FANTASMAS  
(Final)  
**FLASH GORDON**  
(1ª e 2ª episódios)  
DESENHO e NACIONAL  
Amanhã — O Jornal da Fox Movietone apresenta o desastre do  
dirigível "HINDENBURG" — Edição extra vinda por avião

**ORIENTE**  
DIARIA — Phone 48-6810

HOJE  
**A VIDA DE MARIA**  
Com o famoso tenor Gino  
A DEUSA DE JOBA  
(11ª e 12ª episódios)  
DESENHO e NACIONAL  
Amanhã — O Jornal da Fox Mo-  
vietone apresenta O DESASTRE  
DO DIRIGIVEL "HINDEN-  
BURG" — Edição extra  
vinda por avião

**PENHA**  
Phone 48-6064  
HOJE  
ENTRE A CRUZ E A ESPADA  
Com José Mojica  
IMPERIO DOS FANTASMAS  
(Final)  
DESENHO e NACIONAL  
AMANHÃ  
CANÇÃO FASCINADORA  
— e —  
CADEIRA ELÉTRICA

**PARAISO**  
BOM SUCESSO — Phone 48-6000  
HOJE  
JOÃO NINGUEM  
Com Mesquita e Barbosa Junior  
A DEUSA DE JOBA  
(Final)  
DESENHO e NACIONAL  
Amanhã — O Jornal da Fox Mo-  
vietone apresenta O DESASTRE  
DO DIRIGIVEL "HINDEN-  
BURG" — Edição extra  
vinda por avião

**RAMOS**  
Phone 48-6004  
HOJE  
**O GRITO DA SOCIEDADE**  
Com Raul Roulien  
COMEDIA, DESENHO e  
NACIONAL  
AMANHÃ  
ALMA MASCARADA  
— e —  
PATRULHANDO FRONTEIRA

6º CONCURSO  
★ Coupon ★  
Diário de S. Paulo  
**LICOR DE CAU-  
XAVIER**  
Vermifugo

6º CONCURSO  
★ Coupon ★  
Diário de S. Paulo  
**PILULAS URSI  
DE XAVIER**  
Específico para os rins

CINE PARC BRASIL  
Phone: 28-7304

HOJE  
**DIFFICIL DE LIDAR**  
Com James Cagney  
**VIVA O AMOR**  
PARAMOUNT  
Imperio dos Fantasmas  
(9ª e 10ª episódios) — Final  
UNIVERSAL

PRECISANDO  
DEPURAR O SANGUE  
**ELIXIR DE NOGUEIRA**

**PROCOPIO**  
THEATRO REGINA  
**O PRESIDENTE**  
VESPERAL A'S 15 HORAS  
SESSOES: 20 e 22 HORAS  
Amanhã:  
"O PRESIDENTE"

**GRANDE OPPORTUNIDADE**  
Creditada Casa Bancaria desta capital precisa de vendedores para a  
sua Carteira de Apólices Estaduais. "Diário de 300000". Com-  
missões nas primeiras, segundas e terceiras prestações. (Não impede  
ter outra ocupação) — Aceitam-se moças activas. Rua do Ouvidor  
75 — Loja — Procurar o sr. Thales de Mello — (Carteira de Apóli-  
ces). Das 9 às 12 horas e das 14 às 17 horas. Diariamente.

**Representações**  
Firma estabelecida em Belo Horizonte com um bem organizado  
escritorio no centro mais comercial da cidade, à Avenida Afonso  
Penna, aceita representações. Cartas a M. Pellegrini, Avenida Santos  
Dumont, 533.

**THEATRO RECREIO**  
HOJE A'S 15 HORAS — HOJE  
1ª MATINEE CHIC seducida às 20h.  
A NOITE — DUAS AERES — A'S 20 e 22 hs.  
Mala duas representações de maravilhosas  
peças de costumes carolinas de Fretre Junior.  
e publico dar 1.000 gargalhadas em duas ho-  
ras! Brilhante actuação de toda a grande  
Companhia! Sucesso dos quadros "O CIR-  
CO" — "A Entrevista com o Reverendo", etc.

Amanhã — A'S 20 e 22 horas — "A MASCOTE DO MORRO".  
Matutina — A'S 15 horas — 1ª MATINEE ESCOLAR a preços  
reduzidos.

**PLAZA**  
HOJE — PHONE: 22-1097

HORARIO  
4.40 — 5.50 — 6.40 — 8.30 —  
10.10  
A Warner Bros. apresenta  
**ERROL FLYNN**  
— em —  
**LUZ DE ESPERANÇA**  
— com —  
Anita Louise e Margaret  
Lindsay  
Atendendo aos innumeros pe-  
didões o Plaza distribuirá às  
primeiras 500 "fans", hoje, a  
partir de 1 hora fotografias  
autographadas de ERROL  
FLYNN!  
UM JORNAL DA FOX e  
NACIONAL

AMANHÃ:  
Bruce Cabot e Marguerite  
Churchill em  
**LEGIAO DO TERROR**

**PARISIENSE**  
HOJE — PHONE: 22-0123

Desenhe a partir das 12 horas  
— Domingos e feriados, às  
10 horas — Poltrona 23000  
— Meia entrada e estu-  
dantes, 19000

**Kay Francis e George Brent**  
— em —  
**DA-ME TEU CORACAO**  
RALPH BELLAMY e MARIAN  
MARSH  
— em —  
**O homem que viveu duas  
vezes**  
NACIONAL

Amanhã — TESTEMUNHA  
INSPERADA — O PECCADO  
DE THEODORA — NACIONAL

5º CONCURSO-1937  
★ Coupon ★  
O JORNAL-DIARIO DA NOITE  
**IOFOSCAL**  
Fortificante n.º 1

5º CONCURSO-1937  
★ Coupon ★  
O JORNAL-DIARIO DA NOITE  
**OFORENO**  
Regulador Ideal das  
senhoras

5º CONCURSO-1937  
★ Coupon ★  
O JORNAL-DIARIO DA NOITE  
**BENAL**  
O calmante que  
não deprime

5º CONCURSO-1937  
★ Coupon ★  
O JORNAL-DIARIO DA NOITE  
**Cognac de Alcairão  
Xavier**  
tosse, gripe e resfriados

UMA coleção de 20 coupons, perfeitos, colados no mappa  
que deverá ser adquirido em nosso escritorio, nas bancas  
de jornais ou com os nossos agentes do interior (e cujo preço  
é de \$3000), será trocada por um bilhete numerado que con-  
correrá ao sortelo dos premios.















# Movimento Maritimo e Aereo

**SERVICO ORGANIZADO PELO "O JORNAL" EM COMBINAÇÃO COM  
AS COMPANHIAS DE NAVEGAÇÃO E AVIAÇÃO COMMERCIAL**

DA AMERICA DO SUL PARA A EUROPA			
Procedencia	Vapores	Ch. Hae	Destino
B. Aires . . .	CAMPOS ELISEU	30	—
B. Aires . . .	ALMANAKA	29	South.
B. Aires . . .	BAGE	—	30 Hambur.
JUSHO			
B. Aires . . .	A. JACQUELAY	1	—
B. Aires . . .	CAP NORTE	2	2 Hamb.
B. Aires . . .	J. CHARLOTTE	2	2 Antwerp.
B. Aires . . .	OCEANIA	3	3 Hamb.
B. Aires . . .	SAILAND	4	4 Amster.
B. Aires . . .	CONTE GRANDE	5	5 Genova
B. Aires . . .	ALCANTARA	8	8 South.
B. Aires . . .	VIGO	11	11 Hambur.
B. Aires . . .	ARGENTINA	11	11 Stockh.
B. Aires . . .	CAP ARGONA	12	12 Hambur.
B. Aires . . .	ALPRACA	12	12 Hambur.

DA AMERICA DO SUL PARA A AMERICA DO NORTE, PACIFICO E JAPAO			
Procedencia	Vapores	Ch./Sne	Destino
JUNHO			
B. Aires . . .	W. WORLD . . .	1 1	N. York

H. Alen . . . NORTH. PRINCE . . . 10   10   N. York			
<p align="center"><b>PORTOS NACIONAES</b></p> <p align="center"><b>DO SUL PARA O NORTE</b></p>			
Procedencia	Vapores	Ch. Saes	Destino

.....	CAMPOS SALES	—	30	Mandos
.....	COM. ALCIDIO	—	31	Recife
JUNHO				
LAGUNA	LAGUNA	1	—	.....
LAGUNA	CARL. HOMPEKE	5	—	.....
.....	CAMPOS SALES	—	1	Mandos
.....	ITAQUEI	—	4	Cabedel.
.....	AFR. PENNA	—	4	Belém

AVIAÇÃO COMMERCIAL			
AVIÕES ESPERADOS E A SAIR			
de	AVIÕES	Para	Destino
Rio		Rio	

30	CONDOR LUSTILANEA	30	Chile
30	PANAIR	30	M. G.-Bollivia
30	CONDOR	30	Europa
30	AIR FRANCE	31	E. Unidos
30	BOEN A AIRWAY	31	P. Alegre
31	CONDOR	31	B. Montreuil
31	PANAIR	—	.....
31	PANAIR	—	.....
JUNHO			
—	A. MILITAR	1	Paraguay
—	PANAIR	1	P. Alegre

1	AIR FRANCE . . . . .	3	Chile . . . . .
1	CONDOR . . . . .	3	Chile . . . . .
1	A. MILITAR . . . . .	3	Norte . . . . .
1	PANAIR . . . . .	3	Belém . . . . .
1	CONDOR . . . . .	3	.....
1	A. MILITAR . . . . .	3	Sul . . . . .
1	PANAIR . . . . .	3	B. Horizonta . . . . .
1	CONDOR . . . . .	3	Europa . . . . .
1	CONDOR LUTHERANA . . . . .	3	.....
1	PAN A. AIRWAYS . . . . .	4	B. Alcan . . . . .
1	PANAIR . . . . .	4	Acres-E. Unio . . . . .

**AVISOS DA VASP**

Em 14 de Junho de 1964, a partir das 10.30 h. e de São Paulo às 7.30 horas, excepto no domingo.

A partida é às 15.40 horas de Rio, e, de São Paulo, A

**MALAS E ENCOMENDAS POSTAIS**

Para o norte do Brasil, Europa e Oriente Próximo

partida; no Correo Geral, às mesmas horas e dias.

— Para o Norte, no Correo Geral, correspondência simples para os registrados, até às 18 horas da véspera da partida; não há correspondência simples às 21 horas; registradores, não recebem da partida; na Agência e na Condor, correspondência simples até às 18 horas da véspera da partida.

— Para a Europa, no Correo Geral, correspondência simples para os registrados, até às 14 horas do dia da partida; não há correspondência simples às 21 horas; registradores, não recebem da partida; na Agência e na Condor, correspondência simples até às 18 horas da véspera da partida.

- Correspondência simples e encomendada, às 8 h da manhã,  
às suas agências, para o norte, até Belém do Pará, Avô, as  
9 horas de terça-feira para o norte, até Rio Branco, Avô,  
na-fraça; para os Estados Unidos, México, Canadá, Japão,  
para domingo das primeiras de fevereiro, para o sul, até Buenos  
Aires, Peru e Salvador, às 17 horas de quinta-feira, para o  
sul, às 17 horas de segunda-feira.  
  
- Correspondência registrada e expressa \$ 6ª rateia/as no Correio  
das Agências A malax de correspondência simples feclam, nã  
21 horas dca mesmo dia.

- Terça-feiras, para Matto Grosso e Paraguai, fco

**Concurso do O JORNAL**

virtude da grande procura de mappas e  
ender com presteza aos seus leitores O  
e o DIARIO DA NOITE resolveram acei-  
los dos mesmos pelo telephone.

Sim, o leitor que desejar adquirir um  
póde fazel-o para o telephone 22-6390,  
18 horas. A entrega será feita, no dia se-  
lelos nossos mensageiros.

perfeição qualquer tapete  
venida Rio Branco, n.º 245  
e 22-4976

LINHA MANAOS-BUENOS AIRES	
DE CAXIAS	SANTARÉM
de deslocamento	13.075 tons, de
às 20 horas,	8 de junho, de

12, para:	do armazem 12,
els . . . . 4	Santos . . . . .
. . . . . 5	Paranaguá . . . .
. . . . . 6	Antonina . . . . .
. . . . . 7	S. Francisco . . .
. . . . . 8	



# INAUGURA-SE HOJE SOLEMNEMENTE A PISTA DA GAVEA

## SANTAMARIA VIRA' PARA O FLAMENGO

### O MAIOR MEDIO DA ARGENTINA NO FLAMENGO

O rubro-negro, porém, ainda não recebeu nenhuma comunicação de Santamaria a respeito de seu embarque para o Brasil

B UENOS AIRES, 29 (U. P.) — O jogador de football Santa Maria, que actua actualmente no Club River Plate, partirá para o Rio, na próxima quarta-feira, afim de ingressar no primeiro team do Club Flamengo.

Conforme o telegrama que damos acima, deverá embarcar para o Brasil, na próxima quarta-feira, o médio Santa Maria, jogador do River Plate, e considerado o melhor médio direito da Argentina.

Esse jogador, aliás, já é de sobejo conhecido do nosso publico, quando aqui esteve com o River Plate, tendo se exhibido de forma verdadeiramente formidável, demonstrando ser mesmo um elemento incomparavel, na sua posição, como poucos o football sul-americano tem possuido.

Acquisição de Santa Maria, pois, por club brasileiro, é um acontecimento de extraordinaria repercussão internacional, capaz de produzir grande sensação nos circulos sportivos da America do Sul.

Assim, foi com enorme surpresa que recebemos o telegrama em questão, e desde logo tratamos de apurar da sua exactidão, procurando maiores esclarecimentos. Muito embora seja a United Press uma fonte bem acreditada de noticias, ha

poucos dias forneceu-nos um despacho de Buenos Aires, informando que Cosso estava já com data marcada para embarcar para o Brasil, o que, até o momento presente, ainda não fez.

Como dizia o telegrama referente a Santa Maria que o mesmo viria ingressar no Flamengo, fomos já colher os esclarecimentos necessários.

#### O FLAMENGO NADA SABE

Num encontro que tivemos com o sr. Bastos Padilha, comunicamos a este a noticia que sabiamos e indagamos se o Flamengo havia recebido qualquer comunicação a respeito do assumpto.

— "Até este momento — disse-nos o presidente rubro-negro — nada sabemos sobre o embarque de Santa Maria. O Flamengo não teve conhecimento de tal assumpto" — concluiu, sorridente.

Como vemos, muito embora o telegrama da United nos marea inteira fé, resta ainda esperar pela próxima quarta-feira, para que os fans do Flamengo tenham completa confirmação do embarque de Santa Maria, cuja aquisição, se chegar a ser effectuada, poderá ser considerada como uma das maiores feitas por um club brasileiro.



Flagrante colhido quando Manoel de Tefé affirmava deante da Comissão Sportiva do Automovel Club, que o carro é optimo

## ERAM INFUNDADAS AS ACCUSAÇÕES CONTRA O AUTOMOVEL CLUB DO BRASIL

### MANOEL DE TEFÉ' NEGA TIVE SSE DECLARADO QUE A "ALFA" VINDA DA ITALIA NÃO PRESTAVA

AUSARAM sensação as declarações de Manoel de Tefé, o nosso festejado volante, de que a "Alfa Romeo" vinda da Italia para elle, como premio de um concurso automobilistico ultimamente realizado, não prestava e além de ser um carro usado, estava sem a garantia da fabrica. Tais declarações agitaram os meios automobilisticos, criando em torno do nosso Automovel Club um ambiente de animosidade.

O sr. Carlos Guinle, presidente da prestigiosa entidade, ao ter conhecimento de tais declarações atrevidas ao conhecido volante, tomou providencias para se resolver em definitivo a questão.

Reuniram-se á tarde a Comissão Sportiva em conjunto com a Directoria do Club, convidando para assistirem a esta reunião os jornalistas credenciados junto ao Automovel Club e para nella tomarem parte o embaixador Oscar de Tefé, progenitor do corredor patricio, Manoel de Tefé e o nosso presado collega dr. Roberto Marinho, director de "O Globo".

O assumpto foi bem ventilado. Manoel de Tefé negou tivesse feito qualquer declaração, affirmando que o carro não prestava, declarando então que estava satisfeito com o mesmo e que sentia apenas que elle não tivesse sido revisto na Italia.

De tudo o que foi resolvido e que vem comprovando não ter o Automovel Club do Brasil a menor parcela de responsabilidade no caso, foi lavrada a seguinte acta:

"Tendo em vista o escandalo provocado em torno do desfecho do "Concurso Automobilistico" promovido pelo Automovel Club do Brasil e patrocinado pelo jornal "O Globo" reuniram-se na sede desta entidade, os membros da sua directoria e comissão sportiva, sob a presidencia do dr. Carlos Guinle, e com a participação do director do "O Globo", senhor Roberto Marinho, do embaixador Oscar de Tefé e dos representantes da imprensa carioca, sr. Gerison Bandeira, presidente da Associação de Chronistas Desportivos; Sr. Manoel de Tefé, do "Diário da Noite", Oscar Sany, do "Jornal do Brasil", Carlos Bultr, do "A Noite" e Alves Pinheiro, do "O Globo". Iniciados os debates sobre o caso que está sendo vivamente agitado, foi julgada necessaria a presença immediata do corredor Manoel de Tefé, que, convocado, compareceu incontinenti, á sede do Automovel Club do Brasil. Tomou então a palavra o dr. Carlos Guinle, fazendo uma completa exposição das demarchas levadas a effecto para a aquisição do carro de corrida destinado ao vencedor do "Concurso Automobilistico". Demonstrou o presidente do Automovel Club que, com os recursos angariados por meio do certame, só foi possível a compra da "Alfa Romeo" de treze mil e duzentos centímetros cubicos de cylindrada, desenvolvendo uma velocidade de duzentos e setenta kilometros a hora, carro este mais pesado do que os carros trazidos pelos corredores Pinfares e Marinho, no (circuito da Gavea do anno passado. Os presentes verificaram, a pedido, a exactidão da exposição feita

pelo dr. Carlos Guinle. Foi, a seguir, dada a palavra ao director do Concurso e director gerente do Departamento Automobilistico do Automovel Club do Brasil, sr. J. R. Parkinson, que exhibiu a correspondencia trocada com as fabricas e Automoveis Clubs da Italia.

(Continua na 4ª pagina.)

## Defendendo a «leaderança»

### O Bangú enfrenta o Olaria e estreando novo center-forward

O BANGU Athletico Club, que tão brilhante figura vem fazendo no actual campeonato patrocinado pela F. M. D., não pôde contar com o concurso do seu novo center-forward para o jogo de hoje com o Olaria, uma vez que o mesmo continúa em Santos procurando regularizar a sua situação.

Zé Carlos, como os leitores devem saber, ainda não resolveu a sua situação, embora o premio subarbanense conte com certo com o seu concurso para o presente certamen, pois além do mesmo já ter inscripto, recebeu uma parte das lvas prometidas pelo premio da camisa alvi-rubra.

Frederico, entretanto, não se preocupou muito com a falta, pois, ontem mesmo, trouxe para substituí-lo, do Estado do Rio, um centro atacante de quem dizem maravilhas.

RAIO NEGRO E' O NOVO ATACANTE ALVI-RUBRO

Joaquim estreando hoje no commando do ataque do team bangueses, no Estado do Rio, é, entretanto o mesmo conhecido por Rato Negro, do velho e sua occção no gramado.

Chegando, ontem, pela manhã, Joaquim foi immediatamente encaminhado a F. M. D. e logo após a Censura Theatral, para o competente registro.

Tudo foi facil, pois além de ser o mesmo amador no seu Estado, nada o prende aqui. Rato Negro já está registrado

na F. M. D. e programado para a Censura. Assim, e para evitar dissabores, (Continua na 3ª pagina.)

## AVANTAJADO DE 25 PONTOS

### o Brasil difficilmente perderá o Sul-Americano de atletismo

#### Razões que apoiam essa previsão optimista — Encerra-se hoje o importante certamen — O programma

O segundo dia do Campeonato Sul-Americano de Atletismo foi uma continuação do exito registrado no primeiro, sobrenodo grato aos brasileiros, cujos compatriotas representativos no magno certamen não só mantiveram, como augmentaram as vantagens obtidas, collocando-se em uma situação de que difficilmente poderão ser desalojados.

Effectivamente, deppos dos bahliantes feitos de Nestor Gomes, Glusfredi, Floriano, Bento Camargo de Barros e todos os demais que concorreram para collocar o Brasil em situação de vantagem, de valor tanto mais apreciavel quanto era pouco esperada, vieram as performances do mesmo Nestor Gomes, de Garcia e Borman, cujas classificações deram o triumpho ás cores nacionais nos 3.000 metros por equipes; de Walter Rieder, Lucio de Castro e Taliberti, apodando-se das tres primeiras posições nos saltos com vara; de Rieder Netto, que, contra a expectativa, triumphou no triplic salto, e, finalmente, de Naban, que, mais surpreendente que Rieder Netto, foi o primeiro, no lançamento do martello, prova em que o argentino Kieger era franco favorito. O que, somado, se traduziu na vantagem de 25 pontos sobre os mais fortes concorrentes, os argentinos, e que, praticamente, representa um triumpho definitivo.

E, de que não ha excesso de optimismo nesta nossa affirmativa, basta que estudemos as possibilidades brasileiras nas provas de hontem e hoje, dia em que finalizará o certamen. E esse estudo se baseará nos resultados das preliminares já realizadas.

Nos 110 metros barreiras, Mendes triumphou em uma das semifinaes, marcando 15"2, enquanto Lavinas registrava em outra 15"6. Ambos venceram folgadoamente, de modo que, mesmo que Lavinas venha a triumphar, marcarmos os pontos do 2º lugar e, possivelmente, do 3º, com Barry.

Nos 100 metros rasos, o brasileiro Gentio registrou um tempo superior ao do argentino Cavanhas, tido como favorito. Bento fez 10"7 para 10"8 de Cavanhas.

(Continua na 3ª pagina.)

## FRACA

### Rodada terá hoje o Torneio Aberto

#### Um jogo desequilibrado e varios outros entre clubs avulsos

D EVIDO ao enorme numero de clubs inscriptos, o Torneio Aberto vem tendo um decurso rolar algo moroso, estando já em sua fase definitiva, mas com ultos contendores ainda a desputal-o.

Tendo sido admittidos 22 disputantes para o turno pre-final, ter-se-ão realizadas muitas partidas, algumas das quaes de pouco interesse para o publico, por nellaes intervirem os grandes clubs profissionais, ou mesmo quando o tenham feito, contra clubs avulsos de pouca projecção. Disto resulta grande espaço de tempo para que jogos importantes sejam realizados, o que motivava certo desinteresse do publico pela competição.

A rodada de hoje, por exemplo, é bastante fraca e o unico contendor de cartaz que se apresenta é o grêmio das Laranjeiras, que assim mesmo terá que enfrentar o Barroio.

Os jogos a se realizarem são os seguintes:

#### NO CAMPO DO AMERICA

Carbonifera x Jequilá — A's 14 horas — Julz. Floravanti Dangello.

Fluminense x Barroio — A's 15.30 horas — Julz. Lippe Peixoto.

#### NO CAMPO DO FLUMINENSE

Oceano x Ramos — A's 14 horas. — Julz. Francisco Dangello.

S. C. Iguaçu x Light Tracção — A's 15.30 horas — Julz. Minotti Calido.

## 3ª SECCÃO O JORNAL

4 PÁGINAS

ANNO XIX

RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 30 DE MAIO DE 1937

N. 5.508

## A "Academia" não se entrega

### E' de confiança absoluta o ambiente entre os botafoguenses — Patesko fala a O JORNAL

O B "academicos" não conhecem desamizades. Esplendidamente preparados por Carillo Rocha, combatem no momento mais que o valor dos antagonistas — que este também sobre a "XI" — uma "guinche" terrível.

Realmente como todo team, o que representa o "Glorioso" após uma exhibição excepcional no "Torneio Intitium" foi ficando privado de suas figuras primicias.

A ausencia de Carlos Leite levou os technicos a recorrerem ao concurso de Viveiros. O jovem center que brilhara nos matches finies do passado campeonato da Liga Paulista, quando integrou a offensiva do Santos F. C., correspondeu plenamente nos treinos. A vespada do primeiro match, teve uma distensão de musculo que o impedirá de actuar proximamente.

Em seguida, foi José no match

com o Olaria, e, ante-hontem, em treino, o futuro anterior, que soffreu identico accidente. A "moçada" alvi-negra não desavista comtudo. Dedica-se com mais aficco aos treinamentos certa de vencer a sorte madrastra.

O "reporter" ainda hontem colheu esta impressão.

Patesko, Canalle e Alberto encontram-se no "Nico". O assumpto é naturalmente a batalha proxima.

Nenhum d'elles sabe ao certo o esquadra que Carillo Rocha irá formar, todavia, sabendo que o campo do Madureira é um verdadeiro "alcapão", confiam na conquista do "placard".

O "reporter" surpreende-se por todos elles sorrirem com a superioridade das fortes.

Patesko diz:

— O final do match com o Olaria — que vou deixar muita gente tonto, — é o resultado do encontro com o Bangú não deve influir num fuso sobre as nossas possibilidades.

No campo da rua Ferrer perdidos por um a zero e o bido enderegado das rédes, quando faziamos forte presso, te por defesa seguidamente a treze, quando um goal de Zé Carlos, — bellissima aliás, — veio desmoraonar nossas ultimas esperanças.

O Bangú também, accentue-se, está com um grande quadro.

Deste modo, fazendo o que foi visto, nossa team é adversario para qualquer outro, bastando-lhe apenas um pouco mais de "chance". Ademais a "Academia" não se entrega!

Canalle endossa a opinião do ponteiro que assombrou Buenos Aires e Alberto, que aguarda sua oportunidade, oré igualmente na surpresa que os "fans" da "Academia" sonham.

## O Madureira enfrentará, hoje, em Domínios Lopes o Boiofogo

### Uma partida que deverá ser equilibrada

A praça de sports da rua Domínios Lopes será theatro, hoje, da principal partida do Campeonato da Cidade, patrocinada pela Federação Metropolitana.

Encontrar-se-ão ali os fortes conjuntos do Madureira e do Boiofogo.

O grande interesse que ha em torno dessa pugna, pois esperase que o Botafogo, incontestavelmente possuidor de possante esquadra, consiga reabitar-se dos duros reveses que vem sofrendo desde o começo da temporada.

Por sua vez, os adeptos do club local desejam ardentemente o triumpho do tricolor suburbano, que, realmente é um adversario perigosissimo dentro do seu reducto.

Levando-se em consideração o bom preparo dos dois quadros e a grande disposição que os animas de vencerem o prelio, o numero publico que accorrerá, por certo, ao gramado da rua Domínios Lopes, terá ensejo de assistir a um embate repleto e cheio de sensação.

Pelos motivos atrás expostos, difficil se torna fazer um prognostico acerca do resultado da peleja, pois as possibilidades que ambos possuem são identicas, não obstante o Madureira disponha da vantagem de jogar em seu proprio campo.

No sorteio realizado hontem, á tarde, na sede da Federação Metropolitana, a sortedeira chamou o sr. Solon Ribeiro para arbrar o jogo, tendo como auxiliares os seguintes senhores:

Representante, Carlos Farina; chronometrista, Pedro Santos; julzes de linha, Arcenio Neves, A. Cataldo, A. Manoel Lopes e Iguaçu Nascimento; julz dos anuadores, Oscar Pereira Gomes.

Hontem á tarde, Schemp chegou ao Rio, tendo se hospedado na sede do club, onde permanecerá até completa solução do seu caso, que depende exclusivamente da produção que apresentar no primeiro ensaio.

Este será realizado hoje pela manhã, havendo na forma do costume exercicios individuais e em conjunto entre profissionais e amadores.

Assim, varios jogadores do reuome estão nas cogitações do rubro-negro, como Waldemar, actualmente aqui no Rio em francas negociações e outros, cujos nomes ainda não vieram a publico.

De São Paulo, entretanto, o Flamengo recebeu uma carta dum jogador que se propunha a firmar um contracto para actuar como centro-avante.

O Flamengo respondeu que o seu concurso interessava ao publico, uma vez fosse approved na experientia a que seria submetido perante o technico. Trata-se de Schemp, jogador que pertencera á Portuguesa da APEA e que actualmente commandava o ataque do São Paulo.

As negociações foram feitas todavia por carta, tendo ficando previamente estabelecidas as condições do contracto.

Assim, varios jogadores do reuome estão nas cogitações do rubro-negro, como Waldemar, actualmente aqui no Rio em francas negociações e outros, cujos nomes ainda não vieram a publico.

De São Paulo, entretanto, o Flamengo recebeu uma carta dum jogador que se propunha a firmar um contracto para actuar como centro-avante.

O Flamengo respondeu que o seu concurso interessava ao publico, uma vez fosse approved na experientia a que seria submetido perante o technico. Trata-se de Schemp, jogador que pertencera á Portuguesa da APEA e que actualmente commandava o ataque do São Paulo.

As negociações foram feitas todavia por carta, tendo ficando previamente estabelecidas as condições do contracto.



Cyro, arqueeiro do Santos

## LUTAM

### o Santos, do Santos e o S. Christovão, do Rio

#### A grande batalha de hoje em Villa Belmiro — Dois titulos de invictos em jogo

N "alcapão" dos invictos, o Santos F. C. receberá hoje á tarde, o conjunto do S. Christovão. A C. S. Christovão, de Santos, contra o Santos do Rio, na phrase feliz do dr. Guilherme Gonçalves, o paredro ardoroso e de attitudes verticaes, que hoje accompanha a trajetória gloriosa do "XI" da faixa negra debruçada do pavilhão de imprensa de Villa Belmiro.

O club de Araken mantém uma invejavel invencibilidade nos matches disputados contra o S. Christovão, o qual no corrente anno, conta quantos adversarios lhe foram opostos, não conheceu o reves.

E assim uma disputa de sensação. O Santos defenderá, ademais, o prelio do "soccer" bandeante.

A "cancha" das surpresas será por certo uma barreira ao quadro carinas.

E' um campo magnifico, por certo, mas, por curiosa determinação de destino, ali tem perdido seus titulos, conjuntos os mais renomados.

Ainda é recordado o tropeco dos quadros do Bella Vista, seleção da França. Vasco da Gama, seleção (Continua na 2ª pag.)



recente. Usar outro remédio é arriscar seu dinheiro.

**Combatem a GLYCOSURIA e todos os sintomas de correntes dessa moléstia. O uso dessas pilulas dispensa toda e qualquer outra medicação.**



# MODESTO E GLORIA EM INTERESSANTE INTERESTADUAL

## CHEGARAM... OS

## SAIU O CARRO DE ARZANI

## O VOLANTE ARGENTINO TREINARA HOJE



**CHAPÉOS**  
**RENNER**

exclusivo da Casa José Silva  
R. OURIQUES, 3 — JUNTO DE OUVIDOR  
Vendas a crédito

## Fiel ao Arsenal de Londres

**Alec James, o "feiticeiro", opinou pela oferta do seu antigo club**

Alec James, o conhecido "feiticeiro" da guarda do Arsenal de Londres — o jogador escocês, como lhe chamam na Inglaterra — foi nomeado treinador honorário do club.

Desde que ultimamente James tinha renunciado, em parte, à actividade dos campeonatos, choveram-lhe em casa numerosas propostas de clubs estrangeiros que desejavam contratar os seus serviços.

Um desses, o A. I. K. de Stockholm, campeão da Suécia, fez mesmo uma oferta tentadora.

Alec James ficou, porém, fiel às cores do seu club.

## A ATHLETICA EMPOLGANTE

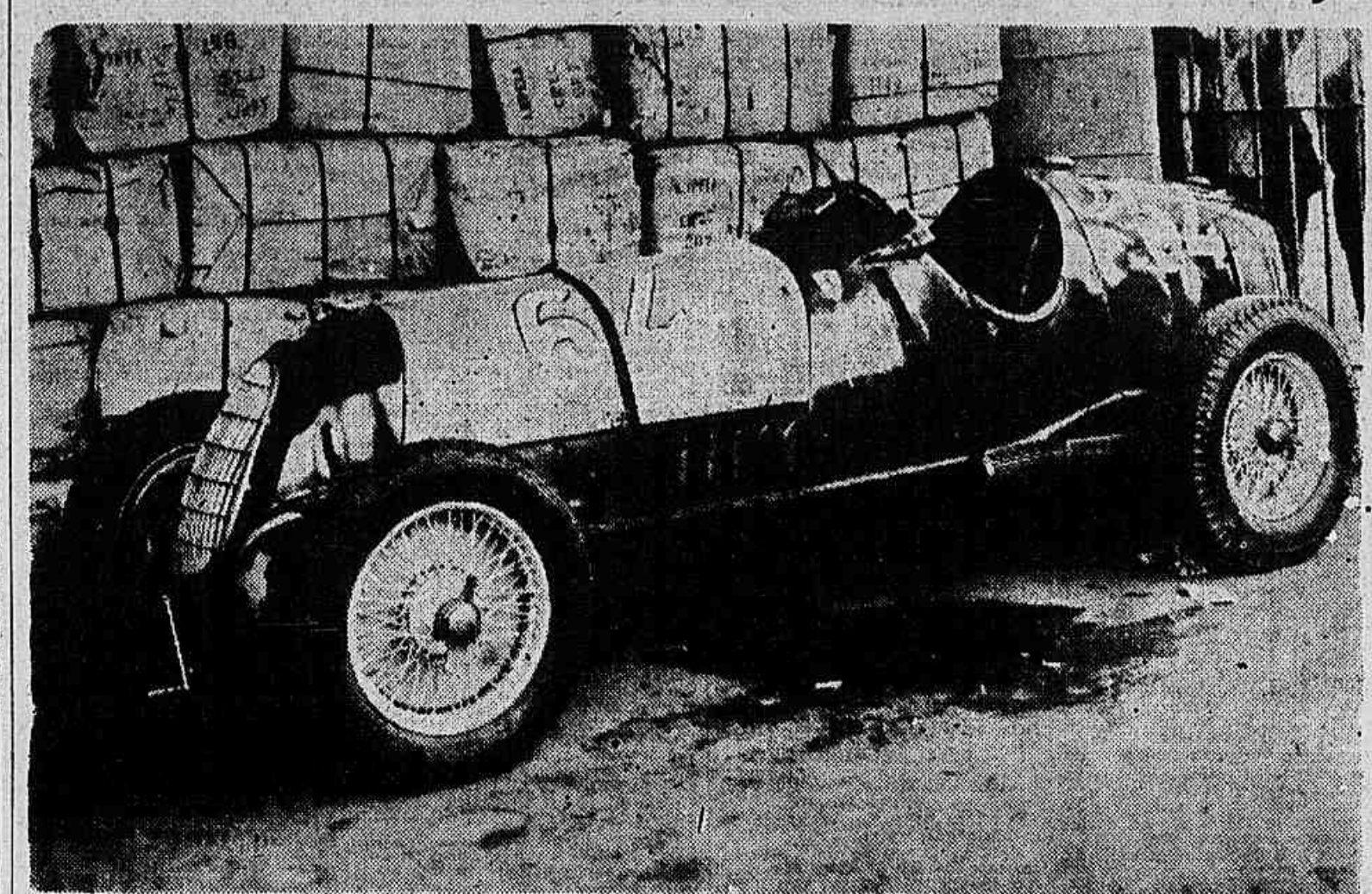


Na gravura, vemos os dois atletas patricios Mendes e Giusfredi em plena acção. Cumpre accentuar que enquanto o primeiro fracassa na prova da qual era franco favorito, o segundo torna-se detentor do "record" nacional, ultrapassando as melhores expectativas.

**PRG-3-RADIO TUPI do Rio de Janeiro e PRF-3-RADIO DIFFUSORA de São Paulo, articuladas a uma rede de 17 estações transmittirão o Circuito da Gavea, através da palavra do melhor speaker sportivo do Brasil, Nicolau Tuma.**

## SAIU O CARRO DE ARZANI

O VOLANTE ARGENTINO TREINARA HOJE



A possante "Alfa" de Arzani, quando se achava ainda no caos

## COM FINS ALTRUISTICOS

Montanhez e Baker trocam socos

NOVA YORK, 29 (U. P.) — Pedro Montanhez, o pugilista de Porto Rico, intensificou o seu treino no gymnasium Stillmann, desta cidade, preparando-se para enfrentar Paul Baker, que foi finalmente escolhido

como seu adversário para uma luta em dez rounds no dia 7 de junho. Parte da renda desta luta será destinada ao acampamento em Nova York para os meninos hespanhoes.

Quando perguntado qual o numero de rounds que pensava que Baker resistiria, o manager de Montanhez, Jimmy Bronson, disse: "Não sei. Baker é resistente, mas Montanhez o derrotará com um soco no queixo".

De acordo com os peritos, Baker é um adversário formidável, que poderá muito bem estragar as chances de Montanhez para lutar contra Lou Ambers e Barney Ross, ainda este verão.

Entre os muitos derrotados por Baker, encontram-se Baby Arizmendi, Irving Eldridge, Lou Lombardi, Red Cochrane, Al Casimiro, Lew Masneu e Kid Chocolate.

**Eram infundadas as acusações contra...**

(Conclusão da 4ª pagina) roça, demonstrando também que não foi possível realizar a transacção prevista. Afirmam que o corredor Manuel de Tefé havia concordado com a encomenda, tendo mesmo redigido o telegrama de compra a "Garage Roman". Interrogado sobre a exactidão dessa informação, o corredor victorioso no "Concurso", já presente à reunião, confirmou-a acrescentando que todas as potências divulgadas pela imprensa, a excepção das declarações noutros feitos ao "Globo" sob a sua assinatura, e que visam desmoralizar o Automovel Club do Brasil e o jornal patrocinador do certamen automobilístico, são destituidas de fundamento. Pedidas as suas impressões sobre o carro que lhe foi oferecido, declarou que o mesmo é bom e satisfaz, desde que lhe sejam entregues as peças sobressalentes reclamadas. Lamenta apenas que o mesmo não tenha sido revisionado, conforme solicito, reconhecendo todavia que a responsabilidade dessa falha não cabe ao Automovel Club do Brasil.

O director gerente do Departamento Automobilístico do Automovel Club do Brasil, sr. J. R. Parkinson reiterou a declaração de que o volante Nascimento Junior gentilmente puzera à disposição de Tefé aquelas peças. Faltam os presentes, em vista da exposição do presidente do Automovel Club do Brasil, e do director gerente do Departamento Automobilístico e dirigente do "Concurso" e das declarações do volante Manuel de Tefé de que tudo quanto tem sido publicado não corresponde à verdade dos factos, assim como a lousa e a boa intenção com que agiram o Automovel Club do Brasil e o jornal que patrocinou o certamen, ressaltando a lousa e a boa intenção com que agiram o Automovel Club do Brasil e o jornal que patrocinou o certamen, ressaltando a lousa e a boa intenção com que agiram o Automovel Club do Brasil e o jornal que patrocinou o certamen.

**DEFENDENDO A "LEADERANÇA"**

(Conclusão da 1ª pagina) Portanto, nova igualdade de condições.

Do mesmo modo, nos 200 metros rasos, não deixaremos de marcar pontos. Pelo resultado das semi-finaes, temos assegurado, pelo menos, o segundo posto. Inda nos 400 metros rasos, temos Padilha e Damaso para garantir pontos, mesmo afastando-se a possibilidade pouco provável de que um desses não seja o victorioso.

Nos 10.000 metros, salto em distancia, lançamento de peso, decatlon e maratona, estão as provas em que mais temos que temer. Mas, em compensação, nos 400 metros sobre barreiras, podemos ter grandes esperanças, bem como nos revezamentos, 4 x 100 e 4 x 200.

O que é fora de duvida, porém é que a vantagem já obtida constitui um handicap muito difficil de ser annullado. E, por isto, podemos anticipar a satisfação do Brasil se tornar, pela primeira vez, no campeão sul-americano de atletismo.

**O PROGRAMA DA HOJE**

Nos prognósticos acima entram muitas provas que estavam se realizando no momento em que escrevamos. De forma que nossos leitores poderão verificar, nos resultados que encontrarão em "Ultima Hora", na nossa primeira secção, o acerto ou desacerto dessas.

Para hoje, ultimo dia da competição, o programma é o seguinte:

150 metros barreira — Decatlon.

200 metros rasos — Final.

Saídas da maratona.

300 metros rasos — Final.

Arremesso do disco — Decatlon.

1.500 metros rasos — Decatlon.

Chegada de maratona.

4 x 100 metros — Final.

Uma troca de nomes nos documentos constata, factos, no embarcando na Italia o carro que Arzani adquirira à Esuderis Ferrari, fez com que embora aqui chegado ha mais de 15 dias, só hontem pudesse ser o possante "Alfa" de 3.200 c. e. desembarcada e sair da Alfandega.

O automovel Club do Brasil, que desde o primeiro dia vultu trabalhando afim de desimpedir o referido carro, lutou com bastantes difficuldades, taes os impecilhos encontrados.

Hoje, já o sympathico volante platino, de posse de seu carro, dará algumas voltas na pista, realizando assim seu primeiro exercicio no famoso "Trampolim do Diabo".

**Avantajado de 25 pontos o Brasil...**

(Conclusão da 1ª pagina) res, Raul Negro, extrairá hoje do seu talento, sobre a regularidade de sua inclusão.

Embora o publico carioca desconheça as suas qualidades technicas, Raul e Frederico esperam do mesmo uma grande actuación.

Desta maneira, o team alvirrubro se apresentará contra o Olaria da seguinte maneira: Euzio; Mario e Camargo; Paiva, Rodrigo e Leido; Nico, Antonio, Raul Negro, Estanislau e Dininho.

Ficando na reserva prontos para entrar em combate, os seguintes jogadores: Euclydes (Bittai), Waldemar, Perigo, Ed-

**Relógios impermeáveis para Natações e Chronographos para Sport os unicos são**



**Na Federação Athletica Suburbana e nos pequenos clubs**

**Modesto x Gloria, de Bello Horizonte, defrontar-se-ão hoje — As provaveis esquadras — Solon Ribeiro, o arbitro — As providencias do Modesto — America Suburbano x Mavillis farão a preliminar — O festival do S. C. Rodrigues — Outras notas**

Pela segunda vez na historia sportiva suburbana, vão se encontrar dois teams que, embora valiosos, como os que mais se sejam, pertencem ao mesmo sport suburbano, em que militam, e ainda agora a iniciativa deve-se ao Modesto F. C. e o valoroso "Leão de Quintão", que promoveu para hoje o encontro interestadual com o valente club representativo da capital mineira, o Gloria S. C. com os melhores conjuntos que actuam na zona de Bello Horizonte.

Merece os maiores elogios a iniciativa do Modesto e, certamente, outros jogos interestaduais teremos a oportunidade de presenciar proximo tempo, pois, pelo entusiasmo que esse encontro está despertando nesta capital, não só nos meios suburbanos como em toda a metropole, é de se esperar o melhor resultado neste encontro interestadual.

**AS PROVIDENCIAS DO MODESTO**

Reunida, ante-hontem, a directoria do Modesto tomou as seguintes providencias para a sensacional partida de hoje com o Gloria S. C. Entre essas providencias, estão as commissões necessarias, que deverão funcionar hoje.

**AS COMMISSÕES ESCALADAS**

Foram escaladas pela directoria do Modesto as seguintes commissões: Recepção — José Mathias de Andrade, Euclydes Machado, Manoel Carvalho de Siqueira, Roa Ventura Figueiredo e J. Venerando da Graça.

**AS COMMISSÕES ESCALADAS**

Foram escaladas pela directoria do Modesto as seguintes commissões: Recepção — José Mathias de Andrade, Euclydes Machado, Manoel Carvalho de Siqueira, Roa Ventura Figueiredo e J. Venerando da Graça.

**AS COMMISSÕES ESCALADAS**

Foram escaladas pela directoria do Modesto as seguintes commissões: Recepção — José Mathias de Andrade, Euclydes Machado, Manoel Carvalho de Siqueira, Roa Ventura Figueiredo e J. Venerando da Graça.

**AS COMMISSÕES ESCALADAS**

Foram escaladas pela directoria do Modesto as seguintes commissões: Recepção — José Mathias de Andrade, Euclydes Machado, Manoel Carvalho de Siqueira, Roa Ventura Figueiredo e J. Venerando da Graça.

**AS COMMISSÕES ESCALADAS**

Foram escaladas pela directoria do Modesto as seguintes commissões: Recepção — José Mathias de Andrade, Euclydes Machado, Manoel Carvalho de Siqueira, Roa Ventura Figueiredo e J. Venerando da Graça.

## DEPRESSA!

Ultima semana



Confortavelmente instalado em seu automovel, ouca Domingo, toda a phases do percurso da Corrida da Gavea, com um formidavel aparelho de radio

**CROSLEY**

S. A. BRAS. EST. MESTRE & BLATGE  
**CASAS MESBLA**  
RUA DO PASSEIO 48/54 — RIO DE JANEIRO

**5º Concurso do O JORNAL em combinação com o DIARIO DA NOITE**

**TROCA DE MAPPAS**

Os mapps do 5º Concurso do O JORNAL em combinação com o DIARIO DA NOITE já estão sendo trocados pelos bilhetes numerados, no escriptorio desta folha.

rua Treze de Maio, 33 e 35

Na Succursal dos "Diarios Associados" em

Nichteroy, á rua José Clemente, 23

E com os nossos agentes no interior.

A troca é feita diariamente, inclusive aos domingos

Os mapps também são encontrados em todas as bancas de jornais desta capital

**Na Federação Athletica Suburbana e nos pequenos clubs**

**Modesto x Gloria, de Bello Horizonte, defrontar-se-ão hoje — As provaveis esquadras — Solon Ribeiro, o arbitro — As providencias do Modesto — America Suburbano x Mavillis farão a preliminar — O festival do S. C. Rodrigues — Outras notas**

Pela segunda vez na historia sportiva suburbana, vão se encontrar dois teams que, embora valiosos, como os que mais se sejam, pertencem ao mesmo sport suburbano, em que militam, e ainda agora a iniciativa deve-se ao Modesto F. C. e o valoroso "Leão de Quintão", que promoveu para hoje o encontro interestadual com o valente club representativo da capital mineira, o Gloria S. C. com os melhores conjuntos que actuam na zona de Bello Horizonte.

Merece os maiores elogios a iniciativa do Modesto e, certamente, outros jogos interestaduais teremos a oportunidade de presenciar proximo tempo, pois, pelo entusiasmo que esse encontro está despertando nesta capital, não só nos meios suburbanos como em toda a metropole, é de se esperar o melhor resultado neste encontro interestadual.

**AS PROVIDENCIAS DO MODESTO**

Reunida, ante-hontem, a directoria do Modesto tomou as seguintes providencias para a sensacional partida de hoje com o Gloria S. C. Entre essas providencias, estão as commissões necessarias, que deverão funcionar hoje.

**AS COMMISSÕES ESCALADAS**

Foram escaladas pela directoria do Modesto as seguintes commissões: Recepção — José Mathias de Andrade, Euclydes Machado, Manoel Carvalho de Siqueira, Roa Ventura Figueiredo e J. Venerando da Graça.

**AS COMMISSÕES ESCALADAS**

Foram escaladas pela directoria do Modesto as seguintes commissões: Recepção — José Mathias de Andrade, Euclydes Machado, Manoel Carvalho de Siqueira, Roa Ventura Figueiredo e J. Venerando da Graça.

**AS COMMISSÕES ESCALADAS**

Foram escaladas pela directoria do Modesto as seguintes commissões: Recepção — José Mathias de Andrade, Euclydes Machado, Manoel Carvalho de Siqueira, Roa Ventura Figueiredo e J. Venerando da Graça.

**AS COMMISSÕES ESCALADAS**



# Finanças, Commercio e Produção

## ULTIMAS OFFERTAS

LONDRES, 29 de maio.	
Perfume, 100 g.	100.000
Perfume, 200 g.	200.000
Perfume, 300 g.	300.000
Perfume, 400 g.	400.000
Perfume, 500 g.	500.000
Perfume, 600 g.	600.000
Perfume, 700 g.	700.000
Perfume, 800 g.	800.000
Perfume, 900 g.	900.000
Perfume, 1.000 g.	1.000.000
Perfume, 1.100 g.	1.100.000
Perfume, 1.200 g.	1.200.000
Perfume, 1.300 g.	1.300.000
Perfume, 1.400 g.	1.400.000
Perfume, 1.500 g.	1.500.000
Perfume, 1.600 g.	1.600.000
Perfume, 1.700 g.	1.700.000
Perfume, 1.800 g.	1.800.000
Perfume, 1.900 g.	1.900.000
Perfume, 2.000 g.	2.000.000

## ULTIMAS OFFERTAS

RIO, 29 de maio.	
Perfume, 100 g.	100.000
Perfume, 200 g.	200.000
Perfume, 300 g.	300.000
Perfume, 400 g.	400.000
Perfume, 500 g.	500.000
Perfume, 600 g.	600.000
Perfume, 700 g.	700.000
Perfume, 800 g.	800.000
Perfume, 900 g.	900.000
Perfume, 1.000 g.	1.000.000
Perfume, 1.100 g.	1.100.000
Perfume, 1.200 g.	1.200.000
Perfume, 1.300 g.	1.300.000
Perfume, 1.400 g.	1.400.000
Perfume, 1.500 g.	1.500.000
Perfume, 1.600 g.	1.600.000
Perfume, 1.700 g.	1.700.000
Perfume, 1.800 g.	1.800.000
Perfume, 1.900 g.	1.900.000
Perfume, 2.000 g.	2.000.000

## MERCADOS DIVERSOS

<b>CAMPESINHO</b> — No fechamento — Banco do Brasil comprou 100 mil contos de café, para o mercado interno, a 100 contos.	
<b>MERCADO DE PRODUTOS</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>CAFE</b> — No fechamento, o café apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>NOVA YORK</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>PARIS</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>LONDRES</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>AMSTERDAM</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>BRUXELAS</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>BERLIM</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>MOSCOW</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>ST. PETERSBURG</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>BARCELONA</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>VALPARAISO</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>SANTO SP</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>BOGOTA</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>LIMA</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>LA PAZ</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>BUENOS AIRES</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>MONTEVIDEO</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>ROSARIO</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>CORDOBA</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>BAHIA BLANCA</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>PUERTO MONTES</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>VALDIVIA</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>CONCEPCION</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>ANTOFAGASTA</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>COPIAPO</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>TEMUCO</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>VALPARAISO</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>SANTO SP</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>BOGOTA</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>LIMA</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>LA PAZ</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>BUENOS AIRES</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>MONTEVIDEO</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>ROSARIO</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>CORDOBA</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>BAHIA BLANCA</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>PUERTO MONTES</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>VALDIVIA</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>CONCEPCION</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>ANTOFAGASTA</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>COPIAPO</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	
<b>TEMUCO</b> — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.	

# BANCO BORGES

**CAPITAL: RS. 5.000 CONTOS**

Agentes de BORGES & IRMÃO, banqueiros — Portugal

O Banco faz todas as operações bancárias e oferece taxas vantajosas para depósitos a prazo e em conta corrente

**RIO DE JANEIRO**  
**RUA DA ALFANDEGA 24 E 26**

ESTADÍSTICA	
RECEITA, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
RECEITA, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO DE BUEENOS AIRES	
RECEITA, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
RECEITA, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO DE BUEENOS AIRES	
RECEITA, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
RECEITA, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO DE BUEENOS AIRES	
RECEITA, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
RECEITA, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO DE BUEENOS AIRES	
RECEITA, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
RECEITA, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO DE BUEENOS AIRES	
RECEITA, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
RECEITA, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO DE BUEENOS AIRES	
RECEITA, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
RECEITA, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO DE BUEENOS AIRES	
RECEITA, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
RECEITA, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO DE BUEENOS AIRES	
RECEITA, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
RECEITA, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

# CAMBIO E DESCONTOS

MERCADO DE NOVA YORK	
NOVA YORK, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
NOVA YORK, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO DE BUEENOS AIRES	
BUEENOS AIRES, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
BUEENOS AIRES, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO DE MONTEVIDEO	
MONTEVIDEO, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
MONTEVIDEO, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO MUNICIPAL	
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 100 g.	100.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 200 g.	200.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 300 g.	300.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 400 g.	400.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 500 g.	500.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 600 g.	600.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 700 g.	700.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 800 g.	800.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 900 g.	900.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 1.000 g.	1.000.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 1.100 g.	1.100.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 1.200 g.	1.200.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 1.300 g.	1.300.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 1.400 g.	1.400.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 1.500 g.	1.500.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 1.600 g.	1.600.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 1.700 g.	1.700.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 1.800 g.	1.800.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 1.900 g.	1.900.000
PREÇOS CORRENTES — Gallinas, 2.000 g.	2.000.000

MERCADO DE CAFE	
NOVA YORK, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
NOVA YORK, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO DE ASSUCAR	
NOVA YORK, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
NOVA YORK, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO DE ALGODAO	
NOVA YORK, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
NOVA YORK, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO DE ALGODAO	
NOVA YORK, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
NOVA YORK, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO DE ALGODAO	
NOVA YORK, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
NOVA YORK, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

MERCADO DE ALGODAO	
NOVA YORK, 29 de maio.	1.000.000
Despesa, 29 de maio.	800.000
Saldo, 29 de maio.	200.000
NOVA YORK, 30 de maio.	1.100.000
Despesa, 30 de maio.	900.000
Saldo, 30 de maio.	200.000

**CAFE** — No fechamento, o café apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.

**NOVA YORK** — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.

**PARIS** — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.

**LONDRES** — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.

**AMSTERDAM** — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.

**BRUXELAS** — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.

**BERLIM** — No fechamento, o mercado de produtos apresentou uma tendência de queda, com o café em destaque.

## Cumprindo uma promessa

Damos publicidade, pelo interesse que pode representar para muitos dos nossos leitores, a seguinte carta, assinada pelo Dr. Carlos de Freitas, advogado no Rio de Janeiro:

Muito do estômago", dizia minha senhora penalizada.

De facto, vivia em constante regime de fome, qualquer alimento mais forte provocava náuseas, deixava-me indisperto, sentindo um peso horrível na boca do estômago, uma sensação de que não podia mais comer.

E de certo ponto em diante os males se agravaram tanto que me fizera pensar até que linha a vida no estômago. E não duvidava mais que me marchava para a morte, pois já tinha feito uso de inúmeros específicos, inutilmente. O mal agravava-se cada vez mais; foi quando tive, de um médico amigo, o conselho de experimentar o Elixir Cintra. Comecei a tomar logo no primeiro vidro e comecei a observar melhoras. O peso do estômago, a dor de cabeça, os desvarios gastro-intestinais foram desaparecendo, e agora, depois de alguns vidros, posso afirmar que estou radicalmente curado.

Para quem sofreu anos seguidos, como eu, é natural que, vencendo o lemo da publicidade, eu não hesite em vir a público atestar os benefícios que me trouxe o Elixir Cintra de Pacheco. Foi mesmo uma promessa que fiz. E foi um santo remédio, que faz realmente maravilhas no tratamento dos males dos intestinos e do estômago.

Ah! fica Sr. Redator esse atestado de minha gratidão, que peço publicar como um serviço à humanidade sofredora.

(Transcrito do "Diário de São Paulo", de 14-5-37)

Dr. Carlos de Freitas

## A FRIEZA INTIMA

É a causa de muitas desgraças, a frieza íntima. A frieza íntima é a causa de muitas desgraças, a frieza íntima. A frieza íntima é a causa de muitas desgraças, a frieza íntima.



## O DEFUNTO SE LEVANTA...

Ottavio de FARIA  
(Para O JORNAL)

INGENUOS, certamente muito ingenuos os que, como eu, já julgavam definitivamente enterrada e esquecida a questão dos "romancistas do Norte" que ao longo tempo atrás tantos equívocos produziram e a tantas e tão habéis pequenas explorações se prestou, graças à pouca compreensão de uns, à desonestidade literária de outros e ao enorme potencial de regionalismo nordestino que havia no ar sem que ninguém soubesse, sem que ninguém nem mesmo suspeitasse da sua existência. Ao toque de alarme responderam logo todas as sensíveis do Norte, desde as mais respeitáveis celebridades a caminho das festas da coroação até os mais tolos articulistas das revistas proletárias do momento. Depois, como, verdadeiramente, a matéria não se prestava a mais confusões e deturpações, calaram-se os pequenos Don Quixotes do Norte ofendido e as provincianas canhões do 3.º regimento ensurdecido, junto com os tímidos vagidos da nossa absurda literatura proletária, a infeliz e tendenciosa gazetinha literária: Norte-Sul. Não sei se houve quem, de boa fé, fizesse orações no túmulo do defunto. Sei que estava enterrado e, salvo profanação, estavam livres dele — o que já não era pouco e já não era sem tempo.

Infelizmente porém, e talvez porque falte communismo assumpto, aos nossos articulistas, os nossos defuntos literários não são muito respeitados e frequentemente voltam à cena. Tal é, por exemplo, o triste caso desse defunto de que nos ocupamos, que provavelmente já se julgava a salvo de certas indiscrições, e que vimos há poucos dias se erguendo do túmulo, sem a menor dúvida ainda bem magnífico e bastante comido de bicho, mas desenterrado por algum que nas nossas letras, ocupa uma das melhores e mais legítimas posições. Refiro-me ao artigo: "Norte e Sul" do sr. Graciliano Ramos e há pouco aparecido num dos nossos diários.

Minha surpresa foi indiscutivelmente grande. Não me conto, sem dúvida, entre esses admiradores incondicionais do sr. Graciliano Ramos que vêm nelle o maior dos nossos romancistas vivos, o mais legítimo dos nossos escriptores. Mas, desde a publicação de "Angústia" é impossível deixar de constatar entre os nossos melhores romancistas, escriptores feitos e seguros de si, com uma das mais fortes capacidades de se exprimir plena e integralmente, de que podemos dispor. Ora, é esse mesmo romancista que tanto nos impressionou com as paginas tremendamente violentas de "Angústia", e que logo após se revelou um dos nossos "conteurs" de maiores recursos que nos vem reeditar sobre a questão Norte-Sul e suas variantes as mesmas fofocas de há annos atrás, com o mesmo espirito apertado de capella literaria, com os mesmos criterios comerciais de numero de exemplares vendidos e capacidade de ganhar o pão de cada dia, tudo isso acompanhado de um trombetado ingenuo para celebrar a coragem de dizer "palavrões obscenos" no Brasil... Raras vezes tenho visto notinha tão infeliz, amontada tão cerrada de confusões e coisas inteiramente ao lado das questões tratadas.

Ao que se deprehe do artigo ou da nota do sr. Graciliano Ramos, existe aqui, entre nós, todo um partido (literario) da mentira organizada, de publicações metafísicas, que quer apasxhar as vozes "verdadeiras" de José Luis do Rego, Rachel de Queiroz, Jorge Amado e não sei que outros (entre os quaes deve estar certamente o proprio sr. Graciliano Ramos), roubando-lhes (traíçoeiramente os leitores, substituído os seus romances outros inteiramente fantasiosos, passados nos ethereos reinos do alm e tudo isso, ainda, com "pastorinhas do Natal" dançando em "cordão" — naturalmente em "cordão azul" em opposição ao "cordão vermelho" da boa literatura...

E' evidente: na base do artigo está a opposição das duas correntes literarias que dividem ou dividiram a nossa literatura nesses ultimos annos. De um lado os certos, os que mostram as nossas realidades sociais fieis e minuciosamente, descobrindo as "verdades" há seculos escondidas no fundo dos canaviaes e os "horrores" da ladeira do Pelourinho. De outro, os errados, os "inimigos da vida", os que "não toleram a imagem da fome e o palavrão obsceno" — isto é: os que se preocupam "só de almas cheias de sofrimentos atropalhados", o que leva o sr. Graciliano Ramos a lançar sobre essa gente visionaria a accusação que bem merece ser retida para o gozo da posteridade, de "espiritismo literario"...

Tamamha simplificação das coisas, tamamha recusa a compreensão da natureza do verdadeiro material do romance, a admitir a possibilidade da liberdade na criação literaria, tamamha obstinação em limitar o romance a narração dos casinhos de vida quotidiana do interior do Brasil, já catalogados pelos nossos sociologos, tamamha ogeria a idéa de que exista em certas criaturas o monstro reaccionario conhecido pelo nome de alma, com problemas proprios e subtilizaes irreductíveis ao economico puro, tamamha apertado de visão, es-

1935 e, em vez de romances, começaram a nos impingir (e termo é mesmo este...) indigestos e massantes "gestos" de pobres negros repentinamente marxizados, sapicando as paginas de "palavrões obscenos" que, sabiamos bem, valiam, cada um, pelo menos por mais dez livros vendidos, e energeticamente, lembrando que o terreno da luta social era outro, como outra era a zona da cidade, onde os negociantes se agitavam e os leiloeiros balião o martello...

Como, também, ninguém já mais quiz que se mentisse, que se "taplasse", escondendo, a golpes de ouro-banana, a miséria social, a prostituição, os males que existem e que ninguém ignora, nem mesmo as mentiras dos collegos religiosos. A fazer disso, porém, trampolim para ajudar certas manobras escusas que estavam no ar (antes de se concretizarem em novembro de 1935...), e tudo isso à custa do romance, lá uma pesada diferença, e foi por isso, sem dúvida, que muitos protestaram e denunciaram as habéis manobras e os habéis manobrellos. O que não quer dizer, de modo algum, que se tenha "atacado" o senhor Amado Fontes, e muito menos por ter elle dito "que as filhas dos operarios se prestavam..." Não, enquanto isso pesa à these do sr. Graciliano Ramos, ninguém atacou o autor dos "Corumbas" pela sua terrível denuncia ou revelação.

Muito pelo contrario (ao que me consta, pelo menos), quasi todos elogiarão o sr. Amado Fontes e a "verdade" do seu romance. E até mesmo, se não me falha a memoria, as poucas criticas severas que esse romance mereceu, não vieram da direita ou do centro... e justamente denunciaram no senhor Amado Fontes um burquez que, chegando à beira da revolta, fugia antes de gritar a conclusão revolucionaria insophismavel... Em geral, porém, todos elogiarão "Os Corumbas". Mas isso, primeiro e antes de tudo, porque o romance do senhor Amado Fontes, com os defeitos que tivesse, era romance, e não "taplacao" ou propaganda de idéas sociais...

Do mesmo modo ainda, ninguém se incomodou com a "indiscreção" da Rachel de Queiroz de depois de "João Miguel". Mas uma vez o sr. Graciliano Ramos exagera. Por mim mesmo, posso dizer que prefiro "João Miguel" ao "Quinze" e que, a ambos ainda prefiro esse ultimo "Caminho de Pedras" — mas isso não porque a autora venha se tornando a cada romance mais

(Continua na 2.ª pag.)

## «NUNCA INVENTE O RAI DO MORTE!»

MARCONI DECLARA CATEGORICAMENTE SEREM FALSAS AS NOTICIAS QUE LHE ATTRIBUEM A DESCOBERTA DE ENGENHOS DE DESTRUIÇÃO A SCIENCIA O QUE TEM FEITO E' REDUZIR O HORROR DA GUERRA

Lisa SERGIO

(Correspondente do Universal Service)

(Copyright dos "Diarios Associados")

ROMA, maio. — O critico privilegiado de Guilherme Marconi surpreendeu-me desde o inicio da palestra. Antes que eu pudesse falar, o cientista italiano, de fama mundial, disse calmamente: "O objetivo de sua visita é saber se realmente inventei um misterioso ralo produtor da morte, dotado de uma capacidade tal que possa destruir numerosos exercitos, mediante a simples pressão de um botão, e se é também verdadeiro que aperfeiçoei um ralo cuja energia pôde fazer partir um aeroplano em pleno vôo ou um automovel ou, ainda, um tank de guerra, não é isso?"

Eu esperava a sua resposta, enquanto passava pelo meu cerebro cabalhos de jornais, estampados em um preto vivo, e que no anno passado tinham fornecido assumpto para comentarios, na descrição que faziam do misterioso invento de Marconi.

O inventor do telegrapho sem fio, que tem salvo da morte vinda das innumeras, tanto em terra como no mar, e ainda no ar, não tinha o aspecto de quem houvesse repentinamente produzido um engenho semeador da morte, e que pudesse destruir mais gente, apenas em alguns segundos, do que o seu famoso sem fio tem salvo em decadas.

"Todas essas historias", disse elle — "que o senhor tem lido ou ouvido contar, não fazem. Nunca inventei um ralo mystico, para produzir a morte. Nunca inventei, tampouco, um ralo capaz de fazer paralisar o funcionamento de machinas de combustão interna (a gasolina). Não fiz parar aeroplanos, automoveis ou carros blindados."

## O RAI DA MORTE

Marconi, membro do Grande Conselho Fascista e cientista promente da Italia, destruiu, então, a propaganda ciencista elaborada no estrangeiro e que levou muitas nações a acreditar que elle havia produzido para Mussolini dois novos engenhos de destruição. Debruçado em uma cadeira de espaldar elevado, pr trás de sua secretária atulhada de papeis, no grande gabinete da Real Academia, disse Marconi melancolicamente:

"O que conseguimos de mais aproximado, no que diz ao ralo da morte, são experiencias de laboratorio, falo a morte de um rato por meio do complicado aparelho, a uma distancia de tres pés."

"Não me encontro a vontade para revelar como isso foi conseguido, porém, se o senhor tiver de arrastar-se até uma distancia de tres pés para atingir o seu objetivo, com o aparelho complicado, dispendioso e pouco pratico, e que exige todos os modos de ajustamento sensível, qual é então a sua utilidade? Torna-se mais barato matar o directamente."

Esta confissão, feita na primeira entrevista official autorizada, que tive com elle, e segundo a qual o inventor havia de facto feito experiencias com o ralo da morte, foi seguida de uma certeza rapida de que a experiencia tinha sido abandonada.

O tranquillo mago do telegrapho sem fio, que tem o aspecto de moço, apesar de seus 53 annos, e que raras vezes é visto fóra do covrés de seu laboratorio fluctuante, o yacht "Electra", usou de outras palavras de confiança e de esperança para um mundo acorrentado pelo medo, que espera outro cataclysmo.

## A SCIENCIA E A PROXIMA GUERRA

"A guerra, quando e se vier" — Marconi tornou bem claro — "não será, graças à Sciencia, um holocausto tão horrivel como o pintam pacifistas despidos de espirito pratico, e que empregam a sua propaganda para bloquear os movimentos nacionaes de criação de efficientes forças defensivas."

Será bastante horrivel, mas as populações civis disporão de forte protecção para pô-las ao abrigo de qualquer arma offensiva imaginada pelo homem.

Marconi declarou: "A Sciencia criou contra toda a arma offensiva uma arma defensiva adequada. Os exemplos praticos e claros que eu quero insinuar são as mascaras contra gases e o canhão anti-aereo."

## A CONCEPÇÃO DO ESTADO MUNDIAL

O fascismo, o nazismo e outros movimentos parecidos não suffocaram o ideal da concordia humana — Renasce a esperança da nãtria universal

H. G. WELLS

(Romancista e sociologo inglez)

(Copyright dos "Diarios Associados")

LONDRES, maio.

Foi sobretudo na Europa Occidental que a concepção do Estado Mundial organizado e disciplinado como objectivo revolucionario, veio afinal ganhar plenas proporções. A principio desenvolveu-se obscuramente. No correr de 1933, qualquer observador podia deixar-se enganar pelo regimen fascista na Italia, o tumulto desencadeado pelo partido nazista na Alemanha, similares movimentos nacionaes-socialistas em outros paizes, o aumento das barreiras alfandegarias e outras restrições sobre o commercio apontando daqui e dali — a ponto de concluir que a idéa cosmopolita estava em retirada geral deante de obsessões de raça, credo e nacionalismo.

E todavia os germens do Estado mundial cresciam por todos os rincões, em todos os rincões seus partidarios aprendiam como deviam agir e reunir forças.

Foi necessario o desastre financeiro dos annos de 1928 e 1929, o colapso, em rapida progressão, de toda a vida economica do orbe, do qual aquelle desastre foi o preludio, para que os prophetas do Estado Mundial ganhassem a coragem de suas convicções. Foi só então que começaram a falar alto.

Em vez da restricta, imparcial e inconclusiva critica dos negocios publicos com que até então se havia contentado, puzeram-se a insistir plenamente sobre a necessidade de uma reconstrução mundial, ou seja na revolução mundial, embora a palavra "revolução" ainda fosse por elles refulgida.

A mania pela qual essa crescente definição de objectivo e vontade desabrochou, é característica da mudança de estrutura da vida social. Não foi porque um ou dois homens de destaque começaram subitamente a ser ouvidos, e se convertessem em destacados leades do movimento, pois na verdade não houve leades, tendo consistido em verdadeiro despertar do pensamento humano.

BASES DO ESTADO MUNDIAL

As conclusões para as quaes

convergiam as pessoas intelligentes, não são longas de expor: haviam chegado à compreensão de que a sociedade humana converteu-se em indivisivel sistema economico, com novas e enormes possibilidades de bem estar. Por volta de 1931, esta concepção tornou-se apparente mesmo a espirito obstinadamente intellectualista da França — como se pôde verificar pelo discurso de embarque para os Estados Unidos do obscuro e transitorio primeiro ministro Laval, que cruzou o Atlantico em missão algo mysteriosa. Do outro lado do oceano tal discurso encontrou rapidamente eco em faladores alisonantes como o presidente Hoover e o sr. Ramsay MacDonald, então primeiro ministro britannico.

A idéa, na verdade, já se popularizara bastante, para que os politicos pudessem prestar-me qualidades de serviço de voz, mas apenas minorias intelligentes estavam plenamente conscientes das consequências logicas de sua realização, ou fosse a necessidade de negar a soberania dos governos contemporaneos, estabelecendo controles centrais cheios de autoridade afim de completal-os ou tutelal-os, collocando por fim fóra de alcance de manipuladores e manipulações que buscavam lucros em dinheiro a produção de armamentos e a produção dos principios recursos economicos, defendendo, ao mesmo tempo, os trabalhadores do effeito destructivo dos salarios baixos.

Por volta de 1932-33 esta minoria cheia de comprehensão falava com muita franqueza. Alterações de tamanha envergadura não eram mais apresentadas como coisas apenas desejaveis, mas expostas como necessidades urgentes de que havia que salvar a civilização de imensa catastrophe. Não se tratava, aliás, unicamente de salvar-a. A alternativa para o desastre, já então se concordava niso, não era propriamente uma certeza (turbulencia e penetrante. Constituía

a derradeira possibilidade. Não existia alternativa para a desordem e a derrocada, mas "tal abundancia, tal prosperidade e riqueza de oportunidade" (palavras impressas por um jornal da Escocia, no correr de 1933), como jamais o homem havia conhecido.

A gente esclarecida estava tão certa em 1932 da possibilidade de uma ordem mundial, de universal sufficiencia e vitalidade humana sempre crescente, como os cidadãos do proximo futuro Estado Mundial, vivendo a ampla posse de suas vidas dentro da realização pratica daquellas possibilidades. A simples clarividencia não torna a clarividencia mais seu espirito, além de viver atormentado pelos temores e misérias contemporaneas, soffre o conhecimento seguro da possibilidade de um mundo com liberdade de actividades. Viu centenas de milhares de vidas mutiladas e convulsas, pobremente vividas, sacrificadas intempestivamente, sem lógrum nenhuma necessidade primaria para este desperdecio, essa condemnação a fome da existência humana. Contemplou milhares de jovens arrastados a violencias, a mutilação, a promiscuidade na cama, de um prosaico mal de diabete, o pamphletario terrivel que trazia a carga desamavel emergindo de dois espinheiros do cabello e barbas e, se pudesse, para aquecer as carnes geladas pelo frio das trapeiras, incendiaria todo o Paris dos fidalgos e dos plutocratas.

TANTALO E O IDEAL MODERNO

Num folheto intitulado "Tantalo 1932", Maxwell Brown cita quarenta exemplos de realizações de coisas entrevistas pelos clarividentes — mas a verdade é que o Tantalo da lenda foi posto dentro do alcance aparente do inatingivel por inexoravel decreto dos deuses.

A humanidade não gravita sob sina tão impiedosa. A perspectiva do Estado Mundial Moderno começou a brilhar nitidamente nas imaginações humanas com menos de dez annos sobre a passagem da guerra mundial, parecendo absurda dentro do nosso alcance, e ao mesmo tempo, fantasticamente fóra dello. Durante, pelo menos, um seculo de apaxonação confusão e desordem, não evolverá esse Estado Moderno da situação de potencialidade para aquella de realidade, d'onde o interesse que deve ser consagrado às gerações que cairão vivendo na "mela luz", gerações sob pressão, gerações perdidas e soffredoras.

Quando lançamos olhar retrospectivo, sobre os raros e diferentes individuos que primeiro deram expressão à idéa do moderno Estado Mundial, a

(Continua na 2.ª pagina)

## SEARA DE JOIO

Agrippino GRIECO

(Copyright dos "Diarios Associados")

Não faltaram nunca perolas aos grandes prosadores, no bom e no máo sentido. De Camillo Castello Branco disse o barão de Parangaba: "Um periodo de escriptura seu semelha finissima cabala, que mãos de fada houvessem bordado a diamante e mitilizado de perolas".

Entanto, o admiravel Camillo praticou um deploravel anachronismo ao alludir a Jules Vallée, "o petroleiro que morreu espingardado em Paris". Vallée é na realidade Vallès e não expirou de modo nenhum perturbado de balas junto a um muro da velha Lutecia. Apesar de haver tomado parte do estrondoso nas hostilidades da Communa de 71. Quando esta nota saiu de novo em 1887, na segunda edição do "Cançãoeiro Alegre", Jules Vallès, dado como desapparecido do planeta dezesseis annos antes, mal completara dois annos de exercicio na função de defunto. E extinguiu-se na cama, de um prosaico mal de diabete, o pamphletario terrivel que trazia a carga desamavel emergindo de dois espinheiros do cabello e barbas e, se pudesse, para aquecer as carnes geladas pelo frio das trapeiras, incendiaria todo o Paris dos fidalgos e dos plutocratas.

A proposito de Eça de Queiroz, conhecemos este excerpto do d. Maria Amalia Vas de Carvalho: "Eça fez os 'Malas', e tem sublimemente espalhado por Jornaes e Revistas perolas de uma graça antiga em que a belleza e a claridade do cõr da Grecia parecem embeber-se, irradando-se de mil cores delumbadoras".

Sim, o grande romancista gastou muitas perolas, e algumas também do genero que no momento mais nos preocupa. Elle que, no seu periodo de revolucionario da arte, discorreu longo tempo sobre o plutor Courtet sem jamais lhe haver enxergado uma tela em museu ou em casa particular, foi ao extremo de incluir Villa Real entre as cidades da Beira, delatando uma chorographia portu-guesa analogia a chorographia hespanhola improvisada su certas estrophes de Hugo e Musset. E este erro de localização indignou o austero Herculeano, o qual, segundo Eduardo Prado, não mais leu o joven confrade, "morrendo, portanto, sem saber que deixava atrás de si um prodigioso escriptor da sua lingua".

Mas, em certos lances, o creador do padre Amaro é que era victima dos outros pluitivos, como quando a princeza Rattazzi, tendo de traduzir um trecho do Eça, em que dois jogadores falam em "pões" de baralho de cartas, tomou o negocio na accepção de "cacezes", a serem manejados por cidadãos truculentos, e redigiu, em francez: "Je vous flanqueral des coups de baton".

Deixemos, porém, esses lustranos de genio, e vejamos o que ocorre aqui mesmo, com gente da nossa terra.

O sr. Lafayette Silva é um dos nossos maiores entendidos em coisas de theatro. Poderia dizer, sem efforço, quanto rendeu o spectaculo de estrêa do "Remorso Vivo", ou quantas foram as actrizes que morreram, no Rio, tossindo no palco a tosse romantica da Dama das Camélias.

Não obstante, em seu trabalho "Genese e desenvolvimento do theatro brasileiro", inserido no "Annuario Theatral Argentino-Brasileiro", de 1926, surgem algumas pequenas deturpações. Duas dellas podem e devem ser attribuidas aos revisores. Mas a terceira resultou de um instante de distração do autor.

No primeiro caso está lido de converter o poeta satirico que foi amigo de Camillo e cunhado de Machado de Assis em "Faustina Xavier de Novaes", mettendo em salas um portuguez dos mais varonais e dos mais affeitos a zargunchar ironicamente o proximo.

Idem, a mudança da artista Emma Grammatica em Emma Dramatica. Asombrosa actrie dramatica é ella. Entretanto, seu sobrenome, de modo nenhum attraente, é bem o titulo do compendio odioso com que nos massacraram a paciencia nos tempos infantis.

Já o que não nos parece resultado de provas é dar o grande actor siciliano Giovanni Grasso, que esteve aqui no Rio, como filho de Naples. Naquelle volume do "Annuario" vem também um estudo do sr. Nigro Provenzano sobre Coelho Netto, a quem trata sempre de doutor, como se o nosso fecundo romancista se tivesse realmente formado em qualquer coisa, como se fosse impossivel existir um brasileiro sem diploma e annel de grão. Altera-lhe o nome da rua em que habitava, classifica o então major Gregorio da Fonseca de "poeta" e afirma que as bolas de bilhar são fabricadas com "pápler machê". Todos nos pensamos que eram feitas de marfim, mesmo depois das torres

de marfim dos parnasianos terem feito um grande consumo desse material...

Diz ainda esse "Annuario" que o sr. Evaristo de Moraes traduziu "Le Tribuna", que é, segundo se sabe, uma peça de Bourget.

Não haverá engano? Creemos que elle traduziu "L'Avocat" de Brieux.

O nome do adoravel poeta Affonso Schmidt é estropeado. A peça de Sudermann não é "A Visita à Casa Paterna" e apenas "A Casa Paterna". (Veja-se a referencia a esse drama allemão por parte do sempre aguerrido Joaquim Madureira, nas "Impressões de Theatro", pag. 189). Evidentemente, lembraram-se, para alongar aquelle titulo, do famoso soneto de Luiz Guimarães Junior, "Visita à Casa Paterna".

André Lord é, de facto, André de Lord. Com a modificação se tornaria mais algaideado, mas o certo é que elle, estando de secretear para o povo, nunca teve pretensões a figurar na velha ou nova aristocracia inglesa, ao lado de Byron e Beaconsfield. E em materia de nobreza contante-se com o "de", a chamada particula nobiliarica.

O sr. Ponza, da comedia de Pirandello, quasi que vira Poncio, com ares de quem quer acabar Poncio Pilatos. Procuram estabelecer distincção entre caricatura e "charge", como se não fossem absolutamente a mesma coisa.

Quero um bem immenso ao Octavio Tarquinio de Sousa, cujas chronicas não leio sem sair accrescido de uma informação nova, de um bom comentario, de uma suggestão exacta o que vem neste periodo: "A elle (o sr. Erico Verissimo) se poderia applicar o conceito de Théophile Gautier, que definiu o romancista como um homem para quem o mundo exterior existe" ("Vida Literaria" n.º 1386) de 27 de setembro de 1936). Não, Gautier com esse conceito não pretendia definir o romancista em geral, e apenas a essencia do seu proprio talento de prosador e poeta. Consultem o primeiro volume do "Journal des Goncourt" e encontrarão, à pagina 182, a seguinte confidencia do divino Théo aos dois irmãos: "Critiques et louanges m'ahlient et me loutent sans comprendre un mot de mon talent. Toute ma valeur, ils n'ont jamais parlé de cela, c'est que je suis un homme pour qui le monde visible existe".

Examinemos outros deslizes da Encyclopedica Jackson. O heros do livro do argentino Sarmiento não é Fecundo, é Facundo. O romance de Aluizio Azevedo intitula-se "O Coruja" e não "A Coruja". "A Coruja" é o titulo de um soneto do senhor Julio Salusse, aliás bem menos conhecido que "Os Cygnas", por expiavel fidosyncrasy zoologica.

E ninguém ignora que no romance de Aluizio está em jogo, não a ave agoureira habituada a aninhar-se em torres de igrejas, e sim uma singular figura de misanthropo em que muitos enxergaram traços de Capistrano de Abreu.

O "Renato", do sr. Raul de Azevedo, é, na realidade, o "Doutor Renato". Que diabo! O sr. Coelho Netto um outro concedeu indevidamente a carta de formatura. A este negam o direito ao "d" tão querido da nossa gente.

Diz-se que ha representando Balzac "um interessante busto de Rodin". Não é busto, é estatua de corpo inteiro, e por signal que das mais bizarras, tendo provocado protestos por parte de balzaquianos fervorosos, dos que nada encontram de "desolante" na Comedia Humana.

O pobre Léon Bourgeois, tão sympathico nos seus sentimentos pacifistas de legislador platónico de Haya, sãe dessa Encyclopedica meio estropeado. A proposito da collecção de bichos de Barnum, inclue-se o elephant na categoria das "fêras". Parece-nos caluniar um tanto esse animal intelligente e docil, esse modesto vegetariano, o empurralo assim para o grupo dos animaes ferozes e carnivoros.

Attribue-se a Aluizio Azevedo um livro de que ninguém ouviu falar: o "Harem". Depois de citar o "Pelo Sertão" de Arinos, cita o "Assombração", "Joquim Mironga" e "Pedro Barqueiro", como se constituíssem trabalhos não incluídos naquella collecção.

Um dos jovens espiritos brasileiros em que ha verdadeiramente medulla de erudição e reflexão é o sr. Motta Filho, de São Paulo. Em seu artigo "Pensamento alheio", estampado no "Estado da Bahia" de 19 de setembro de 1936 encontramos uma phrase digna de qualquer grande ensaista francez. E' a em que o sr. Motta Filho divisa Renan "rondando como um lobo esfaímado a figura de Jesus".

Infelizmente, nesse mesmo artigo o prosador equivoque-se ao collocar o poeta italiano Pascoli "no inicio do romantismo", ao lado de Rousseau, Benjamin Constant, Byron, Espronceda. Pascoli está muito mais perto de nós, tendo vivido de 1855 a 1912. Também não se me affigura correcto isso

(Continua na 2.ª pagina)





em uma nota apenas à página da tradução espanhola do "Capital") à falácia desse materialismo geralmente defendido pelos cultores das especialidades naturais quando se atrevem a sair dos limites de sua especialidade. Outros textos de Engels e do próprio Duccatillo depois implicam o fato de entender que essa repulsa ao materialismo não implica qualquer condenação da teoria que afirma existir uma relação rígida entre a estrutura econômica e a superestrutura ideológica. Parece que algumas rectificações de Marx e de Engels têm por consequência corrigir os excessos da causalidade económica e admitir certa regressiva dos valores ideológicos, históricos e sociais sobre a produção económica, organização económica e material — Chegamos, assim, a um verdadeiro imenso dogmatismo, cujo principal efeito é o desmantelamento da cidadella determinista; que, aliás, está resguardando, carinhosamente, dos ataques dos adeptos do livre-arbitrário e da influencia de alguns resultados concretos da physica moderna.

O uco segundo a que nos leva o marxismo se reduz ao seguinte: ou o factor economico condiciona, irreversivelmente, a organização social, a religião, a moral, a arte, a sciencia e a moral, e teremos, então, a defesa de um determinismo absoluto, irrefragavel, e a economia soffre, tambem, a influencia regressiva dos valores sociais, religiosos, juridicos, scientificos e ethicos, e não evitaremos, assim, o indeterminismo reversivel e anti-dogmatico. Na primeira hypothese, o factor economico é uma causa primaria (cautheza determinista), cuja interpretação só podera ser feita dentro da perspectiva determinista; e na segunda hypothese, o factor economico é um variavel independente (relação funcional); e, neste caso, se ajusta á formula flexivel do indeterminismo. Como erificarmos, subsiste uma dualidade doutrinarina no proprio cerne da sociologia marxista, que não evita, dessa forma, o equívoco implicito á defesa de uma these bifronte e contradictoria. Não ha justificativa possível para essa duplicidade teorica creada pela pressunção de uma causa primária e exclusiva, ora economica, ora como variavel independente. E as possibilidades de uma causa economico ficam sensivelmente diminuidas deante dessa pittoresca ambigüidade alternativa que obriga a teoria marxista a optar entre o determinismo irreversível e o indeterminismo reversível, entre a causalidade absoluta e a liberdade relativa.

Não param aqui as conclusões que nos offerece a discussão desses temas atrinente, mas somos obrigados a differir para a proxima chronica a continuação da análise da teoria marxista. Como verificamos, o trabalho do R. P. Ducatillio, embora de valioso conteúdo, muitas suggestões e advertencias que reclamam o interesse dos estudiosos da questão social, e que cooperam para elevar o nivel do debate entre a doutrina communista e o humanismo christão,

O melhor elogio, que se pode fazer ao escritor catholico, é que não examina de communis et resente, talvez, de um certo excesso de ideallogia doutrinarina e de um vislumbamento para accentuar o que ha de bom e de certo em detrimento do que ha de máo e de errado. É necessario, ainda, acrescentar que esse analyse do materialismo comunista pretende provar que a condemnacão da ideologia revolucionaria deve partir de um espirito sereno e alheio ás competições politicas. Não seria o caso de indicar-se a opposição a Marx e Lenine exige dos seus adversarios alguma energia empregada pelo menos equivalentes á que tanto um como outro empregaram na criação e pratica do Ideal comunista?







## NAS DOENÇAS INFECCIOSAS DOS ANIMAIS...



**KUROS** é um remédio indicado contra todas as doenças infecciosas, inflamatórias e supurativas, mesmo contra a apitosia.

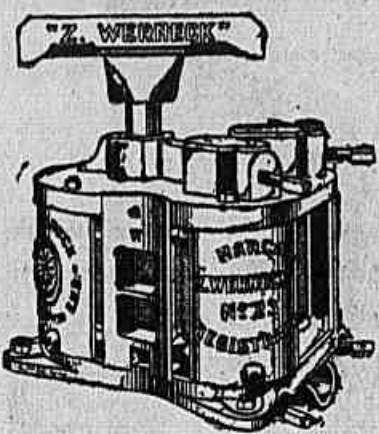
Salve os seus animais usando KUROS, medicamento de resultados surpreendentes em todas as espécies de animais.

Produto do Departamento de Veterinária de

**LABS RAUL LEITE - RIO**

## Engenhos de Cana

Tracção-Animal



Fabricados em 3 tamanhos, números 21, 22 e 23. Produção: 3, 4 e 5 toneladas de cana por dia, respectivamente. De construção muito simples, são estes engenhos fabricados especialmente para as canas do nosso País, onde há necessidade do emprego de engenhos de rolos REFORÇADOS, capazes de moerem as canas saccharinas mais duras dos climas quentes.

"Stock" permanente de máquinas e ferramentas para lavoura

**Z. WERNECK & CIA.**  
End. Teleg. "WERNECK-RIO"  
RUA DOS ARCOS N. 27  
Rio de Janeiro

decreta na razão do tempo que se escoar entre a cúpula e a postura. Esta perda de vitalidade foi demonstrada em pesquisas feitas na América do Norte.

	Fertilidade
1ª semana.....	88 %
2ª ".....	79 %
3ª ".....	12 %

Deante destas e outras experiências, conclui-se que o ovo a incubar não deve ser oriundo de galinhas que se encontrem separadas do gallo voluntário ou acidentalmente, mais de 6 a 8 dias.

Quanto à idade do ovo, a idade decisiva importância para a incubação. O ovo a clia destinada não deve ter mais de oito dias, nem menos de dois.

Numerosos investigadores têm estudado o problema do peso do ovo em relação ao sexo, do desenvolvimento embrionário e sua vitalidade.

O professor Raffael Mazzoni, do Instituto de Zoot. do Piemonte, em 1934, retomou o assunto e após cuidadosas experiências chegou às seguintes conclusões:

1ª — Que empregando ovos de peso inferior à média da raça se aprecia notável percentagem de embriões, debru e mortos nos primeiros dias de incubação, enquanto que a maior percentagem de mortis na casca corresponde aos ovos de maior peso.

Os ovos que melhores resultados dão são os de peso médio, da raça.

2ª — A diferença média em peso dos pintos nascidos de ovos de pou-

## PREPARADOS DE VALOR DA Flora Medicinal

**ABORA D'ANTA** (COMPOSTA)  
Indicada nas molestias dos vasos e ganglios lymphaticos e no reumatismo

**BAUNA** (COMPOSTA)  
Indicada com real vantagem na Coqueluche das crianças, fazendo cessar a expectoração e em seguida a tosse.

**Castanha Mineira** (COMPOSTA)  
Indicada como medicamento específico no tratamento do fígado, sobretudo na ictericia, evitando as fermentações gastricas.

**Raiz de Caixeta** (COMPOSTA)  
Eficaz no tratamento da diarrheia e dysenteria, quer agudas, quer chronicas, combatendo-as com promptidão.

**VENDEM-SE EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS DO BRASIL — CUIDADO COM AS IMITAÇÕES E FALSIFICACOES**

A todas as pessoas que nos devolverem o coupon abaixo, devidamente preenchido, remetteremos, gratuitamente, o nosso util catalogo scientifico.

**J. MONTEIRO DA SILVA & C.**  
RUA SÃO PEDRO 38 — RIO DE JANEIRO

Nome: .....  
Rua: .....  
Cidade: .....  
Estado: ..... (O. J.)

**ACABE COM ESSA TOSSE!**  
**TOME TUSSITOL**  
E' SEGURO

**Super filtro TORPEDO**

	Sobreviventes a eclosão	Pintos sobreviventes por 100 ovos incubados
1ª semana.....	87 %	76 %
2ª ".....	80 %	66 %
3ª ".....	67 %	8 %

co e de mais peso, só se pouda apreciar nos primeiros dias.

3ª — A vitalidade dos pintos nascidos de ovos de mais ou menos peso, que o da média dos ovos de uma raça determinada, é deficiente, porém sensivelmente menor que os nascidos de ovos de menor peso que o da média normal.

O peso do ovo não tem a menor influencia sobre o sexo do pinto que nasce.

**A CIGARRA-magazine**  
Unico semanario brasileiro no genero americano, com 160 paginas de leitura sensacional e util. Todos os meses rs. 28000.

**"CASA DOS FILTROS"**  
(ATACADO E VAREJO)  
30 LARGO DO ROSARIO 30

**Velhas superstições campesinas**

— IV —  
Por Eurico SANTOS

Podíamos escrever longo capítulo sobre as metamorfoses engendradas pelas faculdades inventivas do povo. Esse transformismo ingenuo e desarrastado nasceu, naturalmente, da analogia de certas metamorfoses que os mais observadores chegaram a verificar.

Vendo que uma lagarta mudava de forma, passando a certo estado (caterpillar) e que esta se transformava num ser tão diferente, a borboleta; observando que certo bichinho (larva) tomava outro formado (pupa), dali saia uma mosca, admirando que um bichinho vermiforme (larva) passava para outra forma e após della surgia o mosquito; observando nas águas dos lagos que esquilotes (girinos) iam encurtando a cauda e viravam sapos, o homem primitivo analogicamente, começou a fantasiar, a seu bel-prazer, outras metamorfoses, para explicar as esquisitices de algumas seres.

Descobrimos naquela longa vermes tão longos que por vezes alcançam a 80 cms; imaginou que esse bicho nada mais eram que cabellos ou fios de cabelo da cauda dos cavalos que assim se transformavam.

Hoje corra tal crenga pelo interior do país.

Trata-se, no entanto, de um verme, o "Gordius aquaticus", nematomofo, que em estado adulto vive na água e na phase larval é parasito de alguns peixes e de insectos.

Esse verme é quasi constante no louva-deus (Mantid-religiosa).

Basta pegar um destes insectos e lançar sobre elle um pouco de ether sulfureo, com o lanc-perfume canavaleiro, por exemplo, e vemos, quasi sempre sair pela região anal um comprido verme, que é o "Gordius aquaticus".

Ahi ficou o exemplo de um corpo inanimado, fio de cabelo, que se presume, transformar num ser animado. Outros exemplos de iguaes jaez poderíamos citar, mas passemos ao irmão morengo, que supõe o povo seja a simples transformação de um rato velho.

Exemplo da crendice que um ser se transforma noutro temos ainda o do sapo se transformar em peixe.

Na região amazônica supõe o caboclo que o sapo velho se transforma no peixe chamado bacu. ("Doras marmoreas").

Trata-se de um peixe molengo, desaguetado exqu岸itão, entretanto armado de uma serra de espinhas na parte lateral do corpo e de uma lança scrrilhada no dorso.

Pelo aspecto um tanto rebarbativo desse peixe cre o caboclo do grande vale amazonico que o bacu nada mais é que a transformação de um sapo velho.

Quando o sapo attinge o extremo da vida, começa a enlriscecer e neste estado dalma triste e cego, fica jururu, a beira do rio, dias a fio, sem comer e sem beber.

Corre o tempo e até que alfin rementam dos céos equatoriais as chuvaradas diluvianas e as grandes en-

## PRG3-RADIO TUPI

Irradiará HOJE e TODOS os DOMINGOS das 11:30 às 12 horas

**PARADA MUSICAL "ODEON"**  
Com as ultimas novidades do repertorio ODEON

**PROGRAMMA DE HOJE:**

- 1ª — MARINELLA rumba com estribillo cantado por Ray Ventura e sua orchestra.
- 2ª — ARRANHA-CEO, valse por Sylvio Caldas com Conjunto Regional.
- 3ª — THIS YEAR'S KISSES, canção do film: "Avenida dos milhoes", por Dick Powell e orchestra Victor Young.
- 4ª — CACHORRO VIRA LATA, samba-choro, por Carmen Miranda com Conjunto Regional.
- 5ª — ONE IN A MILLION, fox-trot do film: "Rainha do Patim", por Mal Hallett e sua orchestra.
- 6ª — TE QUIERO, rumba, por Fernando Alvarez com Orchestra Cubana.
- 7ª — I ADORE YOU, fox-trot, do film: "Alegria solta", por Mal Hallett e sua orchestra.
- 8ª — E' QUASI A FELICIDADE, valse por Carlos Galhardo com Conjunto Regional.
- 9ª — YOU'RE LAUGHING AT ME, canção do film: "Avenida dos milhoes", por Dick Powell e orchestra Victor Young.

## BIBLIOGRAPHIA

CHACARAS e QUINTAS — O presente numero desta popular revista está, como sempre, repleto de interessantes trabalhos.

Entre outros artigos citaremos: O sexo dos pintos — pelo dr. Oscar V. Sampaio (III); Molestias dos pombos — pelo dr. Oswaldo de Sequeira;

Como organizar uma exposição avícola — pelo dr. Mesquita Pimentel;

Os raios ultra-violeta na avicultura — pelo dr. Pedro Castro Boedma (III);

Material para laboratorio de quebra — pelo dr. S. B. Rasmussen (III);

A Sexta Exposição Nacional de Animais (III);

Queijo Parmesão — pelo dr. I. A. da Cunha (III);

Como mudar o sexo dos macoerios — pelo dr. F. C. Camargo (III);

Notas sericícolas — pelo dr. Mario Vilhena (III);

Parasita das abelhas; A industria nacional de pellos de coelho (III);

Pesca á electricidade; Pedras de moinhos; Gajul e postura;

Criação do guayamu; Gato brasileiro; Combate ao macaco;

Feijão de porco às gallinhas; Batata inglesa? Amadurecendo Kakis;

Evitando fermentação; Coqueiro "ouricury"; Difficil emprestimo;

Notas de Piscicultura Ornamental (Introdução dos peixes — Allmentação — Utensilios) — pelo tecnico I. Duncan (com gravuras coloridas).

**HOMEOPATIA**  
ad de maior laboratorio homeopata de America do Sul

**ALMEIDA CARDOZO**  
RUA AVAREZ, 100 - CAIXA POSTAL 299

Um bello instanteo de uma pomba durante o vôo

Como bem iniciar um pombal — Convém, por ser mais acertado, começar criando pombos com vinte e cinco a trinta dias, isto é, que ainda conservem o "pio do ninho".

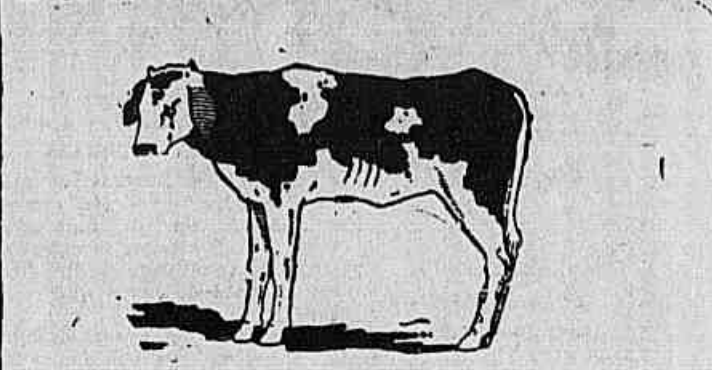
E' que assim, ainda não tendo voado, não alargaram suas vistas para fóra do pombal. Em oito dias se habitua a nova motada e accl-

Im como lugar de nascimento mais a abandonando.

Se, entretanto, o inicio do pombal é feito com pombos que já tenham voado fóra do pombal de nascimento, é necessario criá-os presos.

Algumas vezes, nas raças de fantasia, basta que o casal tenha uma (Continua no 5ª pagina.)

## DIARRÉA dos BEZERROS



A diarrheia ou curso dos bezerros é um verdadeiro flagello, porque causa enormes prejuizos aos criadores.

Empregando VITOS, por via bucal, logo no inicio da doença, consegue-se curar segunamente 90 % dos casos.

Vitos é um producto brasileiro de resultados surpreendentes.

**VITOS**  
Produto do Departamento de Veterinaria dos Labs. Raul Leite

## OS POMBOS

— II —  
PEQUENO GUIA PARA SUA CRIAÇÃO



Um bello instanteo de uma pomba durante o vôo

Como bem iniciar um pombal — Convém, por ser mais acertado, começar criando pombos com vinte e cinco a trinta dias, isto é, que ainda conservem o "pio do ninho".

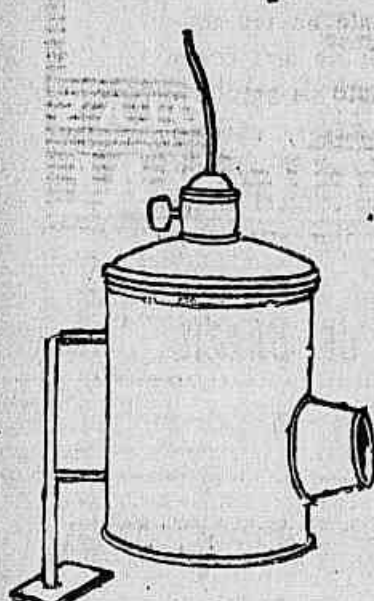
E' que assim, ainda não tendo voado, não alargaram suas vistas para fóra do pombal. Em oito dias se habitua a nova motada e accl-

Im como lugar de nascimento mais a abandonando.

Se, entretanto, o inicio do pombal é feito com pombos que já tenham voado fóra do pombal de nascimento, é necessario criá-os presos.

Algumas vezes, nas raças de fantasia, basta que o casal tenha uma (Continua no 5ª pagina.)

## O ovo para incubação



**Ovoscopio. A miragem revela o estado do ovo**

Os máos resultados que se obtm, por vezes, nas incubações levadas a termo com toda a regularidade, e da qual surgem pintos mal conformados, patas disformes, dedos torcidos ou curvos, peçoço desproporcionado, são devidas, no entender do professor R. Crespo, as más condições das ovos. Estes, quando destinados á incubação, precisam ter formas perfeitas, sem manchas, notadas por excessos de póros, nem comprimidos,

**Instituto Orthopedico do Rio de Janeiro**

Dr. Paulo Zander (com 28 annos de pratica em Alemanha)

Tratamento cirurgico e mecanico das malformações, molestias dos ossos, articulações, paralisias, etc. Mecanoterapia das fracturas. Officinas para aparelhos orthopedicos, pernas e braços artificiaes. — Avenida Rio Branco, 248-250 — Telefone 22-0328. Em frente ao Cinema Gloria.

**TOSSE-BRONCHITES**  
**PHYMATOSAN**  
**CURA E FORTALECE**

## HIME & C.

52 — RUA THEOPHILO OTTONI — 52 — RIO DE JANEIRO  
(ESQUINA DA RUA DA QUITANDA)

Caixa Postal 593 — End. Telegrafico FERRO — Phone: 23-1741

**Fabricantes — Importadores — Exportadores**

**DEPOSITO DE FERRO E AÇO — Rua Saccadura Cabral, 108 a 112**  
Telephones: 24-6282 e 24-0396

Grande deposito de: ferro em barras, vergalhões para cimento armado, chapas de ferro pretas e galvanizadas, vigas de aço, cobre, latão, zinco, chumbo, cimento, telhas galvanizadas, tubos de ferro, galvanizado, tubos para caldeira e para vapor, alvalade, oleos e tintas, arame farpado, enxadas, bombas, arados, soda caustica, louça sanitaria, ferragens em geral para construção, uso domestico, etc.

Depositos da COMPANHIA BRASILEIRA E USINAS METALLURGICAS, com altos fornos para a produção de ferro guza, grande laminação de ferro e aço em barras, vergalhões e cantoneiras, fundição de ferro e bronze, fabricação de parafusos, rebites, pregos para trilhos, torres de engommar, balanças, louças de ferro fundido e tanhados e de ferro batido estanhado, canos de chumbo, etc.

**FABRICAS:**

**NOVA INDUSTRIA** — (Rua Figueira de Mello) — Telephone: 48-2737 — Pontas de Paris, tachas para sapateiro, em ferro e latão; louça de ferro batido, louça de ferro esmaltado, etc.

**EMPRESA PROGRESSO** — (Rua Figueira de Mello) — Telephone: 48-2795 — Fogões, caixas d'agua, ferra-

duras, portas de aço, gradis, etc.

**TODOS OS PRODUCTOS LEVAM ESTA MARCA REGISTRADA**

**Depositaris da COMPANHIA BRASILEIRA DE PHOSPHOROS**

Metal DEPLOYE — Coalho JACARE — Oleo de lthaca cru e fervido marca TIGRE — Enxadas MINERVA e GOLFINHO — Cimento ingiez WHITE BROTHERS — Cimento Nacional — Dynamite e Gelinite da Nobel's Explosives Company Ltd. — Ferro Guza da Usina Morro Grande

**REPRESENTANTE EM SÃO PAULO:**

**HEITOR G. DA ROCHA AZEVEDO**  
RUA LIBERO BADARO, 23 — 8.º ANDAR — CAIXA POSTAL, 618



**Todos os animais morrem de verminoses**

Muitos criadores perdem animais desde as aves, cães, cabras, carneiros, bezerros, porcos, até cavallos, ignorando que a morte foi devida ás verminoses.

O Departamento de Veterinaria dos Laboratorios Raul Leite prepara VERMIFUGOS efficientes para todos os animais.

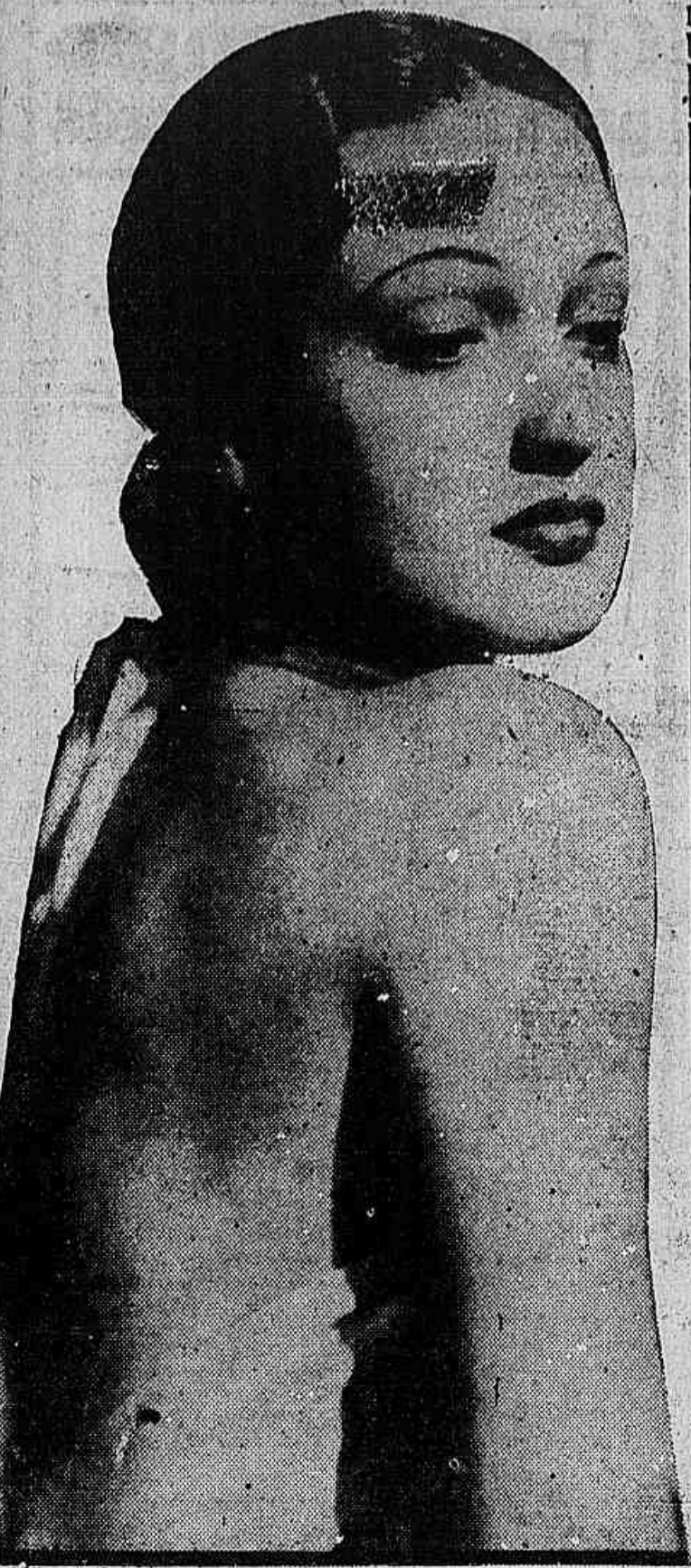
Peça gratuitamente o "Guia do Fazendeiro" á Caixa Postal, 589 — Rio.

**DEPARTAMENTO DE VETERINARIA DOS LABS. RAUL LEITE - RIO**



Praca Maná, 7 - 17. pavimento, RAPORA - E. F. C. B.  
RIO DE JANEIRO MINAS GERAES





Dorothy Lamour é a nova personalidade que surge. Bonita e com boa voz, ella é um dos grandes atractivos de "A Princesa das Selvas", da Paramount

## UM MENU COMPLICADO

A presença de trezentos e poucos malaios no "set" onde estava sendo filmada "A Princesa das Selvas", trouxe um sério de atrapalhados para o Departamento de Pessoal dos estúdios da Paramount.

A comissão do serviço mandou confeccionar o lunch para os "extras" e figurantes, constando do mesmo ovos, presunto, queijo e geleia. Os malaios protestaram e mandaram tres representantes se entender com o commissario, para que este providenciasse sobre o fornecimento de comidas que fossem do seu agrado. Como resultado do justo protesto, chegou ao restaurante do estúdio uma grande quantidade de peixe, cocos, bananas, feijão de mandarin e outras delicias da cozinha malaia.

Os nativos que apparecem no film foram recrutados em Los Angeles, onde existe uma grande colonia de malaios. Elles emprestam cor local á aventura romantica vivida por Dorothy Lamour, protagonista do film e famosa entre os radio-ouvintes americanos pela sua voz encantadora e singular beleza.



Ursula Grabley e Willi Birgel, num momento de "A Marcha da Liberdade", da Ufa Art Films, cartaz do Rex, amanhã



Paul Kelly e Marsha Hunt, dois interpretes de "O Dedo Accusador", da Paramount, estarão, amanhã, no Imperio

## O caracter é revelado pelas decorações

DESDE ha muito tempo que os decoradores de mobiliario e de interiores, dependem, com exclusividade, das modas de Hollywood e de seus diversos estylos.

Estas informações nos foram dadas por Hobe Erwin, que conta com uma magnifica clientela entre a mais distincta sociedade da Cinelandia.

Erwin que é também muito conhecido em Nova York pelas suas creações de tão bom gosto e seus desenhos elegantes exibidos nas melhores casas de Nova York, recebeu calorosas felicitações pela decoração dos interiores que servem ao film "A Rua da Verdade" (Quality Street), magnifica produção da RKO Radio Pictures, baseada na obra classica de James Barrie, "estrellada" por Katharine Hepburn e Franchot Tone.

O thema da pellicula focaliza as guerras napoleonicas de 1804 a 1814. O decorador Erwin não guarda segredo sobre o facto de que muitos dos seus collegas copiam os seus interiores, aproveitando as ideias apresentadas por elle na tela, para as casas particulares.

Para Erwin, desenhar scenarios e interiores, não é um trabalho, mas um prazer.

Elle considera o seu trabalho, como se estivesse escrevendo uma historia com madeira, metais e tapetes em vez de papel e tinta.

Uma das suas phrases predilectas é "desenhar scenarios é desenhar pessoas", o que quer dizer que



Katharine Hepburn num "ambiente" especialmente revelador do seu temperamento, em "A Rua da Verdade"

os diferentes tipos e caracteres que o film apresenta, devem ser tomados em consideração para que a scena revele-se de grande encanto.

Ita porém, não é sempre considerado nas creações das casas particulares, e no entanto, devia-se decorar uma casa de acordo com o tipo de seu habitante. Dis Erwin que para as scenas do film "A Rua da Verdade" foi necessario estudar separadamente cada um dos tipos que compõem no film a familia Throssel, para que os ambientes estivessem de acordo com o temperamento de cada um, bem como reproduzindo fielmente a época.

Esses pequenos detalhes é que tornam o seu trabalho um verdadeiro prazer. Toda a frente de "A Rua da Verdade" é compreendida por umas quizes casas de tipo georgiano e tiveram que ser construídas com cuidadosa reprodução de todos os detalhes de ladrilho e ferro. Os interiores das casas são do autentico estylo Cheron e Chipendale, e os sofás, tapetes, quadros, etc., são reproduções fiéis da época. Igual cuidado se tomou ao apresentar scenas de campos e de ar livre, e é por isso que o referido celluloid resultou num grande successo, e numa verdadeira reprodução dos costumes daquelle interessante século.

### MYSTERIO DE UMA NOITE

Qualquer caso que surtisse no café, a pequena era logo presa e interrogada, sem muitas vezes, ter qualquer ligação com o caso.

Depois de varias complicações com uma perigosa quadrilha e com a policia, ella consegue finalmente fazer-se levar para longe da cidade por um rapaz sympathetic que frequentava o café.

Os principais personagens desse drama original são Margot Grahame e Gordon Jones, ambos novos no cinema mas contando já com grandes victorias.



Joan Crawford e Clark Gable em "Do Amor Ninguém Foge", que o Cine Metro está exhibindo, desde quarta-feira



Charlie Chase, que vamos ver, segunda-feira, no Pathé Palace, na comedia de longa metragem, "Gente do Barulho", da Metro

## O VERDADEIRO CHEVALIER

De Humberto HADIR

QUANDO de minha ida a Londres, tive oportunidade de visitar os studios da A. T. P. em Ealing onde no momento as caméras rodavam na concepção do film "O Querido Vagabundo", uma produção de L. Poptitz estrellada por Maurice Chevalier. Nessa visita fui acompanhado por uma deliciosa lourinha, secretária de T. Lagard, chefe do departamento de publicidade dos studios Toppitz.

A nossa entrada no "set" jor-se debaixo do maior silencio, devido estarem terminando uma scena entre Chevalier e Betty Stockfeld. Terminada a scena, Chevalier vem ao nosso encontro, e, ao saber das razões da minha visita, põe-se instantaneamente a minha disposição.

Chevalier, é um rapaz sereno e coppenetrado. Alto, espadado, cheio de corpo, em completo desacordo com o que nos é mostrado em os films que já nos foram apresentados. Conserva-se sereno no "set" esperando a hora em que deve recomçar o trabalho. Conserva-se imóvel, dando a impressão de estar plantado no chão. Não se nota em Chevalier quando está fora do "stage" aquella tão seu agradável sorriso. É de uma serenidade absoluta. Tentava iniciar a palestra que havia combinado com o famoso astro, quando ouvi a voz de Kurt Bernard chamando Chevalier para o inicio de outra sequência.

Enquanto esperava, comeci a observar os minimos detalhes por onde meus olhos passavam. Chevalier inferior não chamou minha

atenção, embora tentasse ver, se realmente elle é tão exagerado conforme apparece na tela.

É verdade, perguntelhe, que você precisa tomar hipotes de France para não perder o acanto?

Chevalier olhou-me e sorriu. Pela primeira vez, vi o seu celebre sorriso com labios caidos iguaes aos mostrados nos seus films anteriores. Depois de sorrir por algum tempo, disse-me:

— Não. Não é verdade. Ha tempos li essa noticia em um jornal, porém como a mesma era inverídica não lhe dei a atenção devida. Esse accento é verdadeiro. Gostaria imenso de falar o inglês correctamente, mas não posso. Eis meu caro amigo a minha maior tragedia. Eu ainda preciso estudar as phrases quando estou representando em inglês, o que me causa grande prejuizo. Quando falo francez muitas inflexões dizem muito mais do que em inglês. Faço geralmente o possível e espero que um dia a falecer correctamente.

Perguntelhe então se era verdade que na Grande Guerra, um estilhão de granada se localizara em seu coração. Chevalier tornou a sorrir e disse-me:

— Não foi no coração e sim no pulmão, numa zona completamente inofensiva.

Sobre a versão de que não mais voltaria á Hollywood, Chevalier limitou-se a dar de hombros, dizendo:

— Talvez não, talvez não. Tudo



Chevalier tomou Betty Stockfeld nos braços, ergueu-a do solo e, duas vezes, seus labios tocaram os della. Eu vi...

depende do successo desse film e dos dois meios que farei na França.

Desmente categoricamente, haver brigado com Hollywood, allegando que seu afastamento foi motivado por ter comprehendido a tempo o erro existente na capital do cinema, onde os produtores fazem em dar aos artistas papéis em completo desacordo com as aptitudes dos mesmos. Um facto largamente commentado entre os operarios do studio é o de que, por causa de Chevalier não se accingia ao pé de policia. Chevalier gostava imensamente de ajudar a todos aquelles que cooperam em seus films principalmente ao sazo fragil.

Um facto interessante ocorreu durante a tomada de uma scena. Uma das lampadas recebendo uma descarga maior do que a necessaria estourou.

Chevalier sem perder a calma após ouvir o barulho que o assustou, olhou para o alto e recomendou cuidado.

Já havia pensado em retirar-se deixando o artista entregue aos seus affazeres, quando seu secretario aproximando-se do nosso grupo revelou uma noticia que desagradou Chevalier. Disse-nos elle que um dos motivos porque Chevalier era querido em Hollywood, era o

devido ao successo desse film e dos dois meios que farei na França.

Desmente categoricamente, haver brigado com Hollywood, allegando que seu afastamento foi motivado por ter comprehendido a tempo o erro existente na capital do cinema, onde os produtores fazem em dar aos artistas papéis em completo desacordo com as aptitudes dos mesmos. Um facto largamente commentado entre os operarios do studio é o de que, por causa de Chevalier não se accingia ao pé de policia. Chevalier gostava imensamente de ajudar a todos aquelles que cooperam em seus films principalmente ao sazo fragil.

Um facto interessante ocorreu durante a tomada de uma scena. Uma das lampadas recebendo uma descarga maior do que a necessaria estourou.

Chevalier sem perder a calma após ouvir o barulho que o assustou, olhou para o alto e recomendou cuidado.

Já havia pensado em retirar-se deixando o artista entregue aos seus affazeres, quando seu secretario aproximando-se do nosso grupo revelou uma noticia que desagradou Chevalier. Disse-nos elle que um dos motivos porque Chevalier era querido em Hollywood, era o

## SEGUNDO AMOR

O film "Segundo amor" foi apresentado por Art-Films — sua distribuidora no Brasil — a um publico de intellectuaes numa sessão especial realizada ha uma semana. Tal como vem acontecendo nos principais centros da cultura do mundo, também, em nosso país, através das opiniões das figuras mais representativas das nossas letras e da nossa sociedade, esse delicado celluloid mereceu amplas louvores. Entre as opiniões recolhidas espontaneamente, transcrevemos abaixo as devotas a João Guimarães — o J. G. — "Jornal do Brasil" e Albino Serpa, brilhante jornalista e escriptor que o Brasil todo admira:

"Não é só o conflicto maximo, criado pela psychote filial, o que se admira no "Segundo Amor", através de ambientes incomparáveis de observação realista. Surpreende-nos também, a serie das scenas mais simples, transformadas em panoramas do coração humano, graças ao genio dum director e de duas jovens quasi crianças. Acreditem: "Segundo Amor" obriga a platêa a sentir e a pensar. — (A.) — João Guimarães"

O film "Segundo Amor", com que a UFA, gentilmente, deu-nos a sua convidada numa exhibição especial, é uma obra notavel sob todos os aspectos da cinematographia. — (A.) Albino Serpa"

"Segundo Amor", que é assim recomendado pelos expoentes da nossa intellectualidade, serviu de vehiculo para, revelar duas grandes artistas adolescentes: — Geraldine Katt e Sabine Peters!

## MARÇA DA LIBERDADE

Anuahi o Rex vibrará de emoção com a epopéa dos agueridos ubianos no film epico da Ufa — "Marcha da Liberdade"!

Regimentos inteiros foram postos á disposição da produtora para essa realização verdadeiramente monumental de cinema.

Combates tremendos a sabre, dentro da noite, constituem quadros de maravilhosos bellezas.

As laminaes cintilantes, manejaadas com precisão.

Homens separados pelo odio, no estreito espaço de uma ponte, abrem caminho á custa de golpes impiedosos.

Verdadeiras feras em lula!

Os caracteres se amontoad para que as victoriosas possam aunar reconquistar a liberdade.

Longo a seguir surgem os quadros fortes de uma revolução no interior de um regimento.

O movimento explode pela madrugada.

Os soldados enlham os animaes e forçam a saída num golpe de audacia incrível.

Um homem apenas garante a fuga daquelles heróicos libertadores de um povo.

Elle, sozinho, enfrenta os adversarios aprisionados dentro do quartel contra a audacia de um amoroso d operário.

## QUANDO O DIABO QUIZ

Foi, de certo, o dia, num dia de inspiração, o promotor do encontro do bilontra das grandes capitais, com aquella criatura cujo aspecto exterior não deixava suspellar o seu coração feminino: prompto a ceder quando surgiu o homem que o Destino lhe reservava.

Autoritários, rebeldes, orgulhosos, os dois se encontram numa região de natureza empolgante, de vida quasi primitiva. Ella comandava um numeroso grupo de homens, que não por um segundo viam nella a "patroinha" mas sim o chefe, cuja mão de ferro estava prompta a cair sobre o indisciplinado e o lorde que não trabalhasse de sol a sol!

Mas, com a convivência e, principalmente, "Torque o diabo quiz", ella, um bello dia, deixa entrar uma primeira fraqueza feminina. Sim... No dia em que elle, o bilontra da cidade, sobre ella demorou o olhar mais tempo que o necessario para receber uma ordem.



Esta é Berverly Roberts, uma garota com "sex appeal" como poucas...

elle corou e sorriu!

Foi a derrota! A selvagem logo se transformou em mulher apaixonada e submissa.

Mas como isto aconteceu no cinema, o diabo aqui não é tão feio como o pintam, pois não é outro senão o director William Keighley, que transformou o pacato George Brent no moço da cidade que domina o coração desta indomável e linda Berverly Roberts.

facto de quando um pobre lhe pediu um centimo elle mandava dar um dollar. Esse é o motivo porque Chevalier, embora ganhe cinco contos por hora, ainda não tem a segunda fôrça milionaria. Tres dias depois, embarcava para o Brasil, trazendo para os innumeros "fans" de Maurice Chevalier, estes episodios de sua vida fora da tela.



Claudette Colbert gosta dos retiros, longe de todo e qualquer barulho, mas, para publicidade, ella finge que escreve para os "fans" nos proprios momentos de folga, junto dos reflectores...

## EXTRAVAGANCIA DE ESTRELLA

De vez em quando, as "estrellas" cinematographicas experimentam o cansaço, proprio de todas as pessoas que estão continuamente ante os olhos do publico; quando isto acontece, ellas se escondem nos lugares destinados exclusivamente a este fim.

O simples facto de ser uma "estrella" já implica um permanente contacto com o publico, e, desde que a cinematographia existe, as celebridades da tela têm encontrado difficuldade para realizar as tarefas mais banais como fazer compras, almoçar num restaurant ou assistir tranquilla uma sessão de theatro.

Não é raro que as "estrellas" — afinal de contas seres humanos como quaisquer outros — cheguem a tal ponto de irritação que o desejo de se occultar se transforma numa necessidade absoluta. E é para isto que muitas dellas possuem "bungalows" escondidos em cidades distantes, enquanto outras se refugiam nos grandes Estados, todas sempre com a mesma vontade de conseguir alguns momentos de liberdade de acção.

Claudette Colbert mandou cons-

truir um pequeno appartamento no quintal de sua nova residencia em Beverly Hills, e não se esquece de avisar ao constructor para empregar nas paredes um material isolante que não permittisse a entrada do ruido exterior. E foi nesta prisão silenciosa d prova de baia que ella estudou o seu papel de "A Donzella de Salem", com Fred Mac Murray no principal papel masculino.

Comtudo, quando Claudette se retirava á tarde do appartamento, não podia evitar os olhares curiosos dos operarios que estavam acabando de construir a sua residencia...

Marion Caire, uma das mais famosas primadonas da America do Norte, recusou o convite que lhe fizeira o Metropolitan Opera House, de Nova York, para actuar na presente temporada, visto ter a famosa cantora assignado um contracto com a RKO-Radio, devendo estrear em "Make a Wish", o terceiro film de Bobby Breen. Basil Rathbone será o "leading-man" da famosa cantora.



Sabine Peters tem o principal desempenho em "Segundo Amor" da Ufa Art Films, coriaz de segunda-feira, no Palácio



Margot Grahame e Gordon Jones, da R.K.O-Radio, no film "Mysterio de Uma Noite", cartaz do Rio, amanhã



Margaret Churchill (como está parecida com Cecilia Mandol) em uma scena de "Legião do Terror", amanhã, no Plaza







# TEXACO MOTOR OIL



## MANTEM JOVEM O SEU MOTOR



### Pilulas automotivistas

O Estado de Wisconsin ofereceu, em 1915, um prêmio de dez mil dólares a quem fabricasse um carro movido a vapor.

Em 1914 Charles B. King dirigiu o primeiro carro movido a gasolina que apareceu em Detroit.

A primeira lei regulando o tráfego de veículos, nos Estados Unidos, foi baixada em 1901, pelo Estado de Connecticut.

Moscou a capital da Rússia Soviética possui 1.300 carros de bombardeiros, o que é, evidentemente, um "record". Não se sabe, porém, se os bombardeiros correspondem a tal quantidade de bombas.

### Augmenta a exportação alemã de automóveis

O automóvel alemão está, aos poucos, reconquistando sua posição nos mercados. Merit dos esforços dos seus fabricantes.

As cifras relativas à exportação nos meses de janeiro e fevereiro deste ano acusam 213 milhões de marcos. Isto é, um acréscimo de oito milhões sobre o do ano passado, segundo o relatório anual a ser publicado pela sua maior fábrica de automóveis.

Dados os esforços do governo de igualar ao menos o número de carros existentes no Reich, com o de outras grandes nações, a fábrica "Opel", conseguiu aumentar a sua produção anual de 102.000 carros, em 1933 a 120.000 em 1936.

Para o ano em curso esperam-se melhores resultados ainda, pois o primeiro trimestre se exportaram dessa fábrica mais de 7.000 automóveis.

Também a "Auto-Union", a segunda fábrica em tamanho, informa um constante aumento dos seus negócios, de modo que os 22.000 operários, trabalhando nas suas diversas fábricas, têm serviço para todos os próximos meses.

### OS MODELOS PREFERIDOS

Nos Estados Unidos um amador de estatísticas fez o seguinte quadro referente à preferência do público pelos modelos de automóveis:

Turismo...	0,10 %
Barata...	0,15 %
Coupé...	1,31 %
Sedan de duas portas...	38,07 %
Sedan de quatro portas...	44,95 %
Outro modelos fechados...	0,99 %
Chassis...	1,72 %

### Chá preto de luxo Finest Darjeeling

Este chá é cultivado a 1.500 metros acima do nível do mar. O seu sabor lembra o perfume das rosas e o gosto das melhores uvas moscateles. Uma especialidade de RIDGWAYS.

A vende nas casas de 1ª ordem

### O PRIMEIRO FORD FOI CONSTRUÍDO EM 1893

Um pouco de história do automóvel popular

A construção do primeiro Ford iniciou-se em 1893, ficando completo em 1896. Só sete anos depois, portanto, em 1903, é que a Companhia Ford entrou no mercado de automóveis, produzindo 1.708 carros, dos primeiros modelos "A", "B" e "C". No ano seguinte a fábrica desceu, ligeiramente, a 1.695 carros, para ainda diminuir em 1905, quando o total foi de 1.589 veículos. Logo depois, porém, em 1906, verificou-se um verdadeiro salto na fabricação, pois foram feitas 3.729 modelos "K", "N", "P" e "S", para em 1907, a produção subir a 14.387 automóveis.

O ano de 1908 marca época na evolução do Ford, pois nesse Henry Ford lançou o seu modelo "T", com a convicção de que havia obtido o modelo de um carro para a generalidade do público. Até então havia produzido 28.168 viaturas.

A produção do primeiro ano do modelo "T" totalizou 10.660 carros, mas, já no ano seguinte, começou a se tornar famoso, chegando, em 1913, a produzir 151.705. Sete anos mais tarde, em 1920, atingiu um milhão num ano, que foi o de 1920.

O grande ano para o modelo "T", porém, foi o de 1923, quando nada menos de 2.090.210 destes carros foram fabricados.

Assim, em 4 de maio de 1924, foi produzido o modelo "T" número 10.000.000, surgindo o n. 15.000.000 em 26 de maio de 1927. Pouco depois, entretanto, sua produção foi abandonada, para permitir a Henry Ford criar um novo modelo, que melhor respondesse às novas exigências do automobilismo.

Foi então que surgiu o novo Ford, modelo "A", apresentado em 2 de dezembro de 1927, que criou um momento verdadeiramente sensacional na evolução do automobilismo. Sua produção esteve a princípio relativamente lenta, produzindo apenas alguns milhares, no primeiro ano. Já em 1928, porém, o total montou a 818.784, levando ao máximo de 1.951.092 em 1929, ano a partir do qual se sentiram os efeitos da crise. Por isto a produção decresceu, caindo a 1.485.692 em 1930 e 762.058 em 1931.

Mesmo assim, em situação tão desfavorável, Henry Ford estudava um novo carro: o V-8, mostrado ao público em março de 1932, quando os negócios atingiram sua maior depressão, nos Estados Unidos. A seu lado formava o modelo "B", aperfeiçoamento do famoso modelo "A". Nesse ano, a produção aproximou-se de meio milhão, para alcançar 558.534 em 1933, tornando-se bem evidente então, que a época do carro de quatro cilindros já havia passado.

Em 1935 Ford teve outra vez um ano de um milhão de carros, o decimo desde que a extrema popularidade do modelo "A" e a dura situação econômica deste nível, em 1930, foram fabricados, em 1933, nada menos de 1.342.346 automóveis e 1.194.200 em 1936.

O V-8 número 1.000.000 foi fabricado em junho de 1934 e, com a diferença de cerca de um ano, produziu-se, no mesmo mês de 1935, o número 2.000.000. Quanto ao intervalo menor ainda: em 26 de maio de 1936.

Eis, em rápidas linhas, a história da produção da maior indústria automobilística do mundo, que vem de comemorar o lançamento de seu 25.000.000º carro.

### Papeis pintados

Constantes novidades de na

**CASA OCTAVIO**

RUA DOS OLIVEIROS

Telefone: 23-0922

Montagens e ornamentos de

domésticos

Ann Miller, jovem bonita de 18

anos de idade, foi descoberta por

Benny Rubin, cantando e dançando

num "Night Club" de S. Francisco.

Imediatamente foi oferecida a jo-

ven artista uma "chance" para o

cinema. Assim, ela aparecerá com

Wheeler & Woolsey em "Easy

Going", a próxima comédia dos

populares atores.

Preston Foster, que iniciou a sua

carreira artística fazendo "pontas"

na Ópera, resolveu dedicar-se seri-

amente ao canto. Para isso, ele

passa todas as horas de folga estu-

dando canto, e espera poder, dentro

de pouco tempo, fazer um filme mu-

sical.

Deixe então esse tipo de automo-

vel se vulgarizar. O general Laria,

presidente da República de Honduras,

possui um desses carros à prova de

balas e de bombas.

### Precisa de cozinha?

Copela ou lavadeira?

Annuncie na Seção dos

"ANNUNCIOS CLASSIFICADOS"

do O JORNAL

Telephones:

42 - 3771 - 42 - 3541

### O peso e os característicos dos modernos carros de corrida

#### Modificações fundamentais

A fórmula internacional para os carros de corrida, actualmente em vigor, aceita por todos os automobilistas determina e seguita:

1º - Peso máximo do carro, a

seco, sem pneus, de 750 kgs.

O corte transversal (circunferência da carcassa) no assento do volante deve formar um retângulo de 850 x 220 m.m., devendo a parte inferior do retângulo ficar situada aproximadamente na altura do ângulo inferior do assento.

Confrontando-se o peso dos carros de corridas até hoje em uso, por exemplo o Mercedes SSK-140 kgs. o Bugatti-100 kgs. o Maserati-100 kgs. ficam desde logo evidenciadas as importantes providências a tomar no desenho do novo carro para conseguir a diminuição de 30% no seu peso. A simples redução do peso e conservação do estilo corrente do carro, para satisfazer a nova fórmula, certamente não daria o produto desejado. Seria necessário modificar de fundo a estrutura do carro, desde logo, tanto na sua forma estética como na adaptação das peças internas, a fim de não ultrapassar os limites das dimensões estipuladas na nova fórmula. Estudos múltiplos demonstraram que a transmissão de força motriz, as rodas, os eixos, os tubos transversais, a tração, a suspensão, a direção, a estrutura, a base do ponto de gravidade.

O assento para o volante encontra-se diante do depósito principal, com ótima visibilidade e completamente protegido contra as correntes do ar. O radiador tem sua colocação na frente, para os efeitos de melhor refrigeração. O chassis é composto de tubos, cujas longarinas estão unidas por tubos transversais. A disposição adequada das longarinas e respectivas conexões proporcionam uma resistência absoluta contra empurrões e torções. Pois os princípios de construção a observar não permitiam que a estrutura aerodinâmica fosse aproveitada para reforçar a estrutura do veículo.

A fim de conseguir perfeita estabilidade, excluir quaisquer desarranjos e garantir a direcção impecável, tornou-se necessário, que cada roda, independente da outra, levasse o seu próprio eixo de direcção individual. As rodas da frente oscilam em plano paralelo ao eixo longitudinal do carro e estão por isso isentas dos chamados efeitos de pino ou "shimmy". A suspensão elástica das rodas da frente e traseiras é feita mediante o mollejo de torsão, sistema Porsche.

O movimento das rodas não exercendo nenhuma influência sobre o aparelho de comando, em virtude da disposição especial aplicada ao respectivo mecanismo de tirantes e varetas. Integrados organicamente na traseira do chassis estão os amortecedores de choque de fricção.

O reconhecimento da utilidade do motor de popa, que traz diferenças e engrenagem conjugadas ao motor, circunscreveram, por outro lado, os limites de suas dimensões. No intuito de evitar a sobrecarga dos mancais do motor, foi preciso subdividir a potência em pequenas unidades cilíndricas, com a escolha das filas de 8 cilindros, em forma de um motor de 18 cilindros tendo de V, posição de 45°.

Conseguiu-se, desta maneira, um pequeno e compacto motor, que cabe exactamente na parte traseira da carcassa aerodinâmica, com seu virabrequim curto e reforçado, ligando o motor de qualquer trepidação. Na construção do motor foram empregados largamente metais leves. Motor, engrenagem e eixo traseiro estão solidamente conjugados, formando um bloco. A forma da carcassa é um produto de longa experiência feita no túnel de vento do Instituto Experimental de Aeronáutica. Na sua construção foram aproveitados todos conhecimentos existentes sobre aerodinâmica, relativas às exigências das regulamentações que regem as corridas de automóveis.



Uma blusa de crepe azul marinho e bege, sobre uma saia de seda último tom. Modelo Robert Pignat.

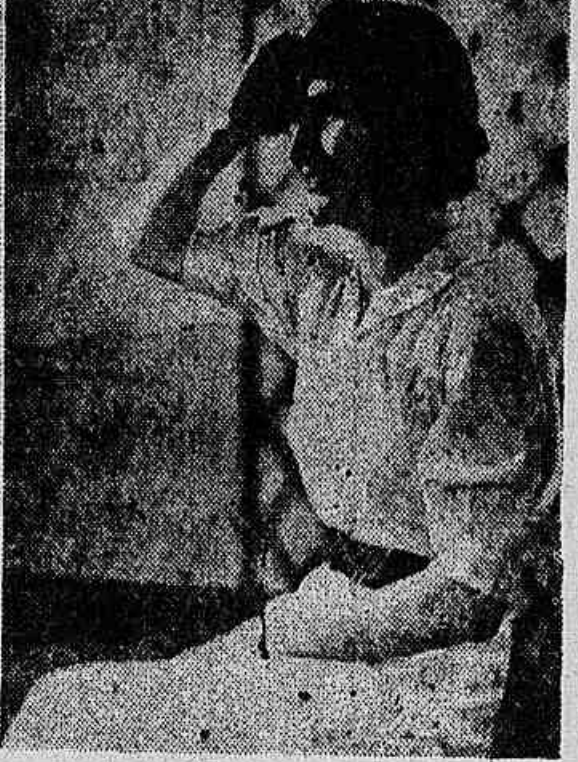
Vestido para a tarde, em especial, o marroquino, gris e branco. Do France Vranant.

Em flanelh urugas está concebida esta blusa que leva flocos de pontos brancos, feitas em seda, do mesmo tom. De Jenny.

A Robert Pignat pertence a



criação do último modelo, em 13 brancas, com cinto vermelho.



Quereis possuir a cor, o avelludado e o frescor das rosas?

**usde EUGYNOL**

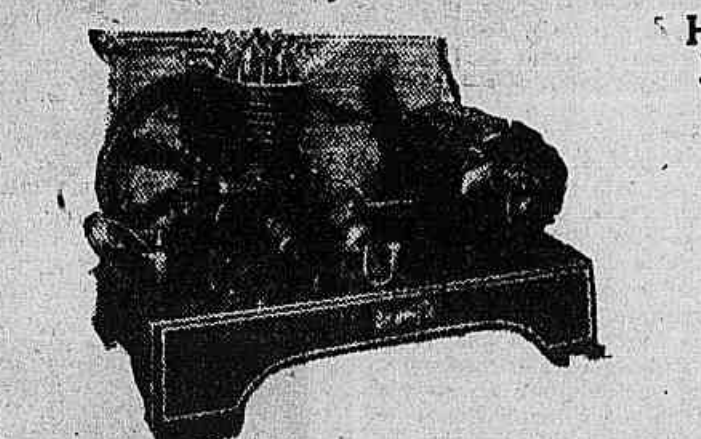
O MELHOR TONICO SEDATIVO PARA O UTERO OVARIO E NERVOS

ENCONTRA-SE EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS DO BRASIL

**MASTRUCCO CREOSOTADO**

BRONCHITE TOSS ANTIMIA GRIPE

### Refrigeração BRUNNER para todos os fins!



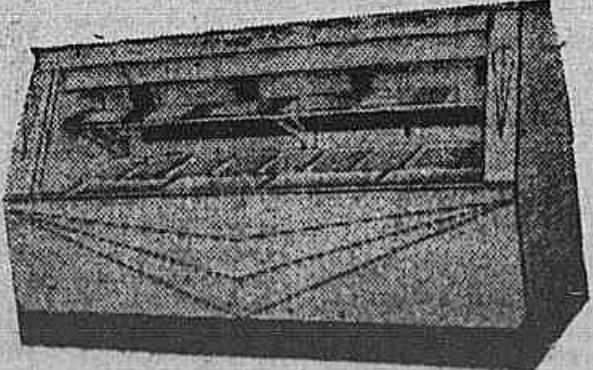
Isnard & Cia. acabam de receber os novos compressores técnicos exclusivos da BRUNNER MANUFACTURING Co. serviço e estudos no fabrico de compressores de ar, sem óleo. O Compressor BRUNNER possui os principais

Hoteis Frutas Padarias Açougues Hospitais Peixarias Leitorias Restaurantes Confeitarias Bars e Cafe Acondicionamento de ar etc., etc.

BRUNNER modelo 1937, dotados de aperfeiçoamentos, que sem duvida alguma devido aos seus 33 anos de experiência construíram o MELHOR compressor para refrigeração para bem servir o comprador mais exigente.

- 1 -- O MAIS ECONOMICO
- 2 -- O MAIS EFFICIENTE
- 3 -- O MAIS DURAVEL

Peçam os seus orçamentos ao nosso escriptorio tech. nico, á rua EVARISTO DA VEIGA, 20 - 1.º andar Tels.: 22-4619, 22-4630 e 22-1466 Grande officina com corpo de mecânicos especializados, com plantões permanentes á Rua do Lavradio, 67 (Edifício proprio)



Unicos e exclusivos representantes da "BRUNNER MFG. Co." ISNARD & Cia. - Rua Evaristo da Veiga, 20 - Rio de Janeiro

**Grande Deposito de Harmonicas**

S/A. M. DALL'AVE & FILHO STRADELLA - (Italia)

Harmonicas de luxo, Grande marca universal. Ultra elegantes. Pequenas, portatiles, na concessionaria exclusiva no Brasil

**JOÃO SARTORELLO**

Linha Mouryana (Estado de S. Paulo) SÃO JOÃO DA BOA VISTA

### REGINA HOTEL

Flamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna 30, telephone e agua corrente em todos os apartamentos, apartamentos com banho proprio, modernas instalações de banho de duchas, bem montado salão de barbeiro e orquestra diaria. Preços modicos. Endereço telegraphico: Regina. Telephone: 25-3752

### LIVROS ESCOLARES

NOVOS E USADOS O MELHOR STOCK PELO MELHOR PREÇO

**LIVRARIA ACADEMICA**

RUA SÃO JOSÉ, 68 - Phone 22-3072

A casa que mais compra, melhor paga e mais barato vende

### Atenção Senhoras

Encontra-se nesta Capital afamada professora de Corte, ex-modellista de GATH & CHAVES, de Buenos Aires. Aproveitem esta oportunidade para aprender Corte e Costura por methodo pratico, rapido e garantido. Fazem-se moldes sob medida -- RUA AURELIANO PORTUGAL N. 19 (Rio Comprido)

### MINHA RECEITA DE BELLEZA

Simone SIMON

S I V. possui uma epiderme formosa. V. tem o principio e o fim da belleza. E todas as mulheres formosas podem e devem possuir uma epiderme formosa.

A pelle se transforma todo o dia com a natureza, ajudando-a, todos os dias, a possivel estimul-la até torn-la suave, clara, radiante, si sua dona faz o proposito de collaborar os dias, em seus cuidados.

O ponto mais importante é manter a pelle limpa, porque é a base da sua belleza. Faça uma promessa da que nunca -- seja qual for o grau de sua fadiga -- nunca se irá a cama sem antes dedicar uns minutos á limpeza da sua pelle, de seu rosto, livrando seus poros de cada particula de pó, rouge, poeira acumulada durante o dia.

O processo da limpeza é bem simples. Primeiro adquira um bom creme de limpeza, que seja leve e se faça liquido ao contacto do calor da pelle. Não cometa o erro de adquirir um creme de muita consistencia, porque requer esforço para estendê-lo, o que envelhece a pelle.

Recordes sempre que o movimento para aplicar qualquer creme em seu rosto, em seu collo, deve ser suave e para cima.

Tire o creme utilizando um pano suave e bem limpo, e não a mão, mostrando assim que o seu rosto estava, apenas, aparentemente limpo.

Sua pelle então estará preparada para receber alimento -- alguma coisa que mostre os tecidos sob a pelle exterior.

O creme nutritivo deve ser espesso, sem ser duro. Com movimentos suaves, passe-o no rosto e collo.

Finalmente tome um pedacinho de algodão embebido em leite azucarado ou apenas agua fria, para tirar o creme do rosto.

Isto faz que as contraindas os poros, ao mesmo tempo, que ficam nutridos e tecidos.

E' o que V. deve fazer, todas as noites, antes de dormir, e de manhã, antes de sair de casa, para manter a sua pelle, pois as manchas e as epidermes surgem de um mau funcionamento.

E lhe deixo aqui as coisas para os seus cuidados: Uma banha para proteger a pelle, sem deixar a pelle exterior, sem deixar a pelle exterior, sem deixar a pelle exterior.

Um creme de limpeza, leve, o óleo de limpeza, um creme nutritivo, atrinjeite a sua pelle á realidade, ou seja, á da vida, á da vida, á da vida.

Calcula-se que a minha mais velha do mundo esteja na Suecia, pois della se vem extrahindo mineral na seta seculos.

Os arabes temem as campanhas, pela superstitio pittoresca de acreditarem que os maos espiritos acordam aos seus sons.

A industria da imitação de petroleo, não é nova como se imagina. E' bem antiga. Velhos livros chineses fazem referencia a essa "trua", que já sabiam enganar... Em 1886, Jacquelin, em Paris, fez fortuna, graças á suas maravilhosas imitações.

Acredita-se que a flauta é o instrumento musical mais antigo.

O homem que escreveu a canção americana "Lar meu doce lar", nunca viu o seu lar.

Por duas vezes quis casar e por duas vezes foi recusado porque não tinha lar para oferecer á mulher eleita.

Mary Anne Talbot, serviu 10 anos a bordo de um navio ingles, sob o nome de John Taylor. Ferida em um combate naval, foi descoberta.

### CHAPÉOS CASA MORAES

Lindos modelos em feltro, veludo, gorgorão, desde 200000. Assim-se reformam

REPÚBLICA DO PERU, 107, Loja

### RADIO TUPI

1280 kilocycles

OUÇA

TODAS

AS

SEGUNDAS-FEIRAS, das

20 ás 20.30, o grande

programa:

Novidades de Hollywood

Offerecido por

VICK CHEMICAL CO.

O pharol pouco

adeanta quando se

corre muito

Quanto mais se aumenta a velocidade de um carro mais illumine o poder illuminativo dos pharos.

A razão é a seguinte: quanto maior é a velocidade tanto maior deve ser a visibilidade do motorista, para que elle possa parar o carro com segurança.

O poder illuminativo do pharol não pode ser augmentado e, portanto, a visibilidade tambem. Assim, quando se corre muito tem-se a impressão de que o pharol illumina menos.

Se se corre 100 kilometros por hora é preciso que o pharol projete uma luz a 180 metros adiante do carro, mas se a velocidade descer a 80 kilometros bastará que o pharol illumine 75 metros.

6.000 automoveis por dia

A General Motors Co., fabricantes do Chevrolet, esperam construir em 1937 um milhão de carros.

Actualmente estão sendo construidos 6.000 carros por dia.

Carros blindados para politicos impopulares

Ha 15 annos quando se propoz a tarefa de reformar a Manchuria, o marechal Chang-Tso-Liu encomendou a uma fabrica norte-americana um carro-blindado, uas proprias vidragas eram á prova de balas.

Nesse carro que era aguilhado com duas metralhadoras e possuia 1.ª para o piloto e soldado, e o cabo de guerra mandehu fez diversas excursões a se metheu em varias encaraçoes e cruzeiros, sem que seus occupants sofressem o menor dano.

Desde então esse tipo de automoveis se vulgarizou. O general Laria, presidente da Republica de Honduras, possui um desses carros á prova de balas e de bombas.





## Salão Dubary

Rua Uruguaiana 47, sob. — Tel. 22-6061

Ondulação permanente 30\$000

Garantida por um anno

Tintura de pestanas e sobrancelhas (com tinta especial) 10\$

MANICURE 3\$000



## Para a Dona de Casa

A sala de jantar é o lugar mais simpático e mais fácil de arranjar. Mas sua importância e exigências são semelhantes às de qualquer outra sala da casa. Hoje, prescinde-se do gosto de antes, que fazia da sala de jantar um mostruário de flores e de cores.

Um tom beije para as paredes, deixando ao alto, perto do tecto, uma barra branca, é o que de mais pratico se faz, para que a luminosidade se faça maior.

Está de lado o problema da eleição das cores — para as janelas — melham-se cortinas de tule verde vivo, com outras menores, também de tule, com bandas bordadas. Um tapete, também "beije", dará maior realce à habitação. As cadeiras podem fazer "pendant" com as cortinas, forradas de verde.

"A economia é a base da prosperidade", diz o proverbio. E' verdade que ajuda para um equilibrio. E' a razão dos ensinamentos que preservam as coisas dos estragos do tempo. Para conservar os tapetes, ponha debaixo delles jornaes velhos. Evita o roçamento directo sobre o solo e, nestes dias frios, concorre para o aquecimento do ambiente.

O sabão e a agua, com o auxilio de uma escova dura, é o meio mais efficaz para a limpeza dos diamantes.

Uma colher de sopa equivale a 15 grammas; uma de sobremesa a 7 grammas e uma de café a 5;5; uma taça de chá, cheia de assucar, equivale a 200 grammas; um copo (dos de vinho) equivale a 60. Se as proporções originarem uma duvida quando for fazer um doce, este esclarecimento vale muito.



## A PELLETERIA AMERICANA

Recebemos um variadissimo sortimento de PELLERES recém-chegadas dos paizes de origem, as quaes estão sendo vendidas por preços convidativos e outras novidades.

Aproveitem estes dias para concertar e transformar suas pelles em nossas modernas officinas dirigidas por habéis profissionais.

RUA 7 DE SETEMBRO, 141 — RIO N. B. — (Entre Uruguaiana e Ramalho Ortigão)

## Santa Thereza cantou:

Eu vos amo, Senhor, de tal maneira  
Que não houvesse inferno eu vos temera  
E não houvesse céu eu vos amara.  
Nada tendes que dar porque vos queira  
Poís tal como vos quero vos quizera  
Se o que espero de vós não esperára.



## CORREIO

ANOSIR (Rio) — Sim. Oleo de amendoads doces.

ROSELLA (R. Ferreira Viana) — Talvez a culpa seja sua... Temos certeza que a culpa é sua! Quando fala não obriga sua fronte a expressar, eloquentemente, as suas palavras? Será a razão de que ella se marque desenhos pequenos grupos de linhas ou rugas, como quebra, embora os seus 22 annos.

Para conseguir que desapareçam, primeiro — corrija-se! usando apenas da expressão de sua voz. E tenha, depois, o cuidado de dormir com uma banda de moaré atada à fronte. Dessa banda o lado interior será forrado para ser embelhado em uma loção de creme adstringente. Mesmo durante o dia pode trazer-lhe alguns minutos.

Para a sua exaltação nervosa, que a deprime tanto, use, nestes momentos, uma toalha molhada, em agua quente e collocada na nuca. Vae ver como se annulla todo o mal que o seu estado de animo causou. V. renascendo em toda sua frescura.

MARIA DE LOURDES MORAES (Rio) — Fala em "interperies interiores e exteriores"... Tem 27 annos e traços desengatados nos cantos da boca... Rugas no pescoço, na testa, nos olhos, no rosto...

E arrematando esses males todos, o cabelo calendo, calendo...

Sua pelle é mesmo a envoltura desse interior, tocado do tempo e da vida, não sabemos, não podemos saber, se morosa, se physicas. Quer que sejam, trate do veneno, pelo animo forte e pela vontade de ser o que é — ser moço.

com isso, partindo do estado

physico ou do espirital, enverede pelo caminho da limpeza da pelle, da tonificação da pelle.

Nessas columnas temos ensinado fartamente esse cuidado. Sua cutis, é evidente, precisa de uma nutrição e aconselhamos-lhe que não durma sem realisar esse tratamento, que pode ser com qualquer dos cremes que conheça. Tenha presente que não deve applicar o creme se fora uma caricia. Depois de estendido sobre toda a pelle, dê-se suaves pancadas para provocar a circulação do sangue. Comece pelo queixo, subindo para as orelhas, vá da boca às fontes e do centro da fronte também para as fontes.

Leia a resposta a Aldinha. Duas vezes por semana use o oleo de amendoads doces, que amornará para deitá-lo na cutis por uma hora. Para realtivar, empregue um lenço fino, macio, com movimentos sempre ascendentes.

Use sabonete puro, à base de laurina ou glicerina. E não esqueça, não esqueça, não esqueça que sem saúde não pode haver receita valiosa para a belleza. Dizemos isto pensando em seus cabellos que caem. Investigue as causas dessa debilidade, ao mesmo tempo que pratica o tratamento local.

Se os seus cabellos estão secos (não nos explicou) empregue também o oleo de amendoads doces, assim remediando a falta de gordura.

Espalhe-o sobre o couro cabeludo e faça ligeira massagem, com a ponta dos dedos. A massagem tem acção estimulante e conduz à vida e à belleza os cabellos, qualquer que seja sua condição de saúde.

## CONFORTO E ESTYLO



Linhas elegantes, solas scientíficamente desenhadas para o conforto dos pés, taes são as características dos modelos que apresentamos hoje às nossas leitoras.

SAPATOS que oferecem conforto aos pés, agora que chegou a estação em que é mais agradável andar pelas calçadas palpitantes de interesses diversos da nossa bella cidade, eis um ideal não mais despresível do que tantos outros. São modelos de inverno os que exhibimos nesta pagina, modelos que se casarão com diferentes generos de costumes, para todas as horas do dia.



CABELLOS BRANCOS QUEDA DOS CABELLOS

JUVENTUDE ALEXANDRE

## PINTAR CABELLOS

SO' COM TINTURA FLEURY

que faz desaparecer o cabelo branco em 15 minutos, com as seguintes vantagens:

1. Não precisa lavar a cabeça antes da applicação.
2. 18 cores à vossa disposição, compreendendo todas as tonalidades dos cabellos naturaes.
3. O cabelo tratado com a TINTURA FLEURY torna-se sedoso e brilhante, podendo usar loções perfumadas, brilhantinas, tomar banho de mar que não altera a cor e, emfim, pode ser ondulado com a ONDULAÇÃO PERMANENTE, o que é vedado ás pessoas que usam outras tinturas.

Maiores esclarecimentos encontram-se no livrinho A ARTE DE PINTAR CABELLOS, distribuido gratis no Rio, rua 7 de Setembro 40 (sob.); e em todas as perfumarias, farmacias e drogarias, ltididos pelo correio, Caixa Postal, 1314 Rio.



Ao comprar, exija o sello de ouro!



O tapete Congoleum Sello de Ouro não embelleza sómente a sua casa, mas assegura a sua maior limpeza, além de proporcionar a V. S. uma notavel economia.

O tapete Congoleum Sello de Ouro, pela belleza da sua padronagem variada, durabilidade garantida e pela alta qualidade do material empregado no seu fabrico, é o tapete que V. S. deve adquirir.

CONGOLEUM COMPANY OF DELAWARE  
RIO DE JANEIRO • SÃO PAULO  
CAIXA POSTAL 1905 • R. JOSÉ BONIFÁCIO, 110



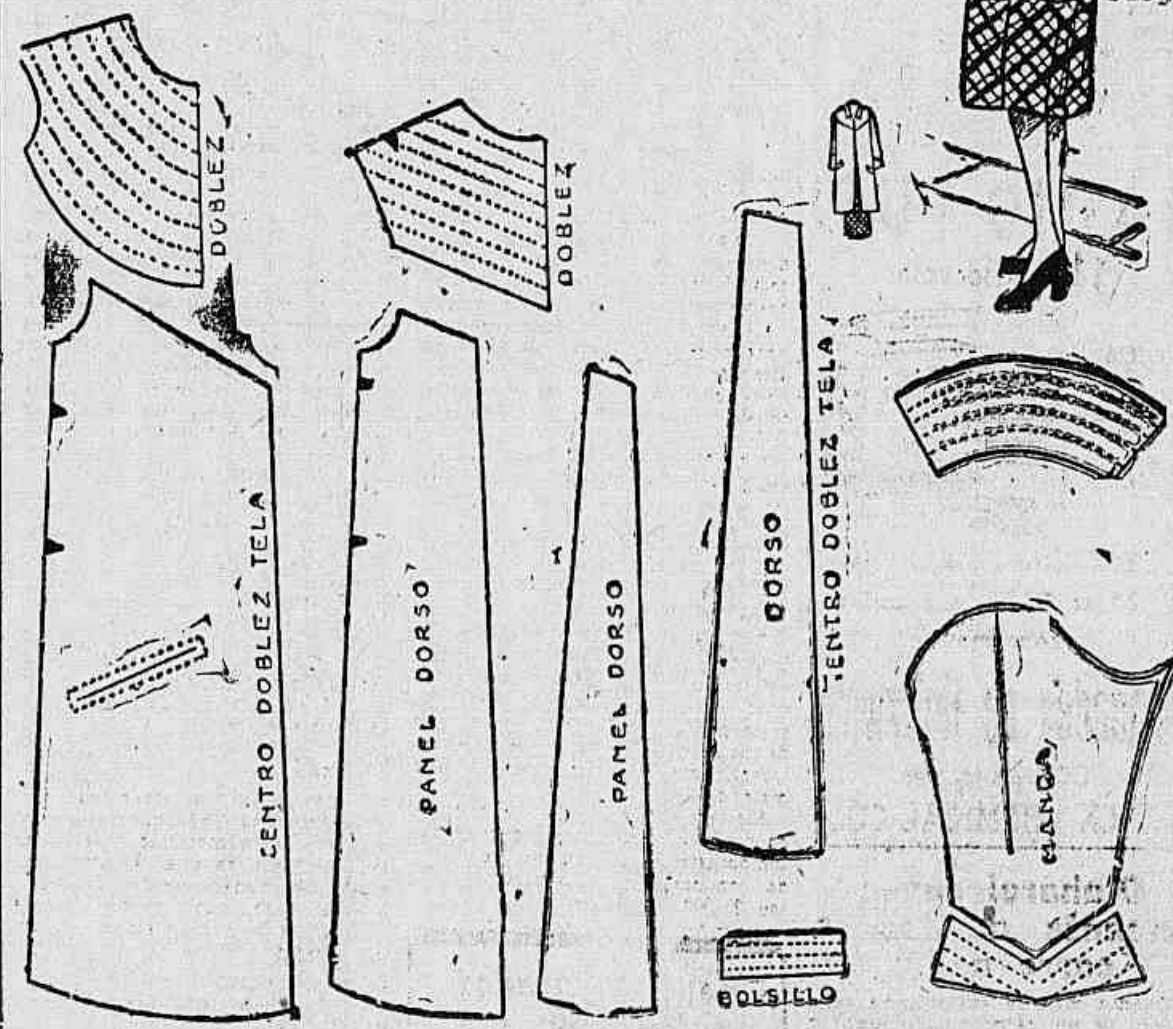
## A ARTE DE VESTIR

O modelo de hoje é um elegante e pratico agasalho, para os proximos frios. E' um tres-quarto, com as características todas da moda actual. Seu corte é amplo e commodo, especialmente indicado para sport, excursões e para as horas matinaes.

Os tecidos mais proprios para sua execução são o jersey de lã, o tweed unido, alguma lã quadriculada, mesmo de fantasia. As cores podem ser o beije, o marrom claro, o lacre, o gris, o beije kasha.

Como se vê, o modelo ostenta frente quasi recta e é completamente aberto. Nas costas é de forma ampla bastante e obtida pela união de diferentes peças cortadas "en-forme". A pala, a gola, os punhos, os bolsos, são inteiramente respontados a machina, detalhe que lhe dá grande graça.

Leva forro de crepe mongol



NAIDA (Rio, rua...) — 16 annos. Rosto enrugado. Grandes olheiras.

Com a physionomia assim fatigada, em plena alvorada da vida, v. tem que apellar ao medico porque, finalmente, em seu estado geral, existe alguma coisa que conspira contra sua juventude real.

Combatendo as olheiras deve fazer, de manhã e à noite, compressas mornas de centaurica, sobre os olhos; e, na pelle, todas as noites, ao deitar, espalhe no rosto um creme nutritivo.

Mas, ainda uma vez, lhe recomendamos a consulta ao medico, porque não pôde ser normal esse phenomeno em sua idade.

D. HENRIQUETA (Florianopolis) — Nada mais legitimo que a sua aspiração, essa de manter a juventude quando já está "muito pra lá dos 45 annos..."

E' uma privilegiada — segundo me diz — porque parece muito mais moça. E até nos conta a amargura da sua decepção ouvindo, constantemente, a palavra "conservada"...

Parece-lhe (quanta razão em seus argumentos!) que essa palavra só se adapta ás coisas que, no alcool, se preservam de corromper...

Mas vamos á palestra que é o interesse de sua carta: Não será novidade dizer-lhe que a juventude depende da saúde e da boa alimentação.

Pela primeira, saberá assegurar-se e pela segunda tentaremos orientá-la.

Quatro coisas existem que são requisitos essenciaes na alimentação: Primeira — esperar que a fome faça apello para ingerir alimentos. Segunda — escolher o prato que o ap-

petite reclama e comel-o sem exceder o desejo. Terceira — é preciso conseguir o maior gosto possivel ao manjar e não engul-lo apressadamente. Quarta — nada comer sem desejar ou que não agrade.

Cingindo-se a estas regras, a natureza fará o resto, deixando-a em condições taes que, aos sessenta, lhe dirão: "Como está conservada!" (Perdão!).

Sua silhueta transfigura-se porque vae engordando. Asseguramos-lhe, com a predisposição que já tem, que transporá os limites naturaes da juventude e basearmos-nos na experiencia de Mr. Fletcher, um norte-americano que em si proprio estudou esse systema, aliado a um regimen dietetico. Seguindo-o á risca, depois de cinco mezes, elle viu que a silhueta de si vinte e sete kilos superflua.

O regimen dietetico não é mais que a simplicidade dos alimentos, fugindo ás complicações que se parecem com venenos.

A recommendação principal está no masligar — o alimento bem misturado á saliva e convertido em um creme emulsão, alcalizado, neutralizado, conforme a natureza, requer para uma digestão perfeita.

Via como é simples, em sua disciplina, o methodo de Mr. Fletcher: Comer quando "sentir agua na boca", que é o signal autentico da fome, e saber, depois, quando o appetite se acaba. Este momento a natureza, sabia em tudo, o determinou, pela saliva que se faz menos abundante.

Via como é simples realisar o milagre de Ninon de Lencois, que aos 80 annos ainda accendia amor no coração dos homens...

GLORIA DE M. B. (Rio) — Póros muito abertos: Todas as noites lave seu rosto com agua morna, na qual tenha dissolvido 50 centigrammas de resorcinol, para cada litro de agua. Depois de lavar o rosto, faça-lhe uma massagem com creme, misturando-lhe glicerina e agua de hamamelis.

Para sua insomnia, nossa receita só pode ser "chicara". Tome, ao deitar, uma chicara de leite fervido com umas folhas de louro. Tem um effeito calmante, como o classico "chá de laranja".

Se nos for possivel, está claro que lhe daremos resposta a todas as perguntas que nos promette fazer. A's suas ordens, pois.

JUDITH (Merity) — Quêda do cabelo e caída, são as queixas de sua carta. Recorra a estes cuidados: Lave a cabeça com um bom Shampoo para, durante seis dias, abrindo na cabelleira grandes riscas, esfregando no couro cabeludo o preparado que indicamos — acido salicilico, 1 parte; flôr de enxofre, 2,5 partes; agua de rosas, 25 partes. Não precisa molhar o cabelo em todo seu comprimento, mas procure que o liquido chegue ás raizes e ás glandulas sebaceas, onde todo o mal se origina. Sels dias, dissemos, deve proceder assim e, no setimo, lave a cabeça, novamente, com Shampoo.

E continue o tratamento, na mesma ordem, que conhecemos varios successos) ao cabo de mezes e pouco seus cabellos deixarão de cair e deliciarão raizes novas e sãs.

## essencias para perfumes

Reprodução perfeita das mais famadas extracções estrangeiras

VENDAS A VAREJO

CASA LIEBER

R. SENHOR DOS PASSOS 26

PROXIMO A RUA URUGUAYANA

PHONE 23-5535

Neste domingo, tocaremos, apenas, em pontos breves de suas perguntas:

Para a maquillagem perfeita, artistico, à Hollywood, são necessarias observações a tipo, a idade, o colorido individual, ao vestido, ao chapéu, à luz, à hora...

Pelo seu typo estranho, algumas mulheres podem se permitir um maquillage extremo, visível, enquanto outras apenas podem imitar, modestamente, a natureza.

E' facil compreender e aceitar a razão dos mestres do maillage, que o aconselham — discreto para um rosto juvenzinho; audaz para a mulher de 30 aos 40 annos e dessa idade — de novo discreto, quasi natural.

Para a sua pelle, de póros muito abertos, o cuidado é muito simples: Agua de sabãoquero para, com uma toalha, como abafador, receber no rosto forte vapor. Passe depois algo de molho em alcool camphorado.

MATHILDE (Juiz de Fora) — Bem interessante a sua carta! Chela de perguntas que, á primeira vista, parecem luteis, mas que dizem tanto da sua vontade em regular, cegamente, os preceitos que os conselheiros de belleza espalhavam.

V. observa que nunca se diz bastante, embora se diga tanto. Lembra as "estrelas" dos filmes de hoje, notando-lhe a diferença de photographias antigas e v. pensa, ambicionando-o, no milagre que isso é.

"Milagre"... V. diz, com acerto, mas sem attentar na virtude unica — o maquillage perfeito, o que transfigura, aproveitando dos proprios traços, o que vale dizer — cada mulher com a sua personalidade.

Sua carta é tão longa e tão ex-

mos os commentarios que lhe devemos, que nossa resposta vae repar-

Com a cor do vestido, pôde harmonizar ou contrastar, mas, a solução ideal está na discreção.

O maquillage tem que estar affim com a tonalidade da pelle, do cabelo, dos olhos, o que requer uma experiencia pessoal, para saber qual o melhor, o mais adequado.

E com a luz, sua relação está na intensidade, que lhe diminua o colorido. As luzes suaves podem cores mais vivas, enquanto a do sol, sem generosidade em seu effeitos, requer cores suaves.

A essa observação é facil compreender a prudencia nesse arranjo, para que favoreça, para que não envelheça...

E, continuando, até o proximo domingo.

Remetta-nos este coupon com R\$ 1,50 em sellos e V. S. receberá, registrado, 1 vidro de finissimo extracção concentrado e access. Inscrucões praticas de fabrico em casa.

Nome \_\_\_\_\_

Rua e N.º \_\_\_\_\_

Cidade \_\_\_\_\_

Estado \_\_\_\_\_







## O quarto da criança



Está aqui uma trindade feliz. Ha um encanto em cada um, que vem da alegria das cortinas claras e das colchas com motivos bem decorativos. O motivo é um bonito jardineiro que se multiplica em muitos, levando, cheio de orgulho, a planta formosa que suas mãos cultivaram. O desenho pôde ser interpretado combinando bordado com aplicação e utilizando pequenos retalhos, de linho ou algodão, desde que tenham cores firmes e vivas. Para as colchas, fundo, pôde ser empregado o linho, em tom claro e bonito. Quanto às cortinas, empregar-se-á o "voile" branco ou creme, ou da cor das colchas. Cada jardineiro pôde ser vestido de cor diferente ao seu vizinho. Também as flores serão diferentes e poderão ser bordadas ou aplicadas (dos recortes de um estampado). Todas as partes aplicadas serão fixadas com o ponto "feston". Pôde ser que as alegres habitantes desse quarto tomem o café da manhã no proprio alegre e ventilado ambiente, nesse caso não faltará junto á janella a mesa pequenina e a toalhinha terá os mesmos desenhos e o guardanapo-avental também.

**DEPTOCOMOMILA**  
ESTOMAGO, FÍGADO, BÍLIS, AZIA, DOR DE VENTRE, MÁ DIGESTÃO

**OFORENO**



OFORENO garante a saúde, defende a mocidade e dá alegria ás senhoras. Fórmula do Professor Fernando Magalhães, grande especialista em doenças de senhoras.

Usar OFORENO uma vez para usalo sempre.

DEPOSITARIA:

**DROGARIA V. SILVA**  
RUA REPUBLICA DO PERU 64/66 — RIO

VAO NICA

**Minhas Forças Não Voltarão Mais!**

Ha um elevadissimo numero de mulheres cuja existencia é uma verdadeira via crucis, lutando sempre contra as enfermidades: sua vida e a de seus familiares se convertem em um verdadeiro martyrio.

São surpreendentes nestes casos os resultados do Vigonal, tonico valioso, creado para augmentar a vitalidade, enriquecer o sangue, fortificar os musculos e restaurar o systema nervoso.

Se a fraqueza de v. s. persiste, se a sua convalescência é prolongada, se os outros fortificantes não restabeleceram a sua saúde, não desanime. Faça v. s. uma cura com o Vigonal. É o tonico de grande poder nutritivo, que lhe restituirá a força, a saúde e o vigor.

**Vigonal**

**VOCE SABIA...**

... que ter pequena estatura não foi desvantagem para muitas das grandes figuras historicas?

Napoleão era tão pequeno que a historia ainda se refere ao seu apodo — "Le petit caporal"...

A rainha Victoria, cuja magestade, em seus retratos, illuda no ponto de vista da estatura, era bem pequena...

Lord Curzon de Kedleston, soffria de um mal physico que lhe diminuía a estatura.

Nelson foi outro grande homem pequeno. Desde menino, dizia que ignorava o medo. Um exame medico, hoje, teria negado a Nelson sua habilitação para a marinha real.

Hildebrando, que se converteu em Gregorio VII, é um dos homens menores que a historia registra e, ao mesmo tempo, um dos papas mais famosos, reformador ardente e energico...

Frederico, o Grande, rodeado do seu Estado-Maior, era o menor entre os seus officiaes; mas, entre elles se destacava a sua figura magestosa...

Cesar foi outro homem pequeno, o que não o impediu de ascender a um poder sem precedentes na historia da Republica Romana...

**CUNHANDY**

No tratamento das molestias de senhores — é definitivo! Em qualquer idade, a mulher que usa CUNHANDY constrói a propria felicidade. A venda em todas as Pharmacias e Drogarias.  
PREÇO DO VIDRO GRANDE 50000

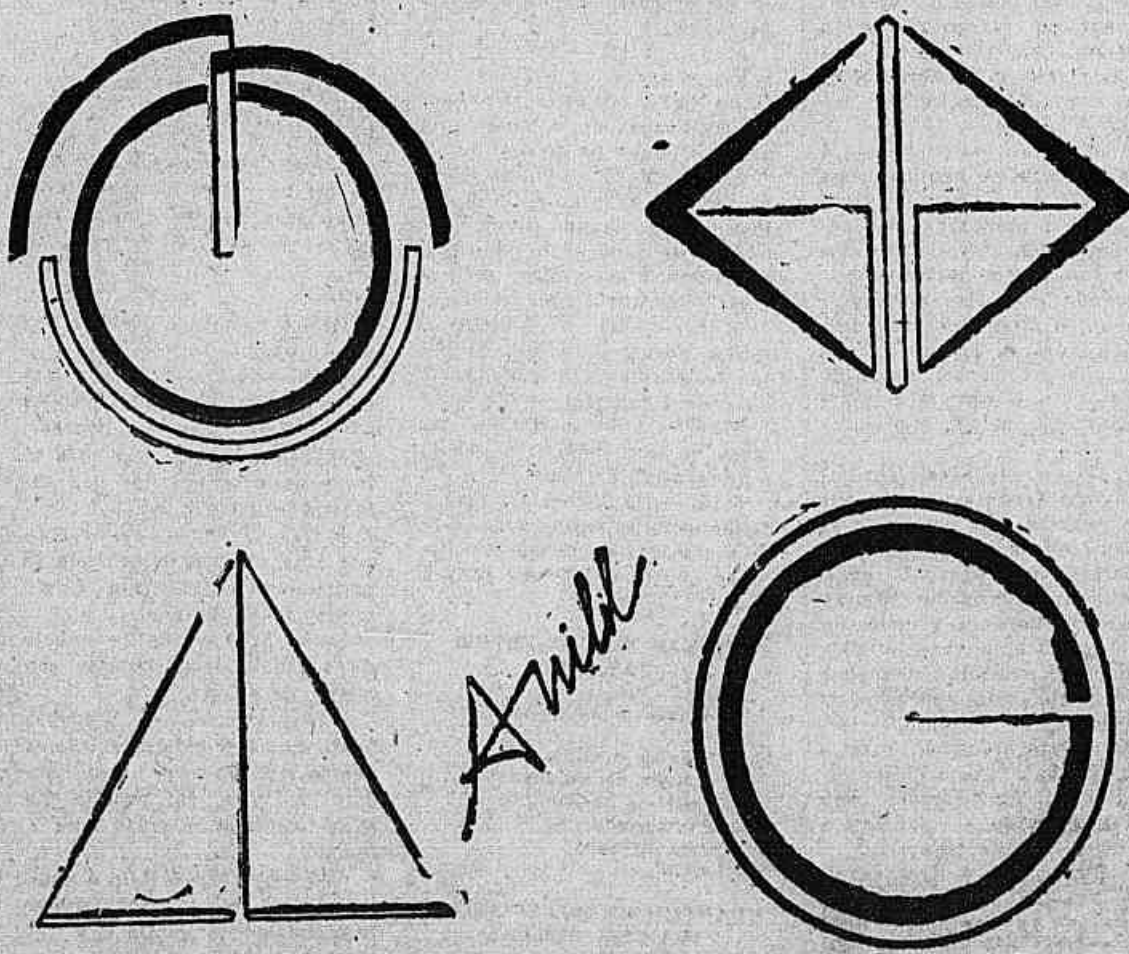
**MASCARAS DE HORMONIOS**

(4 HORAS)

**MARILU'**

A mascara em base de hormonios, productos estes elaborados pelas glandulas de secreção interna, constitue a mais sensacional descoberta, destes ultimos tempos, nas espheras da sciencia do Embelezamento. Intensificando a nutricao dos tecidos sobre os quaes é applicada, opera verdadeiros milagres, augmentando a elasticidade da epiderma, tornando-a agitada e rejuvenescida e produzindo um bem estar admiravel. Desde a primeira applicação o resultado é seguro e eficaz, accentuando-se cada vez mais nas outras applicações. A mascara de hormonios, ou das 4 horas, é feita com hormonios novos e de franca actividade.  
Consultorio Scientifico de Belleza MADAME HYGINO  
PRAÇA FLORIANO, 55 — Tel. 22-7828 - 8º andar — Ap. 18

**MONOGRAMMAS**



A correspondencia enviada para esta secção deve vir, sempre que possivel, escripta a machina, para evitar a possibilidade de qualquer equivoco na confecção dos monogrammas. Os pedidos são attendidos, observando-se a ordem chronologica da chegada das cartas; assim sendo, e levando-se em conta a carencia de espaço, fica explicado o atraso frequente na publicação dos monogrammas solicitados muitas vezes com "urgencia".

**CORRESPONDENCIA**

CARLOTA — Ribeirão Preto — Os monogrammas serão apresentados na medida do possivel, contudo se V. tem muita pressa em receber algum delles, mande-me seu endereço, que procurarei attender directamente.

RACHEL FLORES — Recife — Os monogrammas com excesso de bordados não se adaptam á moda actual. Publicarei os seus pedidos dentro de linhas mais modernas e elegantes, como verá.

O. H. — Rio — Deve mandar dizer para que fim se destina o monogramma.

NILZ.



**CANADA**  
PELLES

apresenta  
para o Inverno de 1937

nova e deslumbrante collecção de abrigos de pelles, capas, casacos e renards, e modelos exclusivos das mais afamadas casas de Paris.

PARIS  
RIO DE JANEIRO  
S. PAULO

7 DE SETEMBRO. — 110

**TAPETES**  
**CASA BEIRIZ**  
**CURTINAS**  
**CORTINAS**

**LOTES DE LINHO**

Rua Miguel Couto, 61  
(Antiga OURIVES)

A vista e a prazo

**OBSERVAÇÕES DE UMA MULHER**

É necessario um accordo para este ponto:

A mulher tem que se preparar para ser feliz, tanto quanto se pode ser feliz, neste mundo.

Como? se perguntará.

Para isto é mister a educação e, quando não se teve a fortuna de recebê-la, tão perfeita como se deseja, pode e deve a mulher educar-se.

A mulher que quer ser feliz, ha de se preparar para reflectir de si mesma a felicidade aos que a rodeiam.

Se persistir em seus defectos, em seus erros será em prejuizo que o fará, como numa renuncia espontanea á felicidade.

É preciso uma convicção neste sentido — melhorar, corrigir, aperfeiçoar as qualidades, para se alcançar uma vida placida e tranquilla.

**PARA O SEU FILHINHO**



Com retalhos de cores vivas, quantas coisas bonitas pôde realizar para o seu pequenino! São motivos divertidos para guardanapos, aventaes, guardas para colchas, toalhinhos, cortinas para a "nursery", etc. Neste desepho os trabalhos são interpretados em linho e as applicações são bordadas com ponto "Paris". Os outros detalhes são em ponto "cordão" e "passado".

**PARA AS MÃES**

A forma de sustentar a criança tem grande importancia. O primeiro desenho mostra o uso viavel. O segundo indica a modo correcto.

O medo, na criança, deve ser aproveitado como força constructiva, mais intelligencia que emoção. Por exemplo: a criança deve ter medo de atropelada por um automovel, deve sentir o receio de atravessar uma rua, mas não deve temer o "papão".

Não é de nenhuma utilidade submeter a criança, pela força, a uma experiencia que ella tema. Deve-se convencê-la de que o seu medo não se justifica, mas sem recorrer á força physica.

Os vomitos de pequena quantidade de leite, do pequenino alimentado no seio, não têm grande importancia, salvo se vêm acompanhados de outros transtornos.

A constipação em um pequenino, quer dizer que a alimentação é insufficiente.

A presença de vermes nos intestinos da



criança é causa de sua intranquillidade durante o sono. É necessario combatê-os, ainda por outros motivos.

Uma mãe atacada de oryppella, de grippa, etc., pode continuar a alimentar o filho, desde que observe rigorosos preceitos hygienicos.

**NÃO É MYSTERIO...**

— Porque será que "ella" vence sempre? Porque será que "ella" tem tanta sorte?  
E não ha mysterio nessa "porque"?

Aqui é ali, uma creatura é bem recebida e ganha amizade, attenção, carinho, apenas porque sabe ser, sempre, sempre gentil.

Porque é affavel e attenta e delicada com todos, porque os seus modos não fazem differença de classes... Uma mulher, mesmo intelligente, terá perdido tudo, terá annullado a graça espirital e suas attitúdes forem imperiosas e seu trato aspero.

A cortezia é uma força. É uma das forças que mais valem e a que menos custa.

Na vida, não se pode collocar em situação inferior uma mulher que saiba ser gentil.

De muito pouco valem a instrução e o dinheiro se não se possui esse dom moral, refinado, que sabe evitar uma palavra que fira, uma phrase de mau gosto, uma pergunta indiscreta, uma resposta dura, uma ordem imperativa.

Esse trato gentil faz mais conquistas que a belleza.



**SOFA' CAMA DRAGO**

Expressão maxima de modernismo

De dia um luxuoso SOFA transformando-se a noite num a commodissima CAMA com estrado metallico



Exposição: RUA DOS OURIVES, 89 — Tel. 23-3430  
Fabrica: RUA JULIO DO CARMO, 85 — Tel. 43-6233  
Vendas á vista e á prazo

E é o de que sabe sorrir carinhosamente, que dá um cordial aperto de mão, que se interessa por todos, indistinctamente, que presta attenção diligencia a quanto se diz, que se

de calar quando outro fala, que tem sempre uma voz mansa, doce... Não é mysterio: a victoria "della", está em saber ouvir e sorrir.

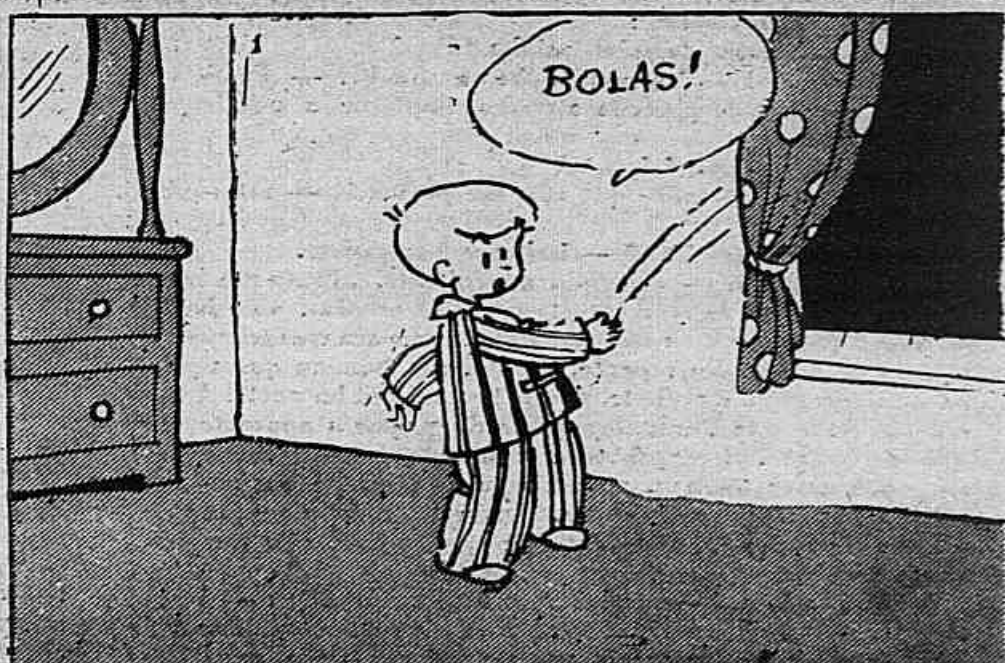






## NOVELLAS de MYSTERIOS...

O INIMIGO ESTÁ PROXIMO! NUM CANTO DA SALA? ATRAZ DE UMA PORTA? TALVEZ...





## "QUEBRA-FERRO"



**R**OLANDO não voltou ainda, e estou com medo!

O coronel João Pedro dirigiu um olhar tranquilizador para a esposa, respondendo-lhe:

— Não é a primeira vez que elle chega tarde. Rolando está com dezoito annos, não é mais uma criança.

— Esta matta não é segura — replicou a mãe inquieta. — Vive sempre receosa desses indios traçoeiros...

— Não debes affligir-te — continuou o coronel. — Os indios já não se atrevem a atacar os civilizados. Vivem agora muito longe.

A conversação foi interrom-

pida por um latido commovente.

— E' "Quebra-ferro"! — exclamou dona Joanninha, lançando-se fóra da sala.

Logo a seguir, com voz embaraçada, ella annunciou:

— Vem sósinho! Com um bilhete amarrado ao pescoço. Aconteceu uma desgraça ao nosso Rolando! Bem me dizia o coração!...

Mais calmo, o marido aproximou-se do animal. Tinha a physionomia impassível, mas suas mãos tremiam visivelmente enquanto desdobrava o papel sobre o qual, com letra tremula, estava escripto o seguinte bilhete:

"Tropecei numa raiz e torci o pé. Não posso andar. Se "Quebra-ferro" comprehender meu desejo e levar este bilhete, enviem-me soccorro."

Houve um curto silencio. A mãe chorava. O fazendeiro pensou durante alguns segundos, para logo tomar uma decisão:

— Benedicto! Zé Luiz! Temos de sair neste momento. Depressa!

Dez minutos mais tarde o coronel, acompanhado dos dois pretos, e conduzindo uma pequena ambulancia trotava no rumo mais intrincado da matta, seguindo os passos de "Quebra-ferro", que latia alegre e continuamente.

Tinha o animal consciencia da importancia da sua missão? Impulsionava-o o reconhecimento ou o instinto? Delle dependia a existencia do seu joven dono, e o cão parecia comprehender isso. Disto estava convencido o coronel João Pedro, que de quando em quando exclamava, como se falasse a um amigo da mesma especie:

— Vamos "Quebra-ferro"! Mostra-nos o lugar onde ficou o teu dono!

Enquanto a pequenina tropa se afastava, dona Joanninha, presa de mortal inquietação, implorava ao céu que ajudasse os esforços dos que iam procurar o seu filho. E no meio do turbilhão de imagens que passavam pela sua cabeça ella recordava o dia em que Rolando, de volta de uma excursão, trouxera para casa, famellico e doente, o cão que, sem os seus cuidados, jámais se salvaria do estado de ruina a que o haviam levado os máos tratos do seu antigo proprietario.

"Quebra-ferro" dedicara, desde essa data, a mais leal affeição ao mocinho. Acompanhava-o todas as vezes que elle saia para a matta, que conhecia muito bem. Dona Joanninha tinha a certeza plena de que o fiel animal conduziria até junto do filho os seus salvadores.

Comtante que nada acontecesse durante o intervalo...

Isto, sobretudo, é que ella implorava aos santos de sua devoção.

Apressando o passo tanto quanto o permittiam os embarços da matta, os tres homens seguiam a direcção indicada pelo cão. Ramos estalavam inopinadamente; troncos saídos, charcos profundos, obrigavam a frequentes desvios.

Apesar do seu dominio sobre si mesmo o fazendeiro teve um estremecimento: O faro de "Quebra-ferro" seria bastante forte para acertar o rumo, por entre tantas complicações?

## Para contar ao maninho



BICHANO E' MAO...

José Maria de Azevedo

O irmãozinho de Marilu' faz annos! E a menina não pára um momento; vae daqui para ali, dali para acolá, atrapalhando os maioraes da casa e não fazendo coisa nenhuma. A mamãe fala, zanga-se mesmo. Mas Marilu' faz um beicinho tão engraçadinho que ninguém resiste:

— Estou ajudando...

Tira a almofada duma cadeira, bota naquella; tira a daquella, bota na outra... E' assim que Marilu' ajuda.

Passando pela sala, a menina encontra o gatinho que não quer saber de anniversario e dorme todo enroladinho como se fosse um disco de velludo.

Marilu' tem uma idéa. E segurando carinhosamente o bicho:

— Vamos, Bichano, maninho faz annos e o senhor, em homenagem, vae tomar o seu primeiro banho.

A mamãe, que escuta, intervem:

— Não, Marilu'!

E explica: gato, filhinha, não toma banho.

— Chiiiii!... faz Marilu' numa careta feia.

E larga o gato, que volta a se enrolar na cadeira. Mas dahi a pouco, arranjando um pente, ella vem novamente mexer com o Bichano:

— Vamos então penteal-o.

Marilu' senta-se no chão, põe o Bichano no collo e começa.

O gatinho não diz nada. Mas quando Marilu' quer enrolar-lhe o bigode, protesta: — Mian! mian!!!

— Ora, Bichano, assim deste geito é que seu bigode não pode ficar!

O Bichano protesta. Marilu' não dá importancia. Bichano fica zangado, faz — "fufu, fufu" — e passa as unhas no bracinho da menina.

Marilu' chora. Bichano corre e vae se esconder. A mamãe acode e reprehende Marilu':

— Quem mandou você se metter com o gato!

Marilu' chora, chora. E fica de castigo, sentada, com o bracinho estendido, para maninho botar panninho dagua fria, para tirar o ardor...

Por entre a espessa verdura, adivinhavam-se numerosos os animaes; serpentes e aves fugiam assustadas.

— Busca, "Quebra-ferro"! Busca!

O coronel, Benedicto ou Zé Luiz não se descuidavam de aqular a actividade do guia. Trabalho inutil, aliás, porque o destemido mastim não precisava de encorajamentos. Se, por vezes, estacava, era para melhor orientar-se. Logo após, fochinho no chão, largava a correr.

Os homens acompanhavam-lhe os passos, certos de que casos ha onde a intelligencia do homem deve inclinar-se ante o instinto dos irracionais.

"Quebra-ferro" deu signaes de inquietação. Teria a intuição de haver alcançado o lugar procurado?

Após aspirar o ar, partiu como uma flexa, desaparecendo por traz dum massiço de arvores. Guiados pelos seus latidos o fazendeiro e os pretos seguiram-no e, sentado no tronco duma arvore, foram encontrar quem procuravam.

— Rolando! Meu filho, estás mal? — gritou o coronel João Pedro, incapaz de dominar por mais tempo a sua agonia.

— Não é nada, pae — respondeu o jovem. — Uma luxação no tornozello, e só.

— Esperaste muito? Sentiste medo?

— Algumas dores apenas e desejo que vocês não demorassem, para não assustar mamãe.

— Confiavas então no auxilio de "Quebra-ferro"?

— Sem a menor duvida. Elle contraiu commigo uma divida de gratidão. Sabia que m'a pagaria quando chegasse o momento.

Ha muitos mysterios na Natureza, mas uma cousa é certa.

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

— Qual é?... — Um beneficio nunca fica perdido!

## O PECCADO DA MULHER PURA



Ao ver entrar muito timida, com passos incertos e hesitantes, aquella mulher de apparencia tão humilde, o velho sacerdote perguntou-lhe:

— Que desejo de mim, minha filha?

— Senhor! — respondeu-lhe a infeliz. — Pratiquei hontem um grande peccado e venho implorar a absolvição dessa falta.

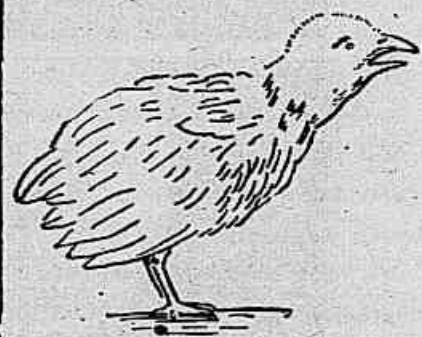
— Que peccado foi esse?

— Fiz uso daquillo que não me pertencia — retorquiu a mulher.

— E como foi isso? — indagou o sacerdote.

— Foi assim — começou a penitente. Achava-me hontem, á noite, em casa, completamente ás escuras, pois havia seccado a lampada e eu não tinha dinheiro para comprar nova porção de azeite. De repente, porém, um homem que trazia na mão um grande archote, parou junto á minha porta. A luz era tão forte que illuminava parte do pequeno aposento em que me achava. E enquanto o viandante desconhecido esperava por quem tardava, aproveitei-me da luz do seu archote e fiz um bordado para vender. Commetti, pois, o peccado de utilizar-me indevidamente daquillo que, afinal, não me pertencia.

— Por Deus! — exclamou o bondoso ancião: — Seria ridiculo dizer-te que estás absolvida de tão venial peccado. Volta tranquilla para tua casa, e tem sempre em mente, que Deus fornece, por infinitos modos, o azeite á lampada que nos illumina as trevas.



## ENTES COLLEGAS

— Olha aqui, Tutuzinha. Diz-me quem foi que proclamou a independencia do Brasil?

— Zeca, pergunta o que quizeres de Historia que eu respondo. Em ge-

## GRANDEZA

Eu me sinto muito mais alto que o commum das gentes! — dizia um sujeito a outro com quem discutia.

— Compreendendo que nasci muito grande!

— Sim? — retrucou o outro. — Pois como encolheu depois!...



# PERDIDOS NO NEVOEIRO



— Assiga isto e brinda conmigo; a "Jeanne" tem um homem mais!...

DESDE a morte do pai, desaparecido no mar, junto com a sua barca "Marilu", que a miséria havia entrado naquela casa, outrora tão alegre.

Já não se ouviam risos nem cantos e Maria Luiza não chegava mais à porta na hora em que o sol se põe, pois o barco que levava o seu nome não entrava mais no pequeno porto. Agora vivia com o seu filho Antonio, ocupando-se em vender mariscos. Mas o pequeno negócio não marchava nada bem.

Antonio sonhava ser marinheiro como seu pai e seu avô; mas apenas formulava esse desejo a mãe vertia lágrimas abundantes... E o rapazinho abandonava, ao menos por algum tempo, o tão acariciado projecto.

O inverno tinha sido terrível. A crise era grande e as fabricas reduziam cada vez mais os seus operários. Uma noite, Antonio, que conseguira um lugar numa dellas, voltou para casa muito afflicto. Havia sido despedido.

Nessa noite Maria Luiza chorou amargamente. No dia seguinte, Antonio saiu de casa, resolvido a exercer a carreira do pai.

Mas os dias passaram sem que ele encontrasse emprego; não tinha esperança de partir na estação da pesca, porque as tripulações dos barcos estavam completas e promptas para partir.

Um velho lobo do mar que vira o seu empenho em embarcar, aconselhou-o:

— Procura falar com Goel. Talvez elle te aceite a bordo da "Jeanne", pois as vezes lhe faltam homens. Dizem que lá a vida é dura, mas se estás mesmo decidido...

— Obrigado. — agradeceu o joven. — Irei procurá-lo agora mesmo.

Goel estava a bordo vigiando os preparativos do velame. Com o cachimbo na boca e um riso sarcástico observou o rapazito que se offercia. Interrompendo-lhe as palavras, mostrou-lhe com um gesto um dos mastros da "Jeanne" e disse simplesmente:

— Sobe ali.

Antonio obedeceu sem murmurar; agilmente trepou mastro acima. Uma vez no alto olhou para o provável patrão. Este dera-lhe as costas e dirigia-se para a outra extremidade do convés. Sem saber explicar tal conducta o menino desceu habilmente e resolutamente seguiu o lobo do mar.

Encontrou-o sentado deante de um copo de vinho com uma folha de papel estendida sobre a mesa.

— Approxima-te, pequeno! — gritou elle com voz de trovão.

— Assiga isto e brinda conmigo; a "Jeanne" tem um homem mais!...

A partida dos barcos que de Saint-Malo se dirigiam para Terranova tivera lugar um mez antes, mas a "Jeanne" não pudera acompanhá-los por falta de homens para completar a tripulação.

Por fim chegaram mais tres tripulantes e ella partiu immediatamente.

A tripulação era composta de

doze pessoas, compreendendo Goel e seu immediato, um tal Jean Brech, todos homens rudes e em sua maioria de temperamento ardente e exaltado... Se a policia tivesse revistado os nomes registrados no livro de bordo, teria encontrado diversos conhecidos do mun-



Dando-lhe um forte murro no peito, um marinheiro fê-lo largar a corda e rolar pelo chão

do delinquente, alguns até accusados de culpas graves. O patrão não ignorava essa parte, mas elle sabia impôr a qualquer um a disciplina mais severa.

O tempo foi mau e a viagem longa. Os ventos não eram propícios, e quando a "Jeanne" conseguiu chegar á zonas de pescaria, a estação já ia muito adeantada.

Houve murmurios e reclamações entre os homens, que os punhos de Goel fizeram cessar.

Naquelle dia, Antonio ficara só a bordo, pois como o dia estava bom todos tinham partido.

Com a noite foram regressando os botes. O convés encheu-se de vozes e do ruido das pesadas botas dos marinheiros que preparavam as baleias antes de jogá-las dentro do porão, onde ficariam guardadas.

Em cima, Goel não parava de reclamar, furioso com o resultado da pescaria que não considerava abundante.

— Paciencia! — gritava. — A culpa é minha em parte, por haver contractado esses imprestaveis! Mas já verão quem manda aqui e quem terá a ultima palavra. A "Jeanne" permanecerá nestas zonas todo o tempo que for preciso, e diabo! não partirá antes que tenha o porão cheio!

Na manhã seguinte o navio se internava ainda mais para o norte. Já não se encontravam outros

barcos; estavam completamente sós nessas regiões.

Os homens tornaram a murmurar... e Goel a ameaçar.

As noites chegavam depressa e a bruma era constante; a sua presença opprimia o coração dos tripulantes que temiam catastrophes.

Como sempre, Antonio esperava o regresso dos companheiros, e, inclinado na prôa, tratava de identificar os a medida que chegavam.

O patrão e o immediato tinham saído num mesmo bote e tardavam a voltar. O grumete, preocupado, adeanta-se para os marinheiros, que depois de se livrarem dos impermeaveis e das botas, conversavam e fumavam tranquillamente:

— Nenhum de vocês viu o patrão? — indaga.

— Deixa-nos em paz! — explodia algum. — Desgracadamente, elles regressarão antes do que desejavamos. Dá-nos alguma coisa de comer e não te preocupes com os velhos.

E festejando tal saída todos se puzeram á mesa.

— Alegro-me com o que está succedendo! — continuou o mesmo pescador. — De cada vez cabe a um o turno! E nós já passamos mãos bocados!... Se elles não voltarem, tanto melhor, regressaremos muito bem sem os dois...

— Estão todos loucos!... — gritou Antonio. — Lá fora não se vê quasi nada, tão espesso é o nevoeiro. Vou tocar a campainha.

— Pensam em deixá-los sem soccorros?

— Que levem o diabo! Se sôu a hora dellas, nenhuma campainha os fará voltar, e nós seríamos uns idiotas completos se tratássemos de intervir.

Sem responder, Antonio correu escadas acima e a escolinha caiu pesadamente ás suas costas. Rapidamente alcançou a campainha de chamado e a fez soar tratando de alternar os sons claros com os graves.

Não tardou a que se ouvissem passos atrás do rapazote absorvido pela sua tarefa.

— Para com esse badalo, ou terás que te haver comnosco!

E os homens, furiosos, lançaram-se sobre Antonio tentando parar com o chamado salvador; mas o joven com os dedos crispados na corda, continuava tocando, e o lugubre som se espalhava através da bruma, interrompendo-se por momentos para em seguida retomar a cadencia.

Com um forte murro no peito do joven, um marinheiro conseguiu fazê-lo largar a corda e cair rolando pelo chão, meio soffocado.

Não obstante, ao levantar-se voltou á carga. Seus olhos, de ordinario serenos, brilhavam de colera; todo o seu ser se sacudia de indignação:

— Covardes!... — gritou — Covardes!...

— Que dizes? Atrave-te a repetir isto! — ameaçou um dos majores estendendo o punho.

— Covardes! Sim, isto é o que são: nada mais do que uns covardes! Voluntaria e deliberadamente deixam morrer dois homens, unicamente para satisfazer sua vil e baixa vingança... sem pensar que elles também têm uma esposa e filhos, que também têm direito á vida!

— Cala-te, rapaz! Esqueces facilmente os soccos que Goel distribue a todo o instante!

— E' um crime! Entendem bem? e que vão praticar, — continuou Antonio fora de si. — E' o mesmo que se o matassem com suas proprias mãos. Mas eu não o permitirei! — e de um salto o joven agarrou a corda e fez o chamado soar repetidas vezes.

E, coisa curiosa: os homens o deixaram fazer.

— Na realidade elle tem razão, — murmurava um dellas.

Os outros, baixando a cabeça, haviam consentido.

A campainha continuou repicando incessantemente.

E pouco depois o barco desgarrado voltou, guiado por esse toque.

Perdido no nevoeiro, Goel seguira uma pista falsa, dando sem pensar as costas ao "Jeanne". E assim ás cegas, tinha vagado muito tempo; o medo se apoderava dos dois homens, pois sabiam que os outros nada fariam para soccorrel-os. Estavam sós num mar hostil, reduzidos a si mesmos, pois as outras embarcações já tinham

regressado aos portos, e o sino da "Jeanne" não tocara para elles. Disto não tinham a menor duvida, pois sabiam que eram odiados. Estavam perdidos na bruma sem um ruido que os guiasse!...

Conheceraam horas de horrivel angustia julgando que tudo já estava para elles irremediavelmente terminado. Como Goel maldisse nesses momentos a sua obstinação, que o induzira a ser o ultimo em se retirar daquellas paragens!

Ah! se as outras embarcações ainda estivessem ali, suas campainhas os guiarão e ambos seriam salvos...

— Os rapazes terão aproveitado a occasião para levantar ancoras e voltar á patria, — murmurou Goel.

— São uns bandidos, a quem devíamos denunciar.

— Não, Brech; eu fui muito duro para todos, e nesta vida tudo se paga. Agora é que comprehendo.

E nada mais se disseram até o momento em que, através da bruma chegou até elles um som longinquo, apenas perceptivel.

— Dir-se-ia que é o toque da chamada... — balbuciou o velho patrão sem dar credito aos ouvidos. — E continuou: — O vento é do noroeste; é fraco mas o som vem com elle. Eia, companheiro, rememos firme!

Inclinados sobre os remos, puzeram em movimento a balceira. De tempos em tempos, Goel detinha-se para examinar a situação de accordo com a bussola. Por fim appareceu a sombra do navio de pesca. Approximaram-se e foram içados para bordo.

— Obrigado, rapazes; sem vocês já estaríamos de viagem para o outro mundo, — disse o patrão. Mas ninguém lhe respondeu.

Trocando um olhar com os companheiros, Lourme adeantou-se e fazendo girar entre os dedos o seu gorro, tentou explicar:

— Capitão, não nos agradeça, porque nós nada fizemos.

— Que me contas? A campainha soou então sozinha?

— Sozinha, não. Mas se os senhores voltaram, e devem exclusivamente ao grumete. Elle é que deu o signal. Nós não queríamos deixar fazê-lo, mas elle insistiu e nos convenceu.

— Em poucas palavras: quizeram abandonar-nos.

Bem, eu suppunha... E dizendo a verdade isto não me surpreheendo.

— Não os escute, capitão, — protestou Antonio. — Elles não são tão máos como dizem e não tive nenhum trabalho em convencel-os. Pode ficar certo.

— Sim, sim. Vejo é que és um homem de facto e que te devemos a vida, — falou Goel com uma voz que ninguém lhe conhecia. Grave, tremula e commovida.

— Vem cá rapaz e deixa-me apertar-te a mão. De agora em diante seremos bons amigos e todos nós nos entenderemos melhor!



— Dir-se-ia que é o toque de chamada... — balbuciou o velho patrão sem dar credito aos ouvidos...



SAM Dawson já revolveva todos os seus papéis sem encontrar a cópia da sua proposta á concorrência aberta sobre o salvamento da carga que o "Marigua" transportava.

Por alguns momentos ficou indeciso. Custava-lhe crer que Mark Cash, seu ex-companheiro de trabalho, tivesse se apoiado a d o daquelle documento.

Mas o caso é que aquelle papel havia desaparecido.

O escriptorio tinha apenas duas chaves. Uma, estava em seu poder, e a outra, estava com Mark. Um mez antes, quando se separaram, inimizados, Sam esquecera esse detalhe, e agora estava vendo as consequências da imprevidencia.

Sam tomou um jornal que estava sobre a mesa e o leu, pela centesima vez.

— Assim, a concorrência foi ganha por Barlow e Companhia! — exclamou, pallido de raiva. E com vinte e cinco dolares mais do que a mi-manha proposta... Isto muita coincidência para que tenha sido por acaso!

Isto só tinha uma explicação: Barlow conhecera sua proposta antes de apresentar a delle. E puzera melhora a o estriamente necessario para que lhe concedessem o salvamento. Ora Mark Cash convertera-se em um companheiro inseparavel de Barlow...

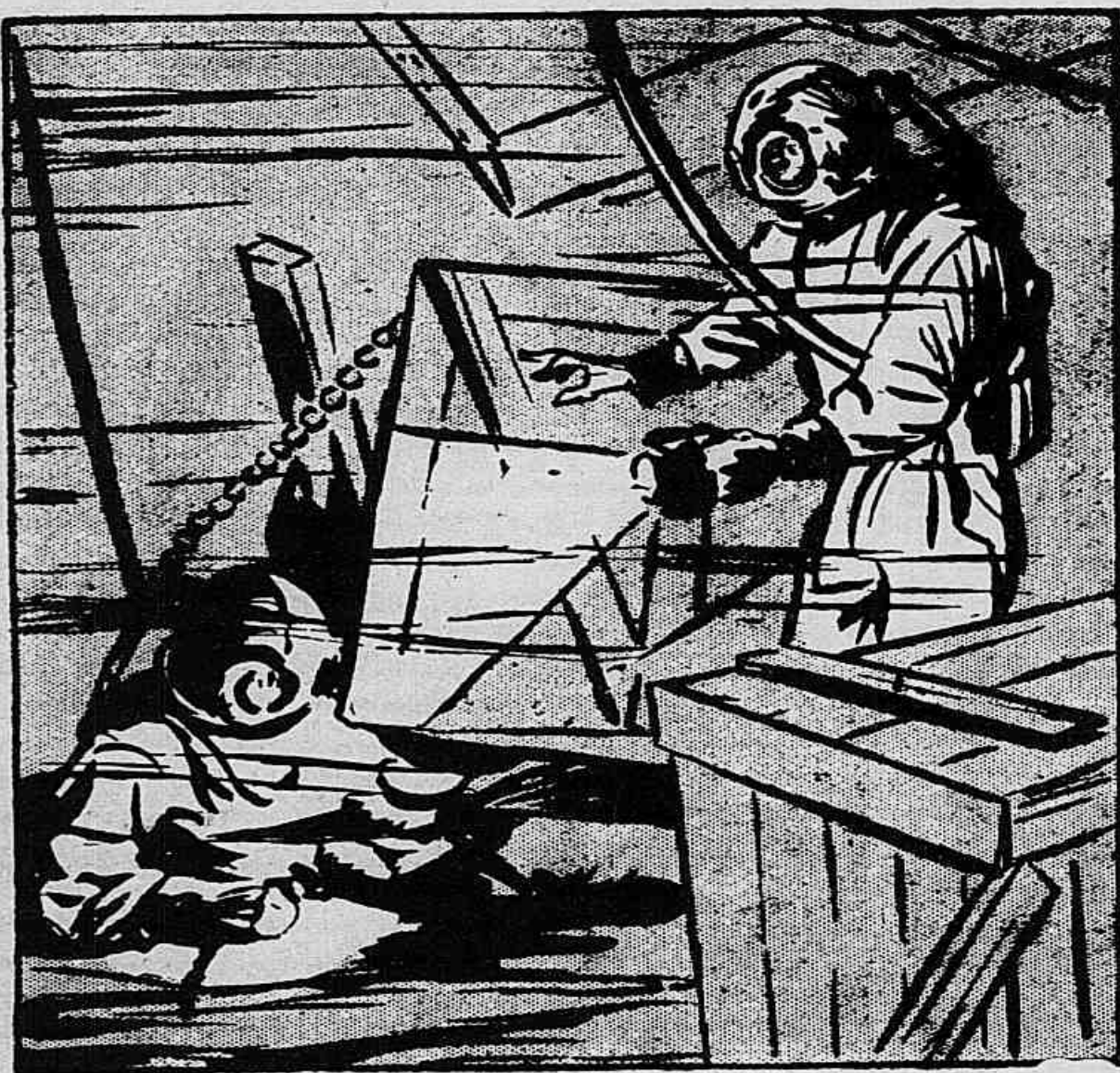
Novamente Sam procurou. Com cuidado, revisou todo lugar onde a folha de papel pudesse ter caído. Mas foi inutil.

Algumas linhas vermelhas riscavam suas faces; e com diversas varizes empidadas em consequencia das differenças de pressão, ao ser içado das profundidades do mar é á superficie.

Por toda costa, sómente a fama de Mark Cash equalava a sua reputação de excelente escaphandrista e mergulhador. Juntos tinham formado um esplendido par, effectuando grandes trabalhos. Eram como irmãos, e ao momento daquelle estúpido desacordo.

O afastamento dos dois velhos amigos começara por motivos futeis. Uma discussão hoje, outra amanhã; a coisa foi indo e mal a peor. Vieram, depois, as amargas recriminações, e depois a separação.

Dividiram, então, o pequeno capital que tinham conseguido reunir. Sam ficára com o bote e Mark levára outros instrumentos de trabalho.



## SALVAMENTO

O "Marigua" estava de viagem para Cuba, com um carregamento de machinas, quando chocou-se com outro navio. Trabalhava-se, pois, de um trabalho vulgar; apenas retirar as machinas antes que a agua salgada as inutilizasse.

A firma encarregada do trabalho iniciou-o immediatamente. Mark Cash desaparecera dos logares que frequentava, sendo inuteis todos os esforços que o ex-camarada fez para encontrá-lo.

Um dia, surgiu numa lancha Barlow em pessoa. Vinha em busca de Sam e offerecer-lhe um bom pagamento se accettasse embarcar no mesmo momento.

O escaphandrista esteve a ponto de despedir-se sem contemplações, mas dominou-se ao ouvir que um dos mergulhadores corria sério perigo no fundo do mar. O companheiro machucára-se em uma das mãos, sendo içado para bordo; e o outro homem, talvez ferido também, não respondia aos signaes que de cima lhe faziam.

Sam, que conhecia bem as difficuldades que um homem pôde encontrar a trinta ou quarenta braças de profundidade, correu em busca do seu escaphandro, e, sem dizer uma palavra, saltou para a lancha.

Já estava quasi vestido quando chegou ao lugar do naufragio. Barlow corria de um lado para o outro, dando ordens e to-

mando diversas disposições. Sam não sabia a que attribuir aquella actividade; se ao desejo de salvar um homem em perigo, ou em assegurar o exito do salvamento da carga.

Um as pancadinhas sobre o cylindro que lhe cobria a cabeça, avisaram-no de que tudo estava prompto. Depois de receber uma lanterna de exploração e submarinas, agarrou-se ao cabo e começou a descer. Apenas a agua lhe cobriu a cabeça, provou o jogo de valvulas. Funcionavam satisfatoriamente.

Rapido, foi descendo ao fundo do mar. Sua lanterna electrica lançava uma faixa luminosa através da agua.

Logo que pisou na coberta do barco naufragado, dirigiu-se resolutamente para um compartimento escuro, situado a varios passos de distancia. Era a entrada de um bar.

Uma forma humana surgiu ante sua vista. Estava estendida a um canto, immovel. Estava apoiado a um lado; era, provavelmente, a melhor posição a que o mergulhador conseguira chegar depois de esforços titânicos para se livrar de um pesado caixão que quasi lhe esmagava o corpo. Sam observou que uma das pernas do homem estava dobrada, de forma muito incommoda.

Approximou-se, illumi-

nando a frente do escaphandro. Uma cara pallida e coberta de suor, era o que se via através do grosso circulo de crystal; seus olhos estavam fechados e um tregueito de dor lhe torcia a boca. Sam reconheceu immediatamente o seu ex-amigo.

Por que Barlow não lhe disséra quem era o mergulhador que estava em perigo? Talvez porque temesse que elle se recusasse a ajudar um homem com quem estava inimizado.

Inclinando-se sobre elle, Sam exclamou:

— Mark! Mark!

Não ouviu nenhuma resposta.

Depois de grandes esforços, Dawson conseguiu levantar uma ponta do caixão. Com os pés, afastou Mark suavemente e deixou o fardo cair.

Tomou o homem nos seus braços robustos e o manteve um instante, no sentido vertical. Não sem surpresa, notou que o traje de borracha encolhia sob suas mãos. As borbulhas de ar escapavam constantemente, sem que o gaz fosse renovado no interior. Examinando o tubo, Sam descobriu que uma das arestas do caixão cortára o tubo do fornecimento de ar.

Pòz, então, todo o seu empenho em levantar o ferido. Não era empresa facil. Fechou a valvula de ar, adquirindo, assim, um grande poder ascensional, que o ajudou a arrastar Mark consigo. Mas,

não contou com outra difficuldade: ao elevar-se subitamente, não pôde evitar que a sua cabeça batesse fortemente contra o tecto da peça.

Tonto pelo choque, não atinou a abrir a valvula de escapamento, e o ar, accumulando-se no interior do seu traje de borracha, começou a espichá-lo mais e mais. Quiz então levar a mão até á valvula, mas o braço estava demasiado enrijido.

Logo depois, á luz da lanterna que sustentava viu Mark manobrar. Sua mão approximou-se da valvula, mas seus movimentos eram tropeços. Nos primeiros momentos não conseguiu fazer sair o ar. Alguns instantes mais tarde, Sam sentiu que algo o levava para baixo.

A valvula se tinha aberto, por fim, e um jorro de ar escapou pelo orificio.

Dawson olhou para o crystal que cobria a cara de Mark. A mais viva surpresa se reflectia nella. Se sua admiração havia sido grande quando encontrára Cash desmaiado, maior era o assombro deste quando descobriu que salvara a vida de seu antigo socio.

Mas o tempo era curto. Tinham que sair quanto antes dali.

Quando chegaram á coberta, Mark tornou a cair, extenuado. Sam tomou, então, uma resolução heroica: fechou de uma vez a valvula de escapamento de ar. A roupa começou a inchar novamente, e dentro em pouco, os dois homens começaram a elevar-se. Com tres puxões no cabo, avisaram aos de cima que subiam.

Sam via tudo cada vez mais claro. Mas no momento em que subia ao barco, não resistindo á grande pressão, perdeu os sentidos.

Barlow observava através de uma vidraça, os dois homens, que descansavam na camara de decompressão. Um suspiro de allivio brotou do seu peito. Felizmente, os dois mergulhadores estavam fóra de perigo.

Livrava-se, assim, de um summario acerca do máo estado dos seus instrumentos de trabalho.

Quinze minutos se tinham passado, quando Sam Dawson abriu os olhos. Voltou a cabeça, encontrando, então, o olhar de Mark, que estava estendido no outro leito.

Evitou toda conversação. Já não estavam no fundo do mar, e uma barreira infranqueavel tinha voltado a separal-os. Elle não podia esquecer que

(Continua na 2ª pagina)



Em um matto, lá para os lados da Represa do Cigano, caída no chão, havia uma árvore de tronco avantajado. Um bello dia chegaram ali o sr. Passo-Miúdo e sua esposa, dona Come-Papel, assim chamada porque não podia ver um pedaço de papel sem querer comê-lo logo.

O distinto casal não estava em passeio: havia saído para procurar casa.

Muitas pessoas pensam que os ratos não lutam com dificuldades para arranjar casa, mas enganam-se. Os perigos e os inconvenientes são muitos, para elles, o que explica a dificuldade de acharem uma casa em boas condições.

A prova é que o casal Passo-Miúdo procurava casa havia mais de duas semanas.

Ao descobrirem aquelle tronco caído por terra, percorreram-no por cima e por baixo em todo o comprimento. A terra era macia e secca, o logar silencioso e escondido, a vegetação abundante e gostosa. Não havia nada que denunciasse perigo.

Depois de cheirar um pedaço de tempo, disse o rato:

— Duvido que encontremos logar melhor que este.

— Assim creio — disse dona Come-Papel, — é conveniente não perder esta esplendida oportunidade: amanhã mesmo podemos fazer a mudança.

— A mudança... E que é que pensas trazer da casa velha?

— As minhas coisas.

— Que coisas são essas?

— A casca de noz e o pedacinho de toucinho que guardo para os filhotes.

— Está bem, mulher.

— Amanhã de manhã, bem cedinho, iremos buscar tudo.

— Vocês, as mulheres, dão a vida para complicar as coisas. Não fossem os teus cacarcos, já podíamos ficar por aqui, sem mais conversa. A propósito: desce até o buraco e aumenta-o para que possamos ficar melhor instalados.

A rata começou a cavar no ponto indicado pelo marido.

— Cava, filha, cava com força; assim, entre o tronco e a terra, para ficarmos tão escondidos que ninguém nos veja.

— Mas escuta aqui, preguiçoso duma figa, por que não desces e me ajudas?

— Porque quero vigiar enquanto trabalhas.

— Deixa disso, agora não ha gatos...

— Como é que sabes? Porque eu estou de guarda e te dou essa certeza... Vamos, cala essa boca e anda daí. O tempo que estamos perdendo deve ser aproveitando no trabalho. Anda!

A rata continuou o trabalho, em silencio, e pouco depois, desaparecendo, gritou:

— Vamos ver: desce e olha se meu rabo fica de fóra.

O rato desceu e, depois de observar a toca a certa distancia, disse:

— Parece mentira que sejas tão idiota! Teu rabo está todo de fóra!

A rata voltou a cavar, cada vez mais depressa, até que o rato exclamou:

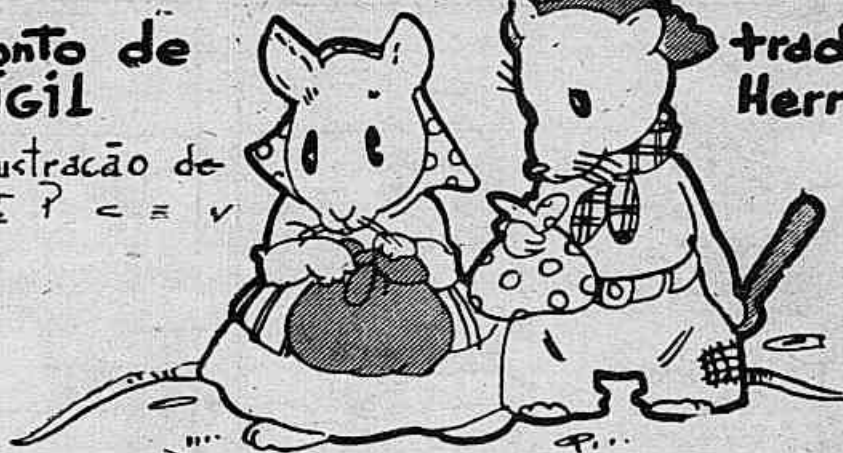
— Nada de afobação. É preciso saber se ha commodidade para os dois e se a estrada não

# OS RATOS DO CAMPO

Conto de Vigil

Ilustração de H. P. C. E. V.

tradução de Herrera Filho



apresenta obstáculos. Vou lá!...

Ao dizer: "Vou lá!", o rato saiu na carreira e metten-se na cova. Saíram e entraram correndo juntos umas quarenta vezes. No fim de tantas provas o contra-provas convenceram-se de que a casa reunia todas as condições exigidas e decidiram entrar nella para dormir a sesta.

## II

No dia seguinte, foram á casa antiga. Era tão cedo que faltava mais de uma hora ainda para o sol sair.

Dona Come-Papel pegou a casca de noz com os dentes e disse ao marido:

— Leva o toucinho.

— Estás sonhando, mulher! — respondeu-lhe o marido. — Não posso levar nada. Tenho uma dor neste dente aqui que nem quero falar. Anda, anda com isso e volta para buscar o resto, que eu fico aqui tomando conta.

A rata foi embora, com muita dificuldade, por trancos e barrancos, arrastando a casca de noz. Quando voltou o rato havia subido numa árvore.

— Que é que estás fazendo ali?

— Estou vigiando, mulher. Não te disse que ficaria tomando conta do que deixaste?

Depois do rato descer, seguiram juntos para a nova casa.

## III

O sol estava quasi morrendo e o casal começou a visitar os arredores da nova vivenda. As saídas eram tão frequentes como rapidas.

Um barulhinho á tóa assustava-os e os botava a correr. Estes treinos eram bons para elles tomarem pratica na disparada ante o perigo.

Não havia noite que não houvesse gritos de espanto, lamentos e gemidos das victimas dos bandidos nocturnos.

Compreende-se que o casal Passo-Miúdo, antes de deixar a cova, tomasse suas precauções: nascidos e criados no matto já estavam acostumados a tudo aquillo que só poderia metter medo aos ratos da cidade.

Saíam e trepavam pelo tronco da primeira árvore que encontravam. Uma vez em cima andavam pelos ramos, prestando attenção no minimo barulho. Não se sentia cheiro de nada nem se ouvia coisa alguma.

Desciam e repetiam a busca em outras arvores, até que chega-

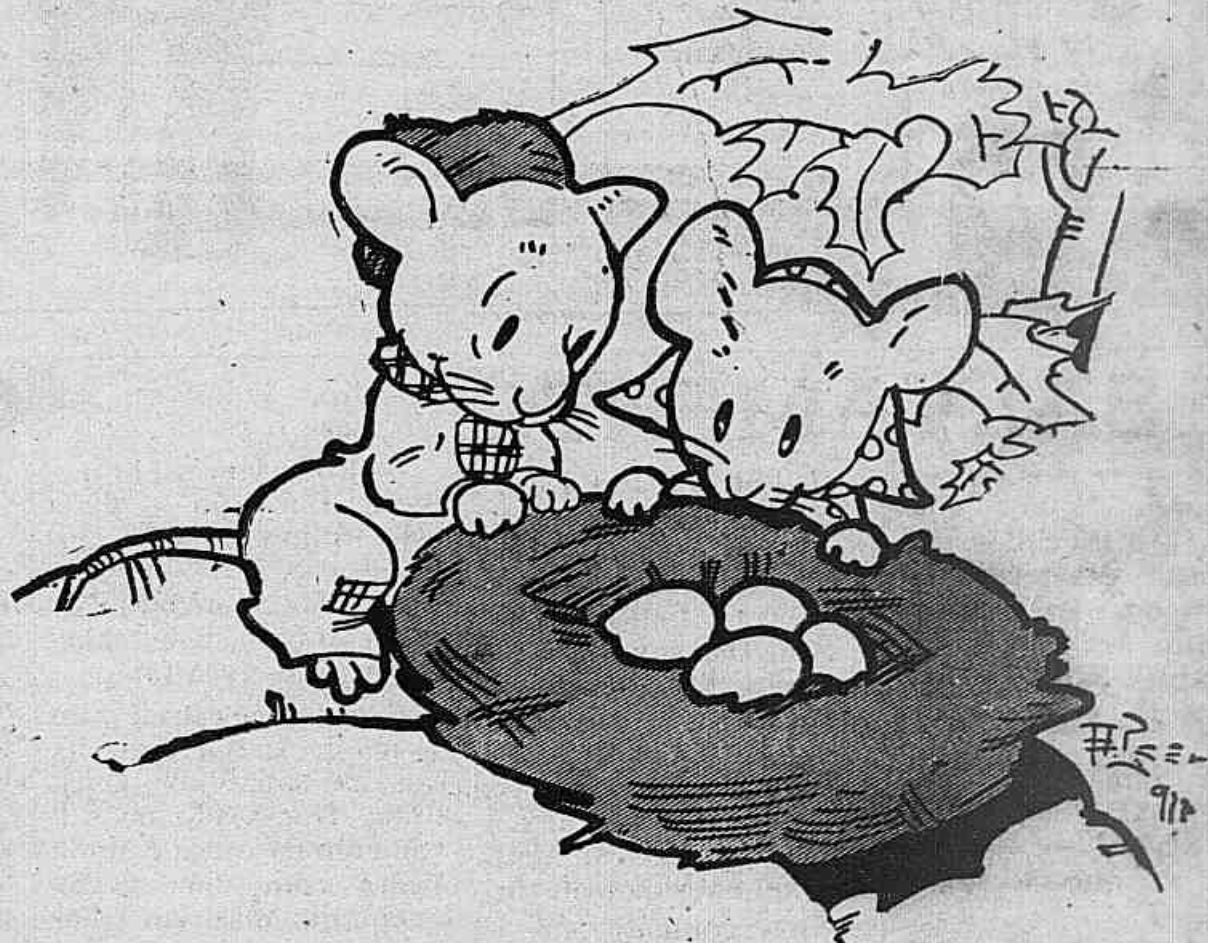
vam numa árvore com ninho de pardal.

Sem perda de tempo, convertidos em assassinos, mettam-se no ninho, debaixo da mãe que, amorosamente, cobria tres pardaesinhos sem pennas.

A pobre sentia os intrusos e, como unica defesa, coltada! —ertava o ninho com força.

Miúdo teve a surpresa de ver a familia augmentada. A senhora estava no fundo da cova com seis ratinhos, muito rosadinhos e ainda cegos.

— Ora essa! — exclamou o rato. — Não nego que são bonitinhos, mas são mais seis bocas... E para dar de comer a essa gente?...



Os ratos apenas chegavam com o focinho á carne vermelhinha dos pardaesinhos, cravavam os dentes afilados, esfarrapando os tecidos, quebravam os ossos e comiam depressa quanto podiam.

Acabado o banquete voltavam para casa muito satisfeitos.

## IV

Foi dessa forma que o casal Passo-Miúdo começou sua vida no bairro. Poucas noites depois descobriram outro ninho de pardal com cinco ovos, e comeram quatro. Assim mesmo, alimentavam-se mais de semente.

Num dia muito bonito, ao voltar de um passeio pelas imediações, o senhor Passo-

— Ora, maridinho, isso arranja-se!...

— Sim, arranja-se... O inverno está ali e ainda não te esqueceste da fome que passamos no inverno passado.

— Bem sabes que sempre ha sementes no matto.

Continuaram a conversa até que começou a escurecer: então o rato, depois de contemplar os ratinhos, mais uma vez, resolveu fazer uma escapada até as sementes.

Ainda não havia passado tres minutos, quando entrou na toca mais ligeiro que uma ventania.

— Que é que houve? — perguntou a rata.

— Ah! ah! — exclamou o rato.

— Conta! que foi?

— Oh! oh! oh! — fazia o rato.

Depois de algum tempo, já sosegado, pôde explicar o que lhe acontecera.

— Imagina — disse — que ia andando, quando... sinto um cheiro esquisito... Cheiro, olho, torno a cheirar e a olhar e... espera... estou affrontado!...

Ficou outra porção de tempo tremendo, com os olhos fechados, e por fim disse que fóra visto por um gato.

— Será que elle veio atrás de ti? — perguntou a rata, tão assustada como o marido.

— Como é que poderel responder-te se nem sei por onde vim?...! A unica coisa que posso dizer-te é que me salvei por um milagre.

— Pois é preciso averiguar se o gato veio atrás de ti. Se foi assim já descobriu a nossa casa. Nesse caso, estamos perdidos. Espera — e botou o focinho de fóra. Fez isso umas quinze vezes, depois exclamou: — Estamos perdidos!... Segula-te!... Está a dois pulos da porta! está de guarda!

O rato ficou com tanto medo que batia os dentes.

A balbúrdia na familia formidosa.

Mais de quinhentas vezes, durante a noite, espiaram pela porta, e o maldito gato lá estava, fingindo que dormia.

## V

Não houve mais remédio senão esperar que amanhecesse para poder sair em busca de comida. Na noite seguinte o gato voltou a ficar de guarda; nas outras noites também, e então foi impossível sair de noite.

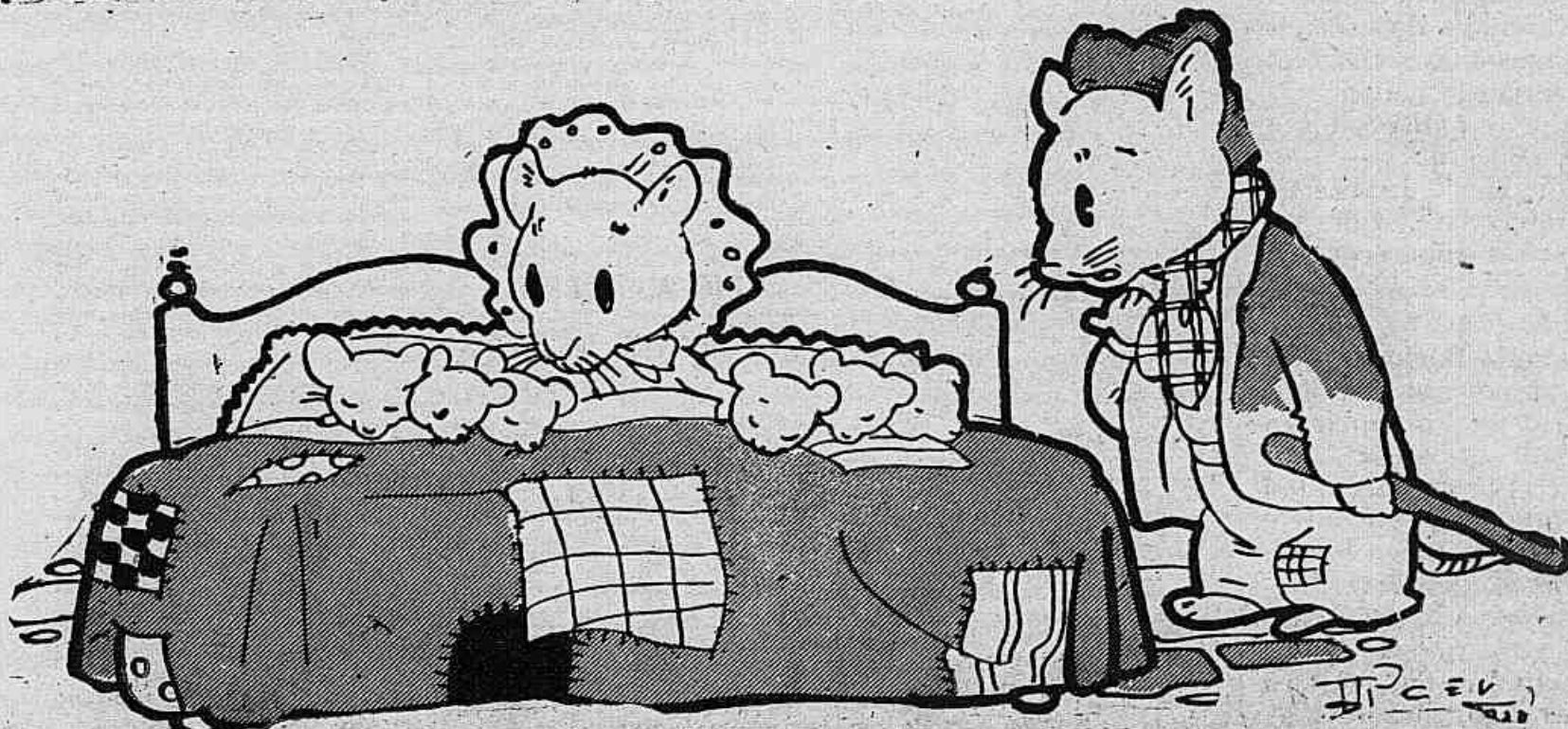
A familia soffreu as maiores privações, devendo conformar-se muitos dias comervas e sementes de plantas.

Uma vez, um garoto comendo pão passou e jogou no chão um pedaço de miolo. Foi um dia de festa. Outro dia, dona Passo-Miúdo descobriu nas imediações um pedaço de conro, que serviu de comida durante varias semanas.

Tambem passou uma carroça com milho, do qual caíram alguns grãos.

Está visto que esses recursos eram extremos, e a familia

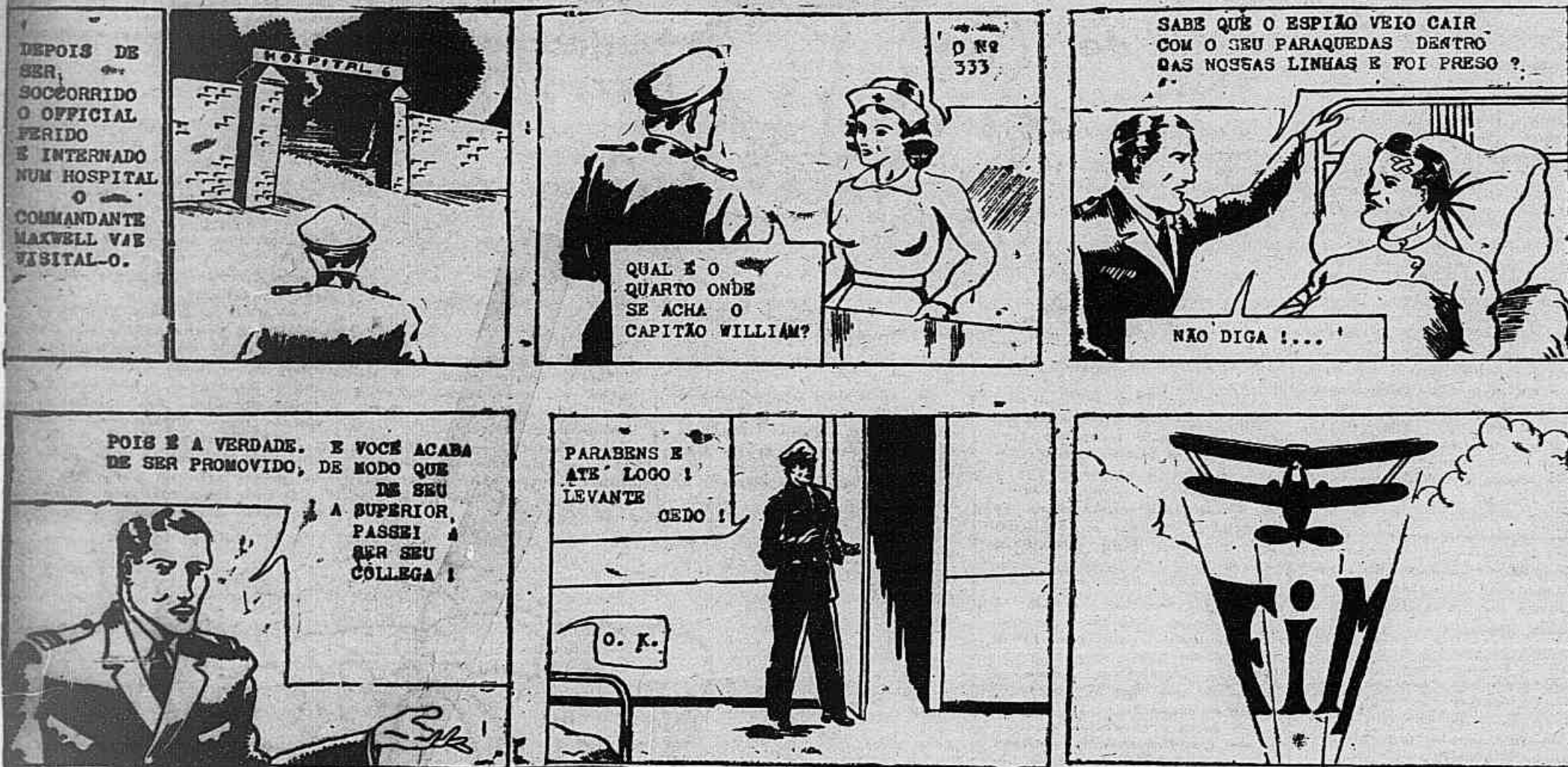
(Continua na 4ª pagina.)





# UM CASO DE ESPIONAGEM

Texto e legendas de QUEIROZ



## SALVAMENTO

(Continua na 2ª página.)

Cash possuía a outra chave do seu escriptorio, e este desaparecera em importante documento.

— Sam! Sam! — chamou Mark, com voz de lamento.

Mas Sam fingiu não ouvir.

— Sam! — insistiu Mark. O que se passa contigo?

Produziu-se um longo silêncio. Cash reaccionou fazendo um esforço, apoiou-se nos cotovelos.

— Sam — continuou ele — não sabes quanto preciso o que fizeste por mim lá em baixo.

Tampouco, desta vez, o companheiro respondeu.

— Diabo! — explodiu Mark. Não sei por que Barlow não escolheu outro mergulhador para fazer esse trabalho...

— Nem eu também! E Sam, cedendo ao seu impulso, continuou com excessiva aspereza.

— Vamos, diz-me: quanto te corresponde o salvamento da carga "Marigua"? Pelo menos, a metade... A cópia minha offerta bem valia isso...

— Tua offerta? Que queres dizer?

— Precisas ainda de explicações? Supponho que saberás que Barlow aceitou-me apenas por 25 dólares. Olha: antes de separarmos, quero a tua chave do meu escriptorio!

Mark levantou-se de salto.

— Sam! Pensas isso?...

— balbuciou. Por Deus! Tu me julgas capaz de semelhante coisa? E' possível, depois de nos conhecermos tantos annos?

Sam Dawson sentou-se no leito. Era elle que se mostrava assombrado agora. Havia tal accento de sinceridade na voz de Mark, que teve a sensação de haver commettido uma enorme injustiça.

Envergonhado de si mesmo, num tardio esforço para se justificar, explicou como desaparecera mysteriosamente de sua mesa a cópia da sua proposta á concorrência.

— Já sei! — exclamou Cash quando Sam terminou. Agora compreendo tudo.

E revelou como gastara todo o seu dinheiro em diversões, até que teve de se valer de Barlow, em procura de alguns dólares. Um dia encontrou-se sem a chave do escriptorio; mas não sabia onde ella teria ido parar.

Aquelle patife sabia de onde ella era... — murmurou Mark. Espera um instante, Sam. Elle não tardará a apparecer.

\* \*

Quando Barlow entrou na cabine, antes que fizesse o menor movimento, Sam lançou-se sobre elle, e revistou-lhe os bolsos, até que encontrou uma chave. Era a mesma que Mark perdera.

Barlow quiz rehavel-a, mas Sam, que se mantinha em guarda, fel-o rolar ao chão, com uma só co-

certo. Voltou-se, então, para o ferido.

— Poderíamos tirar-lhe a concessão — disse este ultimo. Ella te pertence.

— Não, camarada — replicou Sam. Este trabalho não nos fará falta.

E os dois se estreitaram as mãos. Apesar de tudo, estavam satisfeitos. Mark tinha fracassado no salvamento da carga e ainda ficára com uma perna quebrada; mas, em compensação, reconquistara algo que valia muito mais do que o ouro: a amizade e a consideração do seu velho camarada.



## Caixa do correio

Francisco Ademar Reis — Santa Cruz, Minas — A sua descrição deverá sair ainda neste numero. Mas para outra vez tome cuidado para não esquecer dos dois lados do papel. O desenho será publicado na primeira oportunidade. O mesmo, porém, não podemos dizer das palavras cruzadas, pois temos por lei não aceitar trabalhos desse genero, feitos pelos sobrinhos, porque teriamos que gastar um tempo grande e precioso em revisal-os e ás vezes em emendal-os. E excepções o Supplemento não pode abrir.

Ilma do Carmo Osorio — Paracatu, Minas — Tio Haroldo lhe envia um abraço de felicitações pela esplendida estreia, e affirma-lhe que terá grande prazer em contal-a no numero dos seus collaboradores mais assíduos.

Maria José Silva — Varginha, Minas — "Dia 15 de Maio" já seguiu para as officinas. Provavelmente você o verá ao mesmo tempo que esta resposta.

Ajase Machado — companheiros — Ubá, Minas — Os seus trabalhos demoraram a sair porque estavam quasi sem espaço. mas serão publicados alguns ainda neste numero, e o resto no proximo. Um grande abraço para todos vocês.

José Dias — Rio — "Origem dos insectos máos" já recebeu a approvação do Tio Haroldo. Num dos pro-

## OS RATOS DO CAMPO

(Conclusão da 4ª pagina)

passava dias de fome e angustia.

V I

E' preciso ser rato para saber o que significa não poder sair de noite.

Num meio-dia, silencioso e morno, andava a familia catando e roendo qualquer coisa no meio das hervas, quando um dos ratinhos deu para subir pelo tronco de uma arvore.

Nessa arvore estava pousado um gavião. O gavião é uma das aves mais vorazes e atrevidas, e não respeita nada.

Logo que viu o ratinho, sem perda de tempo, voou, pegou-o pela cabeça com seu bico forte que parece um punhal, e carregou com elle bem lá para cima da arvore.

Quando pousou, bateu com o ratinho no ramo até quebrar-lhe os ossinhos e amollecê-lo.

E enguliu-o até o rabo. Espereu um momento, ainda com o rabo do rato pendurado no bico; tornou a engulir e o ratinho sumiu no seu bucho.

Ao ouvir os estranhos ruidos, a familia Passo-Mundo correu para o fundo da toca. Depois de um momento, dando pela falta do ratinho, o rato resolveu sair para procural-o.

O feroz gavião, pousado justamente no tronco que escondia a toca, não esperou outra coisa. Apenas o rato andou um bocadinho, atacou-o na cabeça. Era mais dura e maior que a do filhote, porém matou-o do mesmo modo.

Voou até uma arvore e o manteve apertado no bico durante algum tempo. De vez em quando batia com o corpo delte no tronco, numa batida que se escutava de longe! Chas! Deulhe varios golpes dum lado e doutro, até que o rato ficou que nem mingão. Ahí, em dois tempos, enguliu-o.

Os chiados e as pancadas chamaram outros gaviões, no momento em que a familia do rato, alarmada com aquelles ruidos e pela ausencia do pao e do ratinho, se dispunha a buscal-os.

— Fiquem quietos ahí. Vou ver onde estão, — disse a mãe. Saiu, andou um pouco. De repente um gavião agarrou-a.

Os cinco ratinhos esperaram a mãe, esperaram o pao, esperaram o maninho. E como elles não appareciam, começaram a chorar.

Depois de chorar muito enxugaram as lagrimas com a pontinha do rabo e resolveram sair para procural-os.

Saiu um e ficou por conta de um gavião; saiu outro e desapareceu no ar; logo, dois saíram juntos para ter coragem, e dois gaviões desceram, agarraram-nos e voaram com elles no bico. Só restava um ratinho, que, tremendo de medo, procurava os outros pela toca; ao ver que todos já tinham ido, saiu correndo pela porta... Outro gavião desceu da arvore e apanhou-o.

Assim foi como a familia toda passou, inteirinha, para o bucho dos sanguinarios gaviões.

A casa ficou deserta, durante muito tempo, até que um dia appareceu por lá um grillo e decidiu occupal-a, encantado com sua commodidade.

O grillo de certo ignora o triste fim dos antigos moradores daquelle palacio magnifico, pois canta alegremente a noite inteira.

ximos numeros, ella sera publicada com uma bonita illustração.

Carlos Alberto de Souza Maia — Luminarias, Minas — O seu desenho e o dos manos e priminhos já tiveram o "visto" deste seu velho tio e amigo. Mas, como estamos com muitas collaborações em atraso, elles terão que esperar algum tempo antes de ser publicados. Tio Haroldo agradece e retribue o affectuoso abraço.

Hugo Quarti Filho — Rio — Seu desenho será publicado brevemente.

TIO HAROLDO

Irine de Albuquerque

Um athen dirigiu-se, certa vez, ao general Booth e perguntou-lhe ironicamente:

— Pode dizer-me, meu amigo, se Deus é grande ou pequeno?

— E' grande e é pequeno — respondeu o general.

— Como assim? Não entendo. Acho dispartada a resposta.

— Deus é grande — continuou o dedicado evangelizador — porque domina o céu e a sua grandeza occupa o universo inteiro. E' pequeno porque cabe dentro do meu coração.

## O TAMANHO DE DEUS

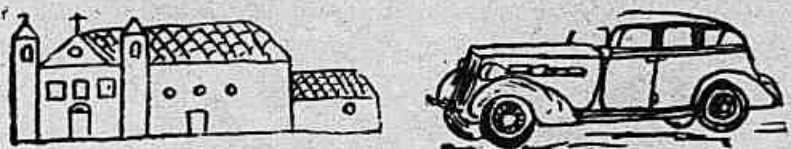
Irine de Albuquerque



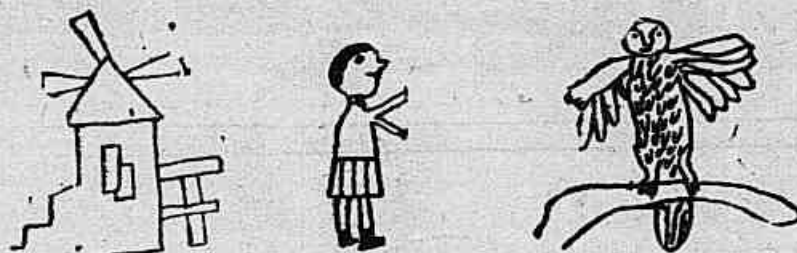
## COUSAS DAS CRIANÇAS



PAIZAGEM, por José de Carvalho, 7 annos, Soledade, Minas — CASA, por Joseph Rezende Machado, 9 annos, Cataguazes, Minas.



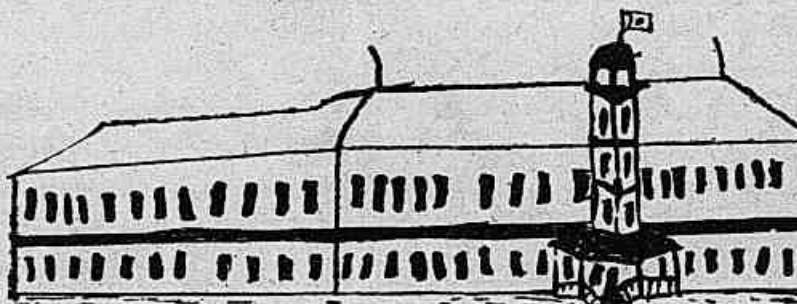
MATRIZ, por Jesus Rezende Machado, 11 annos, Cataguazes, Minas — AUTOMOVEL, por Adhemar Xavier, Capivary, Estado do Rio.



MOINHO, por José Maria Rocha, 5 annos, Cajuri, Minas — A MENINA, por Haroldo Maten, 7 annos, Rio — CORUJA, por Humberto Dantas, 7 annos, Paulo de Frontin, E. do Rio.



BANDEIRA, por Rosa Maria Ribeiro, 10 annos, Uberlândia, Minas — TIO HAROLDO, por Mario Rego Andrade, 16 annos, Rio — Therezinha de Jesus Rocha, 9 annos, Cajuri, Minas.



Sylvio Jayme, 14 annos, Bomfim, Goyaz.

## PAULO

LUZIA DE ANDRADE.  
(9 annos)

Era uma vez um menino que se chamava Paulo. Não tinha pai nem mãe.

Um dia elle foi andando e encontrou um cachorro que o queria morder; elle viu que o cachorro ia avançar e começou a correr. O menino levou aquelle grande susto e foi andando quando chegou perto de um rio e nelle se atirou e como não sabia nadar, quasi que se afogou.

Um pescador que tinha ido pescar o salvou e levou Paulo para morar com elle.

Paulo vive hoje, muito contente. Collegio Brasileiro. Ubá, Minas.

## O CASTIGO

AJAX MACHADO.  
(10 annos)

Era uma vez um menino, que se chamava José. Uma vez elle pediu sua mãe que deixasse elle ir passear no jardim. Mas sua mãe não deixou porque elle era muito desobediente.

José, desobedeceu a sua mãe e foi. Chegando lá encontrou o Pedro e o Antonio e começou a brincar. Trepava nas arvores, mas o José levou um tombo e quebrou a perna.

Collegio Brasileiro. Ubá, Minas.

## CANDIDO E MILTON

EDSON PEIXOTO.  
(9 annos)

Candido era um menino muito bom e Milton era um menino muito bom.

Um dia Candido chamou o Milton para ir nadar no rio. Milton como não era desobediente disse que não ia. Candido todos os dias saia e ia nadar no rio.

Um dia aconteceu que quando elle foi nadar no rio veio um jacaré e o morden.

Elle nunca mais teimor Collegio Brasileiro. Ubá, Minas.

## A MENINA BOA

WERTHER HORTA LOURDES.  
(9 annos)

Era uma vez uma menina muito boa. Ella chamava-se Maria.

Maria um dia foi a casa de sua amiga Luzia que estava muito doentinha.

Maria falou com ella: — Por que não compras remédio?

Luzia lhe respondeu: — Eu não tenho dinheiro.

Maria, despediu-se de Luzia e correu á sua casa e pediu á sua mãe que lhe desse dinheiro para comprar remédio para a sua amiga Luzia, que estava doente. A mãe de Maria lhe deu o dinheiro e Maria comprou o remédio para Luzia e Luzia sarou.

Collegio Brasileiro. Ubá, Minas.

## MÃE

ALIRIO DE MOURA COSTA.  
(8 annos)

A mamãe é bonita e é boa que até faz dó. Eu amo minha querida mamãe. Ella algum dia ralha comigo. Mas não é atoa! Mamãe está com a mão quebrada. Ella faz annos no dia 17 de janeiro.

A professora sempre fala que a minha melhor amiga é a mamãe e eu acho tambem.

Guirycema, Minas.

## A MENINA OBEDIENTE

DORALINA FIGUEIREDO.  
(13 annos)

Era uma vez uma menina, que se chamava Luiza. Sua mãe, um dia, disse-lhe que fosse comprar um kilo, de arroz. Uma amiga de Luiza, que se chamava Maria, disse-lhe: — vamos agora para o jardim, brincar e depois lá vaes fazer a compra.

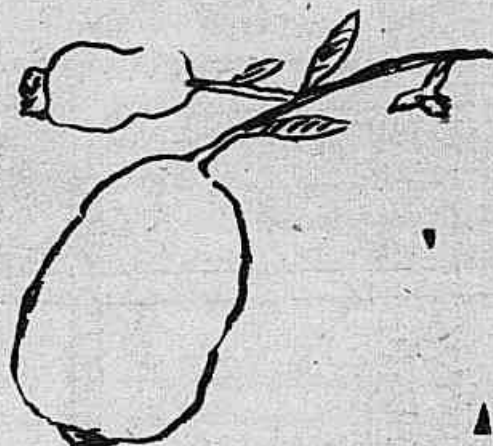
Ora, eu não! Disse Luiza. Eu vou fazer primeiro o que a mamãe mandou fazer! Luiza era uma menina obediente.

Todos nós devemos ser obedientes como Luiza.

Guirycema, Minas.



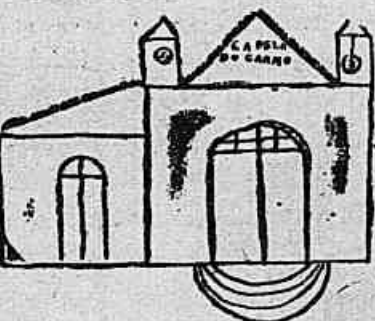
CASA, por Manoel Guedes, 12 annos, Miraby, Minas — BORBOLETA por Janjeina Tel. Netto, 11 annos, Juiz de Fôra, Minas — FRUTOS, por Jesuina Maria da Silva, Itajutá, M.



PERA, por Aníllio Fernandes de Almeida, 11 annos, Rio — RAPAZ, por Roberto do. ral Blavati, 11 annos, Luminarias, Minas — CASA, por Perilbe Mandacaru, 11 annos, Mi.



PEIXE, por Genaro Morsiglia, 12 annos, Miranda, Matto Grosso — SAPATO, por Walter Pereira, 7 annos, Rio.



IGREJA, por Antonio C. Pires, 9 annos, E. do Rio.

## NOITE DE LUAR

IVETTA MARIA JAFETH.

Noite profunda,  
Noite de luar,  
A lua reflecte-se  
No immenso mar.

No céu azul,  
Estrellas scintillam;  
Grandes e pequenas  
Constellações oscillam.

No céu, as estrellas,  
De luar de maio,  
Fudo é bello: terra, céu  
E o mar verde-gaio.

Nas noites de luar  
De luar de maio,  
Fudo é bello: terra, céu  
E o mar verde-gaio.

Juiz de Fôra, Minas.

## PELO BRASIL

ADHEMAR XAVIER.

Vejo os campos verdejante  
E, sob o sol escaldante  
As lavouras florescentes.

O lavrador trabalhando  
Prasenteiro e bem feliz  
Da enxada, foice ou machado  
Para o bem do meu paiz.

E vejo por toda parte,  
Ao alcance da visão...  
O labor representado,  
E a febre da construção.

Por isso, hoje eu bendigo,  
O trabalhador que não cansa  
E espera um dia melhor,  
Que está cheio de esperança.

Metropoles, cidades, villas,  
Arraiaes e estradas mil,  
Erigindo, construindo  
A grandeza do Brasil.

Capivary, Estado do Rio.

## DIALOGO

(CONTO)

ROSA MARIA VASCONCELLOS.  
(11 annos)

D. Faustina, uma velha rica, resolveu por morte de seu esposo, abandonar a fazenda onde vivia e vir residir na Capital Federal em companhia de sua filha Candoca. Em uma tarde passava ella pela Avenida quando avistou o compadre Ze Macaco, que levava um grande embrulho.

Este disse ao vel-a: — Olá Candoca, como vae a comadre?

Ella disse, rindo-se: — Já não me conhece? Sou a comadre em carne e osso, a Candoca de tanto ficar no mar, este enguliu-a.

Ze Macaco, disse: — Bem é verdade o que se diz: "O Diabo passa lustre nas viúvas".

Qual nada, compadre, hoje em dia quem lê o "Supplemento" do O JORNAL, passa de velha a moça.

Quando eu morava na fazenda gastava por semana 500 duzias de ovos e um sacco de farinha de trigo, comprado ao sr. Emilio, em fazer biscoitos para as amigas; hoje gasto o mesmo para ficar mais moça. Bato bem os ovos e com a farinha cubro a pelle, para tirar todas as rugas. E o meu querido compadre como vae?

— Eu... virei comunista.

— Por que? — indaga apavorada a Faustina?

— E... comadre, que tenho vontade de dar um avanço na terra do vizinho.

— Cala a boca compadre, aqui basta ter barba grande para ir parar no xadrez, e agora com a tal de "Telepathia" até os pensamentos da gente elles adivinham...

Imagine que outro dia eu sonhei com cobra, e cedinho vesti o meu costume verde para ir ao "Fasanello", mal cheguei á porta, um moço esbarrou em mim e disse assombrado: parece cobra! Comprei um bilhete inteiro.

— E deu? — interrompeu o compadre.

Faustina foi pausadamente dizendo: — Deu, mas... foi leão!

— Para onde leva tão grande embrulho? — pergunta Faustina.

— Ah! É uma peça de panno verde, para vestir a minha família que virou "Integralista" e fazer uma bandeira.

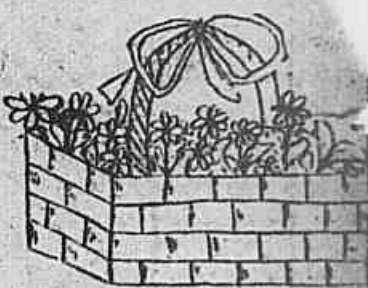
— Não faça, diz Faustina: fica tudo helicoso.

— Tome meu conselho compadre: leve uma Bandeira Brasileira e toda manhã faça uma protecção aos seus.

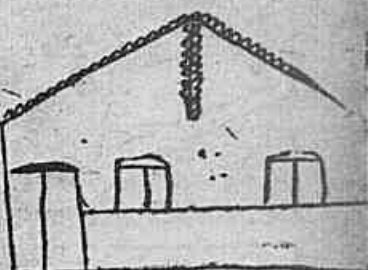
"O verde representa nossas matas, o azul o céu, o amarello o ouro que teremos com o plantio do trigo, o branco, os nossos Estados e a paz e sigam a legenda que ella traz: "Ordem e Progresso", e que fique tudo como está, para ver como fica, que é "hom", os homens é que não prestam, se quizer experimentar as mulheres... lance meu nome a candidatura e... verás!

— Com um beijo na esta do comdre deixou-o extasiado em plena vida, e a passos largos seguiu a Confeitaria Brasileira, para ao seu costumeado "cock-tail" do chá, que... remoeça.

Juiz de Fôra, Minas.



Emygdia Paiva, Mantiqueira, Minas.



CASA, por Jacy Ramos Helte, 7 annos, Sereno, Minas.

## DESCRIPÇÃO

VETTE TEIXEIRA  
(9 annos)

A arvore é muito util ao homem. Da arvore é que nós tiramos a madeira. A madeira serve para fazer muitas coisas.

Exemplo: Serve para fazer bancos, mesas, cadeiras, machos, armarios, prateleiras, camas, janelas, portas, portas, reguas, etc.

E a que não serve nós queimamos.

A arvore divide-se em quatro partes, a saber: raiz, tronco, galhos, folhas.

A raiz leva o alimento a arvore. A raiz faz o papel de boca.

Os galhos fazem o papel de braços, porque pelos galhos a arvore respira.

Sete Cachoeiras, Tres Pontas.

## NOSSAS FRUTAS

SEBASTIAO RIBEIRO  
(6 annos)

Quem não gosta das frutas do Brasil?

Elas são muito gostosas. Um menino me falou que gostava das frutas do Brasil. Eu perguntei qual dellas.

Elle então me disse que gostava de maçã, laranja e figo.

Acho que elle não gosta das frutas do Brasil.

As frutas brasileiras de verdade são: banana, caju, abacaxi, goiaba, etc.

Elas não vieram de lugar nenhum.

Só o que é do Brasil é brasileiro. Cataguazes, Minas.

Com um beijo na esta do comdre deixou-o extasiado em plena vida, e a passos largos seguiu a Confeitaria Brasileira, para ao seu costumeado "cock-tail" do chá, que... remoeça.

Juiz de Fôra, Minas.



BEM, OBRIGADO  
PELA PROSINHA!  
VOU ANDANDO QUE  
TENHO PRESSA...

ENTÃO FOI  
SO' VIRAR AS  
COSTAS!...

ENTÃO SOU  
UM ESTUPOR  
"SIAS" LINGUARUDAS!  
...! DESCULPE!  
HOUE... ENGA-  
NO!

LUMINO





# LADRÕES de BANCOS

Reportagem de Fred Menach

A NITRO-GLYCERINA, ARMA EMPREGADA PELOS BANDIDOS PARA ARROMBAMENTO DE COFRES

suas armas mortíferas entravam decididamente em ação, espalhando o terror e o sangue. Centenas de vigias têm sido sacrificados pelos "gangsters". Certa vez, em Wier City, Kansas, uma numerosa quadrilha chegou ao cumulo de encarcerar 21 policiais.

Nenhuma pista deixaram os audaciosos ladrões. Aos policiais só foi possível analisar o arma, com o qual foram todos amarrados, as balas, que os legistas extrairam do corpo de uma vítima, e uma pistola, esquecida pela precipitação com que agiram nos últimos momentos, a qual não pôde ser identificada em nenhum dos departamentos policiais. Se não fosse a inexperiência de um dos "rapazes", que usou "soup" (nitro-glicerina) para arrombar os cofres, a polícia, certamente, até hoje desconheceria os autores do peculato.

Foram, o capitão Hughay Edwards e Joe Anderson, membros da polícia de Kansas, quem localizaram o esconderi-



IRA BAKETT



AL SPENCER



ED BROPHY

Os assaltos à mão armada têm se reproduzido, ultimamente, nos Estados Unidos, com extraordinária frequência. Na poucos dias atrás, diversos bancos de Kansas, Oklahoma e Arkansas.

Os ataques se procedem, geralmente, à noite ou durante as primeiras horas da manhã. Armados de metralhadoras, bombas e revólveres, os "gangsters" dificilmente vêm malogrados sua audaciosa aventura, se assim podemos dizer. Um caminhão, especialmente equipado, os espera, com o motor em funcionamento, na esquina mais próxima. E milhares de dólares, em dinheiro e títulos, desaparecem com eles.

Quando um transeunte qualquer tenta cortá-los a retirada, é assassinado. As testemunhas são raptadas e liquidadas.

Surpreendidos pelos guardas noturnos ou pelos inspetores de veículos,

WINIE MARIE MORRIS, AMANTE DE CORTNER, A ÚNICA ABSOLVIDA DO BANDO



NICK PETERSON

A ESQUERDA — ALGUMAS DAS PERIGOSAS ARMAS PERTENCENTES AOS BANDIDOS APREENDIDAS PELA POLÍCIA. ENTRE ESSAS VÊ-SE UM REVÓLVER-METRALHADORA GRANDEMENTE PERIGOSA

jo da terrível quadrilha, uma fazendola isolada, perto de Manford.

No dia seguinte ao assassinato do chefe de polícia, Robert Hammers, toda a quadrilha caiu nas garras da lei. Mas os passaram, entretanto, sem que os investigadores, Edwards e Anderson, conseguissem apontar os matadores de Hammers. O bando completo era suspeito.

Nick Peterson, antigo membro da quadrilha de Al Spencer, saltador de comboios; Charles Cotner, suspeito do homicídio; Ira Brackett, locatário da fazenda, o principal astro dos "gangsters", que vivia com sua esposa e duas filhas, uma de 9 e outra de 14 anos, que também foram detidas; Winnie Marie Morris, amante de Cotner, com 20 anos de idade; Grace Cuckler Downey, companheira de Peterson; John McAttee, Glenn Leroy e Ed Brophy, espangas de Nick.

Na fazenda dos Bracketts foram encontradas dezenas de cofres roubados pela quadrilha. Depois de arrombados, por intermédio de nitro-glicerina, os bandidos enterravam, profundamente, as resistentes caixas de aço.

Sem dúvida, não pôde existir melhor processo de arrombamento. A explosão faz saltar, unicamente, a porta do cofre, ficando absolutamente intacto todo o seu conteúdo. O sucesso das diligências deve-se exclusivamente a esse "maravilhoso" processo.

Ira Brackett possuía um enteado de meia-idade, Pete Donigan, e qual morava, também, na fazendola de Manford. Como falasse "pelos cotovelos", os bandidos não o admitiram na quadrilha.

Certa vez Pete resolveu visitar alguns parentes em Arkansas. Os detecti-

O "CAMINHÃO BLINDADO". NESTE VEÍCULO DE APARÊNCIA INOCENTE OS "GANGSTERS" TRANSPORTAVAM PESADOS COFRES DOS PEQUENOS BANCOS DE OKLAHOMA

"Crime Clássico — Reportagem especial e exclusiva para os 'Diários Associados'"

vos sabiam que nesta cidade a distribuição de ouro, pelos saltadores, procedia-se com maior frequência. Em todas as casas bancárias e joalherias havia um investigador de plantão. Desejando trocar por moedas e pequeno pedaço de ouro que "abafara", Pete penetrou, com a maior quantidade, numa loja. Sentou-se ao lado do balcão, e o pedacinho de valioso metal para ser encaminhado à chafizura de polícia. Submetido a severo interrogatório, confessou:

"Alton Parry, um dos empregados da fazenda, é quem costuma abrir os cofres que meu padrasto, Ira Brackett, traz, uma vez ou outra. É um sujeito paciente como o diabo. Não ganha quase nada para isso, mas trabalha com a maior boa vontade. Bem, o último cofre que lhe dei para abrir, eu estava ao lado dele, por isso posso explicar o que se passou; era demasiado grande e resistente. Alton usou várias vezes a quantidade de nitro-glicerina que estava acostumado, mas tudo foi inútil. Aconselhei-o a usar o dobro ou o triplo da droga. Cansado de tanto insistir, tomou o meu conselho. O resultado foi terrível. Ao contrário das outras vezes, o cofre se desfez numa porção de pedaços. As moedas de ouro que havia dentro dele espalharam-se por todo lado. Meu padrasto, atirado pelo barulho, aproximou-se num instante. Eu escondi, no sapato, algumas moedas, pois tinha certeza que não ficaria com nenhuma. Quando ele pretendia trocá-las, os senhores prenderam-me.

Dois horas depois toda a quadrilha estava cercada.

Julgados todos os seus membros, receberam as seguintes sentenças: John McAttee, 20 anos de prisão celular, na penitenciária de Oklahoma, por assalto à mão armada; Glenn Leroy e Ed Brophy, por este crime e outros cometidos anteriormente, à prisão perpétua, em Oklahoma; Ira Brackett, condenado, igualmente, à prisão perpétua, por diversos roubos efetuados em Kansas; Cotner e Peterson, em virtude de não ter sido ainda aprovada a pena máxima

JOHN MCATEE

em Kansas, foram condenados, ambos, à prisão perpétua. Grace Downey pagou 5 anos por receber ações roubadas. Winnie Marie Morris foi absolvida por não constar nada contra ela.



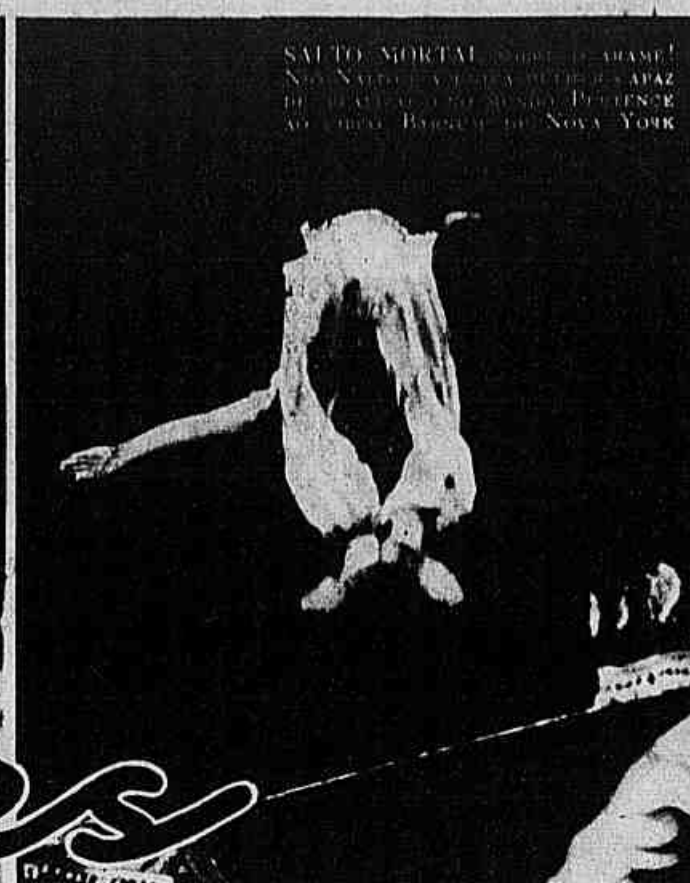
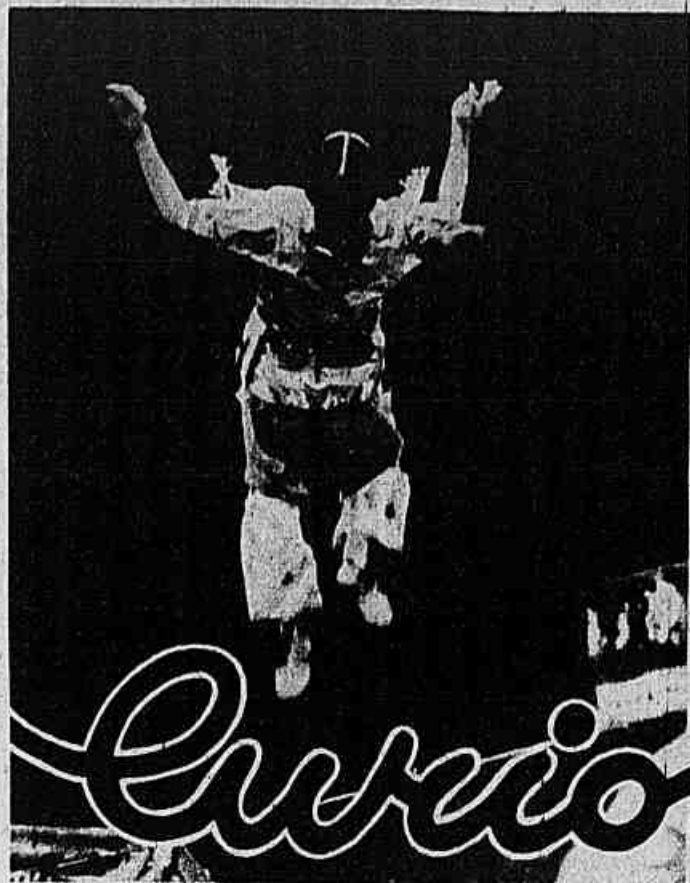
A BELLA GRACE CUCKLER DOWNEY, COMPANHEIRA DE PETERSON, QUE FOI CONDENADA A 3 ANOS DE PRISÃO

A RETIRADA DE UM DOS COFRES ARROMBADOS DO LOCAL ONDE ERAM ENTERRADOS. NOTAM-SE OS VESTÍGIOS DO ARROMBAMENTO



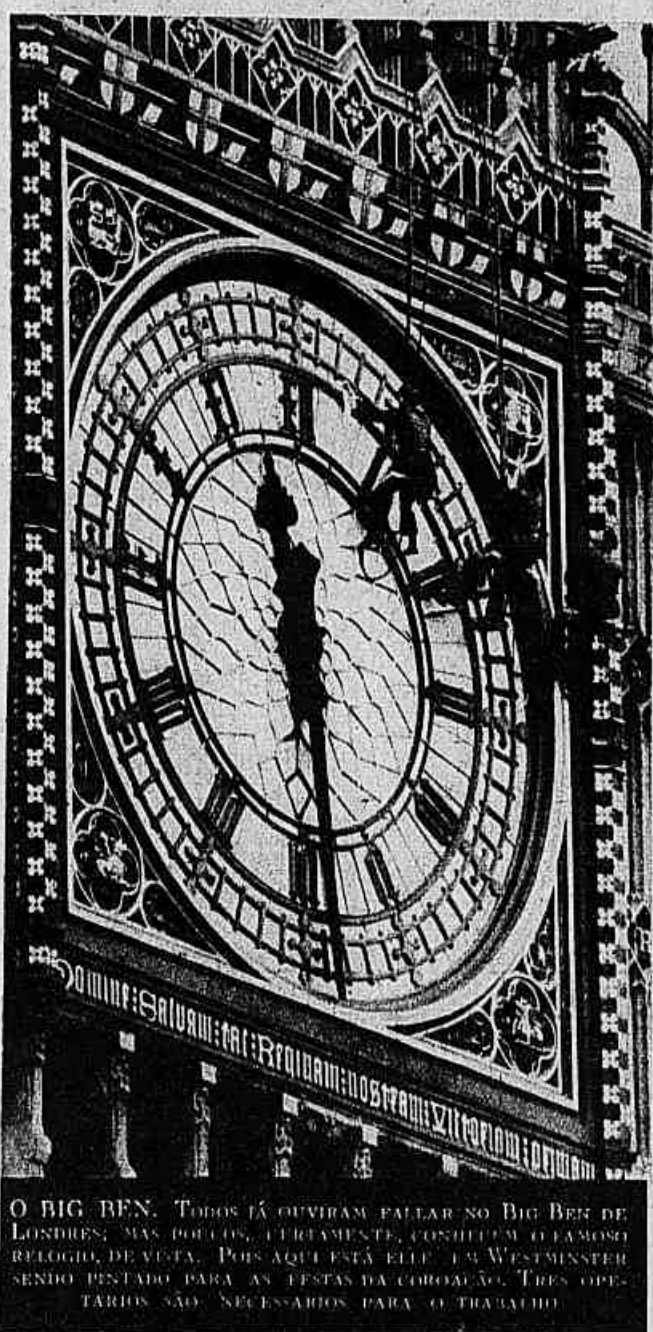
REVELAÇÕES SOBRE A VIDA DE AUDACIOSO BANDO DE GANGSTERS QUE OPERAVA NOS BANCOS DE OKLAHOMA, ARKANSAS E KANSAS



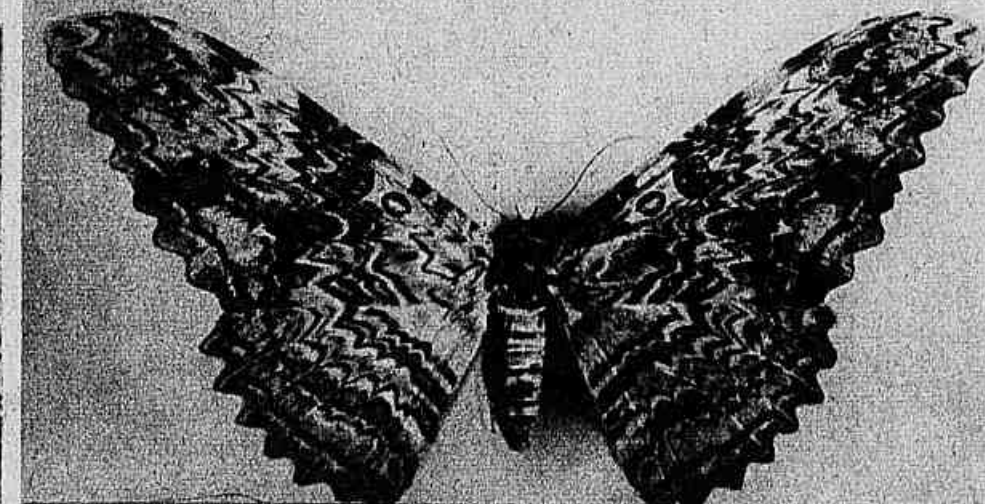


# Curiosidades

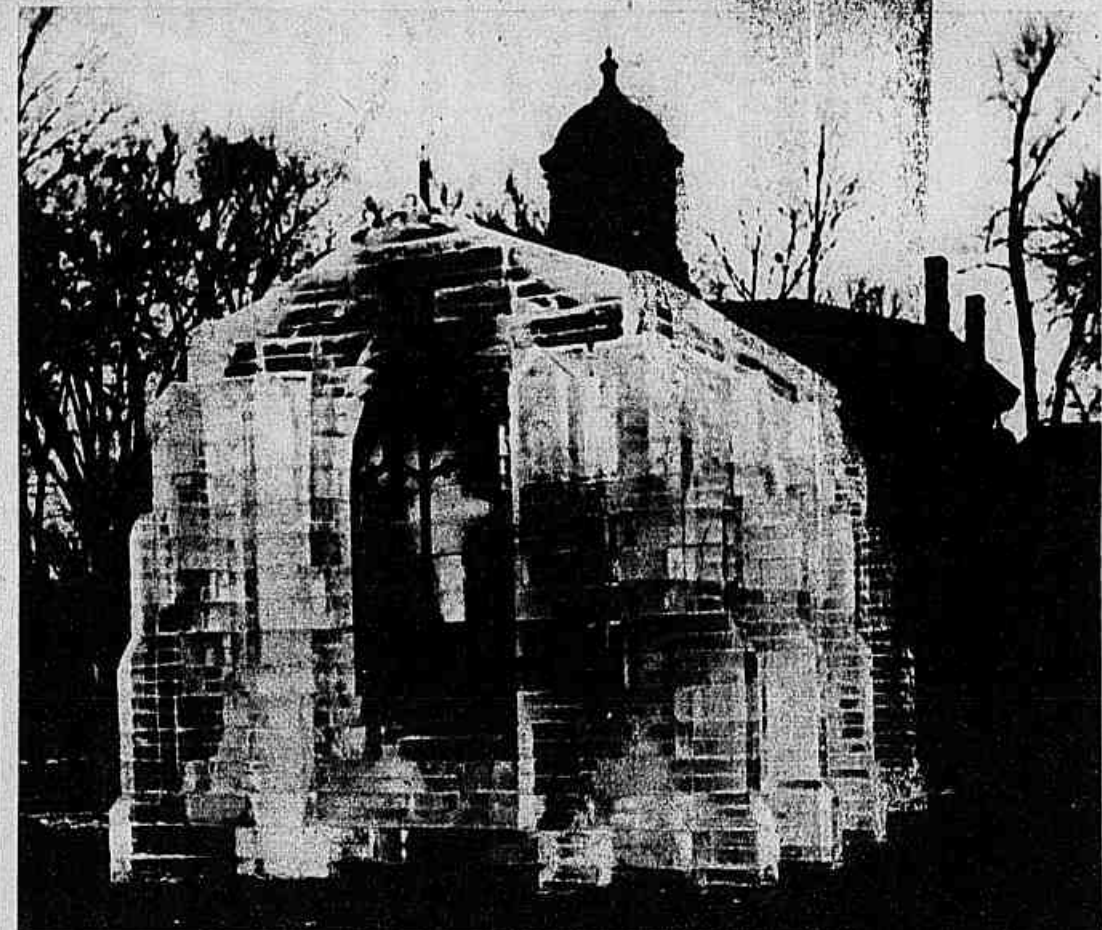
**UMA BORBOLETA COM TRINTA E SEIS CENTÍMETROS! Mesmo nós brasileiros que conhecemos grandes borboletas, fismamos diante de um exemplar destes, dos Mares do Sul, que custa aproximadamente 300 DOLLARES**



**O BIG BEN.** Todos já ouviram falar no Big Ben de Londres; mas poucos, certamente, conhecem o famoso relógio de vista. Pois aqui está ele, em Westminster, sendo pintado para as festas da coroação. Tões operários são necessários para o trabalho.



**UM CONGRESSO DE PEIXEIRAS... O SR. ERNEST BROWN, MINISTRO DO TRABALHO DE LONDRES, RECEBE AS 40 PEIXEIRAS DO MERCADO DE NEWHAVEN, REUNIDAS EM CONGRESSO PARA DEFESA DA CLASSE**



TODA DE GELO É ESTA CAPELA, EXISTENTE NO LAWRENCE COLLEGE, EM APPLETON (USA) PARA SUA CONSTRUÇÃO FORAM EMPREGADAS 63 TONELADAS DE GELO, E É TODA EM ESTILO GOTHICO. OBRA DOS ALUNOS DE ARQUITETURA



O MAIOR HOMEM DO MUNDO É ESSE PAZAR, QUE  
ALTERA PASSA DE DOIS METROS O MEDO. E QUE ESTÁ NO  
CIRCO BARNUM E SÓ EM SEU SABOTAR GASTA DO AVIÃO DO O  
ORDENADO

**UMA CARTA DE AMOR...**  
ONDE? AQUI - VIVIAM NO CUMU-  
DAVA, BABALHO A UM NAMORADO  
ESCREVER PARA SUA AMADA, NO  
TEMPO EM QUE OS BABALHOS DO  
MUNDO VIVIAM FELIZES. ISTO, PELO MES-  
MO TEMPO QUE NOS ALMA A NOSTRA  
IDEE, QUANDO A ESCRITA SE TOR-  
NOU TÃO FELIZ. MAS, COMO PARA  
O AMOR, NADA É FENOSO...

# Economia



A economia no parbear está na compra da lamina que faça o maior numero de barbas perfeitas. Esta é a iamina economica de facto. Seja economico, usando a *legittima*.

LAMINA  
GILLETTE AZUL

**É UMA COLHER DE SAUDE**



**MAGNESIA  
S.PELLEGRINO**

**ESCRITA MICROSCOPICA**  
—ISTO QUE AQUI VEMOS ESTÁ  
AUMENTADO DE 180 VEZES. FOI  
ESCRITO NUM PEQUENO ESPAÇO  
DE UMA CABEÇA DE ALFINETE,  
(SEND O INVISIVEL PORTANTO A  
OLHO NÚ) POR UM PROCESSO ES-  
PECIAL, RECENTEMENTE INVEN-  
TADO PEO INTELLIGENCE SER-  
VICE DE LONDRES

Photos  
COSMOPRESS E KEYSTONE  
COPYRIGHT © 1998 DOLBY DIGITAL

**TOSSES, BRONQUITES ?**  
**HUSTENIL**  
 **RESULTADOS SEGUROS**  
**LABS. RAUL LEITE**

*Gripe?*  
**AGRIPAN**  
AMPOLAS E PERLAS  
**CURA A GRIPE  
EM  
HORAS**

**LICOR DE  
CACAU  
XAVIER**

Faz as crianças sa-  
dias e fortes, calmas e  
lindas, alegres e vivas.  
**O Liscor de**  
**Cacáu Xavier**  
é um vermifugo gos-  
toso, sem cheiro e  
inofensivo.





JAQUETA  
EM MALHA DE  
GODÃO AZUL E CHA-  
CHET BRANCO—LA-  
ÇOS DE VELLUDO  
PRETO (LONG E C)

# Paris

A' ESQUERDA: VESTIDO DE Lã AZUL, SARTIDO QUADRADO DE  
PIQUÊ BRANCO E BORDADO COM UM CORDÃO AZUL (CRIAÇÃO  
DE GERMAINE LECOMTE)



A' DIREITA: VESTIDO DE  
TARDE EXECUTADO EM  
CREPE DA CHINA ESTAMPA-  
DO GOLF BRANCO, CHA-  
PÉ E LUVAS PRETAS  
(GORE)

PARA AS MANHÃS FRIAS.  
VESTIDO TAILLEUR "PIED  
DE POULE" PRETO E BRAN-  
CO, CINTO DE COURO (MO-  
DELO BERNARD)



CONJUNTO EM MALHA  
DE SEDA ARTIFICIAL  
BRANCO PARA A BLUSA  
E PRETO PARA A SAIA.  
CINTO DE COURO PRETO  
(CRIAÇÃO DE ANNY BLATT)

CONJUNTO DE Lã CIN-  
ZENTA E ANTRACIN PAR-  
DO ADA DE ANTONIAN  
SÓVEL PARA SER USADA  
DA COSTA E DENTRO, DAN-  
DO NOVA ADAPTAÇÃO AO  
VESTIDO. (ANNY BLATT)

Photos TELEFRANCE  
— Por via aerea. Copy-  
right dos "Diarios  
Associados"

## Elles precisam de cuidado especial!



AS crianças vestem-se segundo as con-  
veniências da sua idade, têm um regimen  
alimentar especial e não usam portanto  
remédios que os adultos também usam.

CASTORIA é o moderno medicamento  
preparado rigorosamente para crianças até  
11 annos de idade. O uso do saboroso  
CASTORIA será a cura radical das cólicas,  
diarréas, dores de estomago, lingua suja,  
constipações, indigestões e quesequer outras  
perturbações do aparelho digestivo do seu  
filhinho.

Adquira um vidro de CASTORIA.  
CASTORIA, pelo preço especial de 5\$000.  
possue muitas doses que o tempo não altera.

**CASTORIA**  
O REMEDIO DAS CRIANÇAS



### EMAGRECER?

CUIDE DA ELEGANCIA DE  
SUAS LINHAS TOMANDO  
DRAGHAS HEBELTAN  
Representantes: CARMAL PESSAL 2325—S. Paulo

SEIOS FLACIDOS?  
OBESIDADE LOCAL?  
DRAGMABENES FACILMENTE  
COM O USO DO MARMILHADO  
SABONETE HEBELTAN



CONJUNTO DE Lã "PIED DE POULE"  
LANTANDO "TÊTE DE NÈGRE". MO-  
DELO DE GRANDE ELEGANCIA EM DUAS  
VERSÕES, PODENDO SER USADO TAMBEM  
COM PALLET QUE É SÓLTO, E BEM  
ACOMODADO (GERMAINE LECOMTE)

## Defenda-se do "MAU HALITO"



A rápida ter-  
mentação dos  
alimentos entre os  
dentes, nos climas  
quentes, produz o  
mau hálito. Evite-  
o, usando este  
creme dental.

**CREME DENTAL**  
*Royal Briar*  
de  
**ATKINSONS**

DOENÇAS DO CORAÇÃO?  
ARTERIOESCLEROSE?

**LODALB**  
GOTAS  
PROLONGA A VIDA  
LABS. RAUL LEITEIRO



Éis o que devotada a criação da popular novelista James Hilton — "Marinheiro Perdido", que a Columbia financia, com gastos de dois milhões de dólares, se ordena da direção do Frank Capra o que o Clube Theatre, de New York, acaba de encerrar, satisfazendo as multitudes "yunkies".

A história não é a um tempo a todos os passapelos. Como primeiro passaporte, o caso da guerra civil numa cidade do Chile, aliada por um navio rebeldia. No Fort Convey (Hawaii) Colman narra versão cinematográfica um espírito ardente de completar o que narra ali de Secretário Estadual da Inglaterra, um organizando um meio a superarmos dificuldades, a criação das residências europeias, mediante o emprego de prisão. Aqui se dá a liberdade, assim, a todos, embora no último capítulo, acompanhado de um irmão menor, George (pai de John Howard) de um turbulento explorador de fossos, Lovett (Ed. Everett Horton) de um entusiasta promotor norte-americano, que parou em crível de lei, Howard (Thomas Mitchell) de um jovem subversivo, nos extremos de sua rebeldia política. Clara (Natal Leland)

Na manhã seguinte, encontramos-o andando sobre montanhas cercadas de neve, visitando geografia e dentro, á morte de um piloto chinês e silencioso, armado até aos dentes. O passeio metálico, em certo

UM AMBIENTE DE MIL E UMA NOITES,  
NO VALLE FLORIDO DE "BENGRI-LA"  
DESCOBERTO POR CAPEA  
NO THIBET

# HORIZONTES PERDIDOS

## Chronica de KITTY DAN

(De New York, especial para  
los "DIARIOS ASOCIADOS")

MARGOT, A "ESTRELLA" LATINA QUE SURGE NO CINEMA NORTE-AMERICANO COMO FIGURA DE PRIMEIRA GRANDEZA, NUMA CENA DO FILM HABITANTE DE "SINGELIA"

instante, rompe o seu rythmo perturbador e cae sobre o coraço branco de uma reglisa sem fronteiras, sem ventos de outros mares, sem nada... Apenas, a algumas centenas de metros sobre o nível do mar indiferente e glacial... Morro e piloto. Uma herda de selvagens thibetanos chuge, do império, ao local, surgido de cada reglisa do romanço como uma e fim de tudo... A caverna é construída, então, através de furtivos movimentos, correntando a hebra de furtivos principia, até deparar, subitamente, com uma estranha e colossal... de Thibet, em um vale da florido, no desamparo de montes, que mais se assemelha a qualquer caverna de montes andinos.

[illegible]

Sage-se a ligia dentro duma quadra de dadas de pontaria ao lançamento da machadete, que sempre sempre a todos os pontos, para a ligia a machete represente de todo, quando a vez da machete se ligia.

GENÉRIABULO  
INTER FILMAGENS,  
UM DOS SETS DE  
FOTÓGRAFANTES PER-  
MANENTES, SENDO-SE  
COLMAN É O DIRE-  
TOR FRANK CAPRA  
QUE NESTA FILM TEA-  
TRALHO COM CREDITO  
MONETARIO ILIMITADO

1. **NAME** \_\_\_\_\_  
 2. **ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 3. **CITY** \_\_\_\_\_  
 4. **STATE** \_\_\_\_\_  
 5. **ZIP** \_\_\_\_\_  
 6. **PHONE** \_\_\_\_\_  
 7. **FAX** \_\_\_\_\_  
 8. **E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 9. **DATE** \_\_\_\_\_  
 10. **SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 11. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 12. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 13. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 14. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 15. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 16. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 17. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 18. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 19. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 20. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 21. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 22. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 23. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 24. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 25. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 26. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 27. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 28. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 29. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 30. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 31. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 32. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 33. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 34. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 35. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 36. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 37. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 38. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 39. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 40. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 41. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 42. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 43. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 44. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 45. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 46. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 47. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 48. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 49. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 50. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 51. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 52. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 53. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 54. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 55. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 56. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 57. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 58. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 59. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 60. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 61. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 62. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 63. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 64. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 65. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 66. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 67. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 68. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 69. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 70. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 71. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 72. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 73. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 74. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 75. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 76. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 77. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 78. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 79. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 80. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 81. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 82. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 83. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 84. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 85. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 86. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 87. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 88. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 89. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 90. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 91. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 92. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 93. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 94. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 95. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 96. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 97. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 98. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 99. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 100. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 101. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 102. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 103. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 104. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 105. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 106. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 107. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 108. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 109. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 110. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 111. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 112. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 113. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 114. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 115. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 116. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 117. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 118. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 119. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 120. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 121. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 122. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 123. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 124. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 125. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 126. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 127. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 128. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 129. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 130. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 131. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 132. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 133. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 134. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 135. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 136. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 137. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 138. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 139. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 140. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 141. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 142. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 143. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 144. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 145. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 146. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 147. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 148. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 149. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 150. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 151. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 152. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 153. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 154. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 155. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 156. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 157. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 158. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 159. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 160. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 161. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 162. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 163. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 164. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 165. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 166. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 167. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 168. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 169. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 170. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 171. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 172. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 173. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 174. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 175. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 176. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 177. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 178. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 179. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 180. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 181. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 182. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 183. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 184. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 185. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 186. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 187. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 188. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 189. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 190. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 191. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 192. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 193. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 194. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 195. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 196. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 197. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 198. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 199. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 200. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 201. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 202. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 203. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 204. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 205. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 206. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 207. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 208. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 209. **PRINT DATE** \_\_\_\_\_  
 210. **PRINT SIGNATURE** \_\_\_\_\_  
 211. **PRINT NAME** \_\_\_\_\_  
 212. **PRINT ADDRESS** \_\_\_\_\_  
 213. **PRINT CITY** \_\_\_\_\_  
 214. **PRINT STATE** \_\_\_\_\_  
 215. **PRINT ZIP** \_\_\_\_\_  
 216. **PRINT PHONE** \_\_\_\_\_  
 217. **PRINT FAX** \_\_\_\_\_  
 218. **PRINT E-MAIL** \_\_\_\_\_  
 219

AUGUSTA - Richard  
Latham M. Stewart, 60,  
husband of Josephine Ma-  
deline Stewart, died at  
his home.

RONALD GILMAN, an  
agent for China re-  
mains in China City.  
C. C. KOWAL, with  
EVERETT HORTON, a  
business manager of  
the firm.